"بالكل نہيں! ميں تو جنت ميں ہوں۔ اگر اس جزيرے كا مالك اسے بكا ناسے بدلنا چاہے تو اللہ تيار پائے گا۔"

> أم بني نے ظفر سے كہا۔ "ميں تم سے عليحدگى ميں كوئى بات كرناچا ہتى ہوں۔" "ضرور .... ضرور ....!" ظفر الملك اٹھتا ہوا بولا۔

وہ دونوں باہر آئے اور چپ چاپ کھڑے رہے۔ اُم بنی ظفر کو خالی خالی نظروں ہے دیکھے جارہی تھی۔

و کیا مجھے پہلے کہیں اور بھی دیکھ چکی ہو… ؟"ظفر نے مسکرا کر کہا۔

" نہیں ... الی کوئی بات نہیں! میں صرف بیہ معلوم کرنا چاہتی تھی کہ تم عمران کو کب اے جانتے ہو ....؟"

"جب سے تہمیں جانتا ہوں۔ ہم لوگ جب پرنس کے ساتھ بنکاٹا پنچے تھے تو وہ محل میں موجود نہیں تھا۔"

" مجھے یقین نہیں آتا کہ وہ ٹالا بو آگا پر سنل سیکرٹری ہے۔"

"كيول يقين نہيں آتا؟"

"اس میں کئی عورت کی ملازمت کرنے کی صلاحیت نہیں ہے۔"

"خداجانے۔"ظفرنے شانے سکوڑے۔

"میں نے ایک اور بات محسوس کی ہے۔"

"وه کیا…؟"

"ہر بنڈااس کی موجود گی میں کچھ سہاسہاسار ہتاہے۔"

"خیال ہے تہارا۔" ظفر نے برامان جانے کا مظاہرہ کرتے ہوئے کہا۔"ہمارے پرنس بھلا ایسوں کو کب خاطر میں لاتے ہیں۔ ٹالا بو آ کے پرسل سیکرٹری کی کیا حیثیت ہے۔"

"تم کچھ بھی کہو! میں یقین نہیں کر سکتی۔!"

"تو پھر عمران سے يوچھ ليما۔ مجھے كيوں بور كرر ہى ہو۔!"

میک ای وقت عمران کی آواز سنائی دی۔ "ہائیں! تم دونوں یہاں کیا کر رہے ہو…؟" "مجھے افسوس ہے موسیو عمران-" ظفر نے خٹک لہجے میں کہا۔ Ø

جیمسن اور ظفر الملک کی سمجھ میں نہیں آرہاتھا کہ آخریہ سب کیا ہورہا ہے۔ بھلا فرانس کے معاملے میں ان کا محکمہ اس حد تک دلچین کیوں لیتا ہے۔

ظفر البحن میں تھا۔ لیکن جیمسن کی تفریح ہورہی تھی۔ جزیرہ پونیاری کی فضامیں چکرانے والی شراب کی بوتیرہ گھنٹوں میں اس کے ذہن کے لیے مزید سر مستی کاباعث بن گئی تھی۔ جوزف پونیاری کی چکی شراب میں مگن تھا۔ بار بار کہتا۔"گھر چھوڑنے کے بعد سے بس پیر ملی ہے۔ میں پھر سے زندہ ہو گیا ہوں۔!"

ظفرنے اسے مجھلی رات والے ہنگاہے کے بارے میں بتایا۔

" پہلے ہوی نازل ہوئی تھی اب باپ کی ہوی کا بھائی مسّلہ بن گیا ہے۔" جوزف ٹھنڈی سانس لے کر بولا۔" باس جانے یاخدا جانے۔ میں تو تھم کا ہندہ ہوں مسٹر۔"

"وقت نے اسے ہیر و بنادیا ہے۔ "جیمسن بزبزایا۔

"اس کا غلام ہوں۔ پھانی پر بھی چڑھادے تواف نہ کروں گا.... شنرادگی میں تو آرام ہی رام ہے۔"

اتنے میں اُم بنی آگی اور بات جہاں تہاں رہ گئی تھی۔

" كليا عمران البهى نهيس آيا؟" اس نے والباند انداز ميں سوال كيا۔

"مینڈک کے ساتھ گئے ہیں!اس لیے ست رفتاری ہی ہے واپس آئیں گے۔"جیمسن بولا اور وہ براسامنہ بنائے جوزف کی طرف متوجہ ہوگئی۔

"آپ کو کوئی تکلیف تو نہیں ہے یور ہائی نس۔"

آبات يرجناب؟"

"آپ کی بیوی آپ کو نہیں جانتی۔!"

"فضول باتیں نہ کرو۔ "أم بني پير جُم كر بولى اور وہال سے چلى گئى!

''کیابات تھی؟''عمران نے آہتہ سے بوچھا۔ طفر نے اُم بینی کے شبے کاذ کر کرتے ہوئے کہا۔''اسے آپ کے علاوہ اور کی کسی کی بھی فکر

"ہوں!لیکن تم دونوں بہت محاط رہنا۔ صرف تم ہی دونوں پرنس کے ساتھ آئے تھے۔ نسلاً ایرانی ہو۔ پیرس میں لو کیسا سے ملا قات ہوئی تھی اور اس نے ایک اچھی ملاز مت کی پیش کش کی تھی۔اس طرح تم دونوں پرنس ہر بنڈا کے باڈی گارڈز بنے۔تم نہیں جاننے کہ ہر بنڈااصلی ہے یا نقلی۔ لو ئیسا بنکاٹا میں ہی رہ گئی۔ اور تم دونوں ڈھمپ لوپو کانامی کسی آدمی ہے واقف نہیں۔" "به کون برر گوار بن ؟"

"مول گے کوئی۔ بس تم بیر نام یاد رکھنا۔ اور بیر ساری باتیں اپنے مور چھل کے ذہن نشین

"وہ سب کچھ آپ کی مرضی کے مطابق ہی ہو گا۔ لیکن اگر ہم اصل حالات سے آگاہ نہ ہوتے تو ہو سکتا ہے نادانتگی میں ہم سے کوئی غلطی سر زد ہو جائے۔"

"مین پہلے بھی بتا چکا ہوں'لیکن یہ معاملات میرے ذہن میں بھی منتشر اور غیر مربوط تھے۔ کیکن اب نئے حالات کے تحت کسی قدر واضح ہو گئے ہیں۔ تم لو گوں کا خیال قطعی درست ہے کہ بكاٹاكى بادشاہت سے ہمیں كياسر وكار موسكتا ہے۔ اور تم يہ بھى جانتے ہو كہ جوزف صرف

عمران خاموش ہو کر کچھ سوچنے لگا۔ پھر بولا۔ "چھ ماہ پہلے کی بات ہے کہ بحر الکاہل کے ایک ملک میں عالمی سائنس کانفرنس منعقد ہوئی تھی۔ جس میں پیه طے کیا جانا تھا کہ جوہری توانائی کو آدمی کی جھلائی کے لیے کس طرح بروئے کار لایا جائے۔ ہمارے ملک سے بھی دو بڑے سائنسدان شرکت کے لیے پہنچے تھے۔ کانفرنس کے اختتام پر چند سائنسدانوں نے تاہیتی کے سفر کا پروگرام بنایا۔ان میں ہمارے سائنسدان بھی شامل تھے۔ پھر اچانک وہ پانچوں تا ہتی سے غائب ہو گئے۔ان

میں فرانس کا بھی ایک چوٹی کا سائنس وان شامل تھا۔ جن ملکوں کا معاملہ تھاان کی طرف سے چھان بین شروع ہو گئے۔ ہمارے یہاں سے بھی ایک ٹیم گئی تھی۔ ادھر فرانس کو شبہہ تھا کہ موکارومیں کوئی غیر معمولی حرکت ہورہی ہے۔ جس کی بناء پر وہاں غیر ملکیوں کا داخلہ غیر قانونی قرار دے دیا گیا ہے۔ان جزائر کے بعض پرانے معاہدوں کی روے فرانس کو یہ حق نہیں پہنچتا کہ موکارو کے معاملات میں وخل اندازی کر سکے۔ بہر حال فضا سے چھان بین کی تھبری۔ ہوائی جہازوں کے ذریعے دکھے بھال کا کام شروع ہو گیا۔اور موکارو کے ایک حصے پر گہری دھند چھائی ہوئی نظر آئی۔ آئی گہری کہ اس کے نیچے کی کوئی چیز نظر نہیں آئی تھی۔ یہ دھند مشعل طور پر چھائی رہتی ہے۔ اس سے پہلے وہاں اس کانام و نشان تک نہ تھا۔ "

عمران پھرِ خاموشِ ہو گیا۔ اُم بنی ان کی طرف آر ہی تھی۔

"وہ ممہین کہاں لے گیا تھا؟"اس نے قریب چہنچے بی عمران سے سوال کیا۔

"این بحری عشرت گاه میں …!"

"اوه.... تووه پورنیاری کے ساحل پر موجود ہے۔"

" " الكل موجود ہے۔"

"اور ہم بہال سرارہے ہیں۔"

"הקוט قابل יות-"

"میں مذاق کے موڈ میں نہیں ہوں۔"

"تو پھر کہیں اور جاکر روؤ پیٹو۔ "عمران نے کہااور ظفر سے اردو میں بولا۔" ہال تو فرانس کی تثویش برھ گئ۔ چونکہ ہارے ملک کے سائنسدان بھی غائب ہوئے تھے اس لیے ...."

" بھو كے رہو كتوں كى طرح ...!" أم بني نے طيش ميں آكر كہااور فير واپس جلى گئے۔ عمران نے مسکرا کر ظفر کو آنکھ ماری تھی۔

"آپ خود ہی گلے میں ڈھول لاکاتے ہیں اور پھر جب وہ بجنا شروع ہو جاتا ہے تو بور ہوتے

"وہم بے تمہارا ... بور کہال ہوتا ہوں۔ ہال! تو میں کہد رہا تھا کہ ہمارے ملک کے سائنسڈان بھتی غائب ہوئے تھے لہذا پیرس میں متعلقہ محکموں کے سراغر سانوں کی ایک میٹنگ "اس میں کیا ہو گا؟"

" فراگ تم ہے کچھ پوچھ کچھ کرے گا۔"

"ہو سکتا ہے ہمارے جوابات تشفی بخش نہ ہوں۔"

"اس کی فکر نه کرو کمبیں لڑ کھڑاؤ گے تو میں سنجال لوں گا۔"

"ایک بات اور .... اگر فراگ کی لائج ان لوگوں کی نظروں میں رہی ہو گی نو وہ اب اسے

تلاش کرتے پھر رہے ہول گے۔"

"بہت چالاک آدمی ہے۔اس نے رات بھر میں نہ صرف اس کا جلیہ تبدیل کرادیا بلکہ وہ اب نیوزی لینڈ کی ملکت معلوم ہوتی ہے۔ کھلے سمندر میں بھی فراگ کی لانچ کی حیثیت سے نہیں

"ميراخيال بي كداب آپ وي راسته علاش كري كے جس سے فراگ تے جلاجانے والا تھا۔" "نیمی مناسب بھی ہوگا۔ اب اس کی ضرورت نہیں کہ ہم شہرادے صاحب کا جلوس نکالیں۔ "لكن اگروه ساتھ رہا تو ہر بنڈ اگی حیثیت سے بہچانا جائے گا۔"

اور میک اپ کے استاد بھی ہیں۔"

"آپ خود کو بالکل الگ تھلک رکھنا چاہتے ہیں۔"

« ُعربي النسل بسيانوي بهون - "عمران بائين آنكھ د باكر بولا -

ظفر کچھ کہنے ہی والا تھا کہ عجیب طرح کا شور سنائی دیا۔ عمران چونک کر صدر دروازے کی

" به تو فائروں کی آوازیں ہیں۔" ظفر متحیرانہ کہجے میں بولا۔

"بین تو..."عمران نے کہااور صدر دروازے کی طرف برج گیا۔

کی لوگ چیخے ہوئے ان کے قریب سے گزر گئے ... بے تحاشہ دوڑئے جارہے تھے۔

اُم بنی اور جیمس بھی شاید شور من کر آئے تھے۔

"بث جاؤ\_ تم لوگ اندر جاؤ\_ میں دیکھوں گی کیا ہورہا ہے۔" اُم بنی نے عمران کا شانہ ہلا

میں مجھے شرکت کرنے کا تفاق ہوا۔ تہہیں یاد ہو کہ جوزف بھی میرے ساتھ تھا۔"

" مجھے یاد ہے۔ سلیمان مجمی پیرس دیکھنا جاہٹا تھا لیکن اس بچار کے کومایوس ہوئی تھی اور کئ دن تک جوزف کو گالیاں بھی دیتارہا تھا۔"

"خدا تبهاری معفرت کرے۔ بال تو وہیں یہ جوزف بنائے فساد بنا تھا۔ لینی فرانسیس

سر اغرسال متفقه طور پراسے مکشدہ پرنس ہر بنڈاسمجھ تبیٹھے۔

"اس طرح انہوں کے موکارو میں غیر ملیوں کے داخل ہونے کا پروگرام بنایا۔ جوزف ہو بہو ہر بنڈا ہے مشابہت رکھتا ہے۔ تحد ہو گئ کہ ٹالا بو آئے بھی آنے آبنا شوہر تسلیم کر لیا۔ " " تو فرانس کے بقیہ سر اغر سال کہاں گئے ؟"

" تاہیّی میں جھڑااٹھ کھڑا ہونے کی بناء پر صرف کو ئیسا تباہنے رہ گئی تھی اور کبتیہ بیک گراؤنڈ

"اب وه کهال بین ....؟"

''اسی اسٹیمر پر … لو ئیسا کو بھی موکارو میں نہیں داخل ہو تا تھآ۔ اس کاؤمیہ میں نے لیا تھا۔ البته ضرورت پڑنے پر میں ان لوگوں سے رابطہ قائم کر سکوں گا۔"

"توكيا آپ كاخيال ہے كہ ہمارے سائنسدان موكارويس ہى ہيں۔"

"اس کاامکان ہے۔ "عمران نے کہااور مختصراً فراگ کی روداد کہہ سائی۔

" تب تو قیاس کیا جاسکتا ہے۔" ظفر سر ہلا کر بولا۔

"اب اسكيم يد ہے كر فراگ بظاہر جارى سربراہى كرے گااور ميں برأہ راست فراگ كاملازم ہوں۔اسے باس کہوں گا۔" "جوزف کو بھی سمجھاد بیجئے گا۔"

"اسے پہلے ہی بتا چکا ہوں۔"

"كمال بيرى سخق سے آينے ہونك بندر كھتا ہے۔"

"اگر کھال اتار دی جائے تب بھی اس کے ہونٹ بند ہی رہیں گے۔ میرے پاس ایک بھی غیر ضروري آدمي نبيس ہے۔ خير مال تومين يہ كهدرما تقاكد فراك آنے والا بـاليك ميننگ موكى-"

اللاقى بى ليناچا بيت بين تم في عقمندى سے كام ليا ہے۔ جميس فى الحال يہال سے نكل چلنا چاہئے۔ "جزيرے والوں كاكيا ہو گا؟"

"اس كى فكرنه كرو\_وه صرف تلاثى ليس ك\_ كى كوخراش بهى آگئ تو موكارو كو بھكتايزے گا\_" "بي منحوس كالا آدى مصيب بن كياب-"أم بني بربرائي-

"گری سے زبان تھنے لوں گاگر پرنس کی شان میں گستاخی کی۔ "عمران غرایا۔

"اوه .... نہیں نہیں ... یہ جھڑے کاوقت نہیں ہے۔" فراگ ہاتھ اٹھا کر بولا۔

پھر وہ عرشے پر چلا گیا۔ تھوڑی دیر بعد لائے نے ساجل چھوڑ دیااب اس کارخ کھلے سمندر کی طرف تھا۔ فراگ واپس آیا تو پہلے ہی کی طرح ہشاش بشاش نظر آ رہا تھا۔ اس کے ساتھ للّی ہاروے بھی تھی۔ فراگ اس کاہاتھ پکڑے ہوئے تھا۔

أم بني نے براسا منه بنايا۔ شايد فراگ نے اسے محسوس كرليا تھا ہنس كر بولا۔ "نجوري ہے! وہ قبول کرے میانہ کرے میں تمہیں اس کو بخش چکا ہوں۔"

اشارہ عمران کی طرف تھا۔ جس کے چبرے پر خوفزوگی کے آثار نمایاں ہونے لگے تھے۔ اُم بنی نے دوسری طرف منہ بھیر لیا۔ شاید اس نے للی کی آگھ میں تمکنت آمیز چک دیکھ لی تھی . . . لانچ سمندر کا سینہ چیر تی ہوئی آ گئے بڑھتی رہی۔ یہ

مو کار و کاوا صد سر کاری اخبار "لافیکتا" میں کنگ چانگ کی تنظیم کی چیرہ دستیوں کی داستان شائع ہوئی تھی ادر عوام کی طرف سے اس پر غم وغصے کا ظہار کیا جارہا تھا۔

وزیراعظم ساکاوا کے بیان کے مطابق" پرنس ہر بنڈانے اپنے باپ کے عماب ہے بچنے کے لیے موکار و کارخ کیا تھا جے کنگ جانگ کے آؤمیوں نے اسٹیم سمیت اغوا کر لیا۔ اسٹیم کی تلاش جاری ہے۔ ساکاوانے خدشہ ظاہر کیا تھا کنگ چانگ ہر بنڈا کو کسی بری رقم کے عوض شاہ ہر بنڈا کے حوالے کر دے گا۔ اس کے علاوہ اس اغوا کااور کوئی مقصد ہو ہی نہیں سکتا۔ "آ گے چل کر ساکاوا نے کہا تھا۔ ''اب وقت آگیا ہے کہ بحر الکاہل کے اس فتنے کو انتہائی گہرا ئیوں میں ڈبو دیا جائے۔ بڑے افسوس کی بات ہے کہ بحرالکاہل کے بعض جزائر کی حکومتیں بھی کنگ جانگ جیسی کندی تنظیم کی پشت بناہی کرتی ہیں۔ورنہ اس کا قلع قمع کر دیناکوئی بڑا مشکل کام نہ ہو تا۔ بہر حال

"تم کیاد میصوگی؟" "میں کہتی ہوں اندر جاؤ۔"

سامنے سے کچھ لوگ دوڑتے ہوئے گذرئے۔اُم بنی نے ہاتھ اٹھا کر آئبین آئی طرف متوجہ كيا تھا۔ ان ميں سے ايك اس طرف بليك آيا۔ أم بني نے اس سے بچھ يو چھا اور وہ بانپ ہائپ كرجواب ديتار ہا پھر اى طرف دوڑتا چلا گيا' جدهر دوسرے گئے تھے۔

"وہ کہہ رہاتھا۔" اُم بنی عمران کی طرف مر کر بولی۔ "مشرقی ساحل ہے کچھ کشتیاں آگی ہیں جن سے جزیرتے پڑفائرنگ ہورتی ہے۔"

"نکل چلو۔"عمران نے ظفر کی طرف دیکھ کر کہا۔

پھراس نے بڑی تیزی د کھائی۔ جوزف کے سر پرایک جادر ڈال کر چیرے کے گر داس طرح لپیٹ دیاکہ صرف آئکھیں کھلی رہیں۔ باہر ایک گاڑی موجود تھی۔ شآید عمران کی واپسی ای پر ہوئی تھی۔ وہ سب گاڑی میں بیٹھ گئے۔ عمران خود ہی اسے ڈرائیو کررہاتھا۔

"ہم کہال جارہے ہیں؟"اُم بنی نے کچھ در بعد بوچھا۔

"وبين جهال جميل موناع البيخ تقاسيه جهو ناساجزيره جميل بناه نه وي سك كات "آخر بيه حمله آور كون هو سكتے ہيں؟"

"میراخیال ہے کہ ہوائی فائرنگ کر کے آبادی کو خوفردہ کرنے کی کوشش کر رہے ہیں۔اس کے بعد تلاشی لیں گے۔"

ت "او ہو .... تو کیا مو کارووالوں کو یہاں ہماری موجودگی کا علم ہو گیا ہو گا؟"

"اس کاعلم تو ہو گاہی کہ کنگ چانگ کی ڈسٹری ہے۔"

"يه توسب بي جانتے ہيں۔"

"بن تو پھر وہی ممکن ہے جو میں کہد رہا ہوں۔"

" مجھے اس طرح کی فائرنگ سے خوف معلوم ہو تاہے۔"

عمران کچھ نہ بولا۔ گاڑی تیزی سے مغربی ساحل کی طرف برطمی جار ہی تھی۔ پھر وہ اس مقام تم آپنچ جہاں فراگ کی لانچ کنگر انداز تھی۔ '

"تمهارااندازه درست معلوم ہو تاہے۔" فراگ پر تشویش کہجے میں کہد رہاتھا۔" وہ سنسنی پھیلا کر

موکارو کی حکومت نے تہیہ کر لیاہے کہ وہ تنہا ہی اس شیطانی گروہ کو ختم کرنے کی کوشش کرے گ۔ مجھے باو ثوق ذرائع سے اطلاع ملی ہے کہ کنگ جانگ کا ایک مخروف نائب ڈیڈلی فراگ کی طرح چوری چھیے موکارو میں داخل ہو گیا ہے۔ لہذا عوام پوری طرح ہو شیار رہیں۔ ڈیڈلی فراگ کو مردہ یا زندہ پیش کرنے والا خود کو پچاس ہزار ڈالر کے انعام کامستحق سمجھے جو فوری طور پر سر کاری خزانے ہے اُداکر دیتے جائیں گے۔"

اس خبر کے ساتھ ڈیڈلی فراگ کی تصاویر کے مختلف پوز شاکع کئے تھے۔

اس دن کا"لا فکتا" موکار و کے عوام میں مفت تقسیم کیا گیا تھا۔

لوگ ڈیڈلی فراگ کی علاش میں نکل کھڑنے ہوئے۔ ہر چند کہ انہیں ساکاوا سے نفرت تھی لیکن بچاس ہزار ڈالر کی پیش کش شیطان کی طرف نے بھی ہو تو اسے ٹھکرایا نہیں جا سکتا اور پھر انہیں شاہی خاندان سے محبت بھی تھی۔ ہربنڈا موکارو ہی کی ایک شہرادی کا فرزند تھا۔ شاہی خاندان سے محبت رکھناان کاند ہی فریضہ تھا۔"سالانہ ند ہی تقریب بولی ہی تی" کے موقع پر قوم کے ہر بالغ فرد کو قتم کھانی پوتی تھی کہ وہ مرتے وہ م تک شاہی خاندان کا محت اور و فادار رہے گا۔ ساکاوا کو بل بل کی خبریں مل رہی تھیں۔اس وقت وہ اپنے محل کے ساؤنڈ پروف آپریش روم میں بے چینی سے ٹہل رہاتھا۔ تنہاتھا۔اس کمرے میں اس نے سوااور کوئی قدم بھی نہیں رکھ

سکتا تھا۔ دفعتاً فون کی تھنٹی بجی اور اس نے ریسیور اٹھالیا۔ "اوه نا الله بروفيسر "اس نے دوسر ی طرف سے کسی کی آواز سن کر ماؤتھ پیس میں کہا۔ "تم كياكرر به مو؟" دوسرى طرف سے عصلى آواز آئى۔

. "كيامين نے كوئى غلط قدم اٹھايا ہے؟".

ِ "اس قتم کاکوئی بیان دینے کی ضرورت ہی نہیں تھی۔" دوسر ی طرف سے آواز آئی۔ "میں سمجھتا ہوں کہ میں نے غلطی نہیں گی۔ ہر بنڈا کے ساتھ کچھ اور لوگ بھی تھے جو فرانس سے اس کے ساتھ آئے ہیں۔"

"اوه- تب تو... کھیک ہے۔"

"لیکن کنگ جانگ کاگروہ بہت طاقتور ہے۔"

"په سب تم جانو …!"

"بس جو کچھ بھی میں کر تا ہوں مجھے کرنے دو۔"

"اسے اپنے معاملات میں وخل اندازی مت سمجھو!" دوسری طرف سے آواز آئی۔ "ہم

سكون سے اپناكام جارى ركھناچائے ہيں۔" "جاري ركھو!" ساكاوا بولا۔ "اور بقيه معاملات مجھ پر جھوڑ دو۔ خيال تھاكه وہ بونياري میں اترے ہوں گے۔ ماری کشتوں نے ای جزیرے پررید کیالین تھوڑی در بعد کنگ چانگ

کے بحری قزاق دہاں پہنچ گئے اور ہماری کشتیوں کو پسیا ہونا پڑا...!"

"اچھاتو پھر کیوں نہ ابتدائی تجربہ پونیاری پر ہی کیا جائے۔" دوسری طرف سے آواز آئی۔ "ہر گز نہیں ...!" ساكاوا سخت لہج میں بولا۔" فرنس كے كئي اسٹير آس پاس موجود ہيں۔

ان میں دوایسے بھی ہیں جن پر بحری چھان بین کے آلات بھی نصب ہیں۔" " خیر ... خیر ... تم جانو۔" دوسر ی طرف سے کہا گیااور سلسلہ منقطع ہونے کی آواز آئی۔ ریسیور رکھتے ہی پھر تھنٹی بجی تھی۔اس باز اس کا کوئی ماتحت تھا جس نے بکوئی اہم اطلاع دی تھی۔ کیوں کہ وہ بڑی جلدی میں ریسیور کریڈل پر رکھ کر کمرے سے باہر نکل آیا تھا۔ اس کے

دونوں باڈی گارڈزاس سے چار قدم پیچھے تھے۔

كمپاؤيد ميس بيني كروه ايك ايتر كنديشند اور ساؤيد بروف گازي ميس جا بيشا-بادي كاروز دائيس بائیں بیٹھ گئے۔ساکاوانے آڈیٹری پائپ منہ کے سامنے لا کر کہا۔ "شاہی محل" اور ڈرائیور پنے گاڑی موڑ کر اشارٹ کر دی۔ باڈی گارڈز بنوں کی طرح ساکت وجامہ بیٹھے رہے۔

ساکاواکو کھلی اجازت تھی کہ جب جا ہے شاہی محل میں داخل ہو سکٹا تھا حتی کہ شاہ تخلیئے میں بھی اسے طلب کر لیتاتھا۔

بادشاہ سیاہ فام نسل سے تعلق رکھتا تھا۔ عمر ساٹھ کے قریب رہی ہو گی ہر فتم کی شراہیں ہر وقت اس کے گرد موجودر ہتی تھیں۔ دائم الخمر قتم کا آدتی تھا ...!

ساکادااس کے سامنے پہنچ کر خم ہوا۔ 'آؤ… آؤ… آؤ… ہمارے … سس سے زیادہ و فادار دوست۔"باد شاہ نے جمومتے

"عزت افرائی کا شکریه ابور میجش-"

" کهو ... همارا فرزند هر بندا ... موکار و پنچایا نهیں-"

" بہنچ گئے ہیں۔ بور میجٹی۔ انہیں تین دن کے لیے بندرگاہ پر روک لیا گیا ہے اور رعایا جشن

"احچها... احچها... ہم خوش ہوئے۔ یہاں بھی اس تے شایان شان استقبال کی تیاریاں کراؤ۔

"دودن بعد دہ یہاں ہوں گے۔" "اچھابس جاؤ…. مجھے یہی معلوم کرنا تھا۔"

## Û

ڈیڈی فراگ کی لانچ کسی نامعلوم منزل کی طرف رواں دواں تھی! عمران کو اس نے بس اتنا ہی بتایا تھا کہ کسی غیر آباد جزیرے میں لنگرانداز کی تھمری ہے۔

فراگ بنیادی طور پر ایک زنده دل انسان ثابت ہوا تھا۔ کیکن رنگ رلیوں میں مبتلارہے کے باوجود بھی جاگتے ہوئے دہن کا مالک تھا۔ ٹرانسمیٹر پر خود ہی اپنے آدمیوں سے رابطہ قائم رکھتا۔ اس وقت بھی اسے شاید کوئی اہم اطلاع ملی تھی اور وہ عمران کے کیمن کے دروازے پر دستک دے رہاتھا۔ "اوہو ۔.. پور آنر ... !"عمران نے دروازہ کھولتے ہوئے کہا۔ "مجھے طلب کر لیا ہو تا۔".

"چپوژو تکلف کو … اندر چلو …!"

وه کیبن میں داخل ہو کرایک اسٹول پر بیٹھ گیا۔ لیکِن عمران کھڑارہا۔

"ا بھی اطلاع ملی ہے کہ میرے قزا قوں نے ان جنگی کشتیوں کو مار بھگایا جو پو نیاری پر حملہ آوار وئی تھیں!"

" په تو بهت احچي خبر ہے ....!"

«لیکن میرے قزاق کشتوں کا بیڑہ تر تیب دے کر میرے پیچھے نہیں چل سکتے۔"

"میں نہیں سمجھا آپ کیا کہنا جائے ہیں۔"

"کنگ چانگ توت کا مالک ہے۔ لیکن یہ طاقت تسلیم شدہ نہیں ہے۔ بحر الکاہل کی حکومتیں انہیں مجر موں کاٹولہ سجھتی ہیں۔"

" محمل ہے! میں سمجھ گیا۔"

"اس لیے میری لانچ کسی وقت بھی گھیری جاسکتی ہے۔ اطلاع ملی ہے کہ وہ اس علاقے میں سفر کرنے والے اسٹیمروں کی تلاشیاں لے رہے ہیں۔ خواہ دہ کسی ملک سے تعلق رکھتے ہوں۔ "
" تا ہیں خریمہ "

"پراہ نہ کرو... کم از کم وہ اس لائج پر مجھے نہ پا سیس گے۔ میں تو صرف ہر بنڈا کے لیے پریشان ہوں۔ لائج پر نیوزی لینڈ کا نشان موجود ہے اور تم سب ان کے لیے اجنبی ہو۔"

"آپ کہاں غائب ہو جائیں گے …؟" "بس دیکھے لینا … فی الحال صرف ہر بنڈا کے بارے میں سوچو۔" وہ ہماری آنکھوں کی ٹھنڈک ہے۔" "غلام جانتا ہے یور میجٹی۔!" "اور ہاں۔! تمہارے سائنسدان کیا کر رہے ہیں۔" "کو شش کر رہے ہیں۔"یور میجٹی۔"

" ہمیں تشویش ہے ۔۔۔ گئے دن ہو گئے ۔۔ لیکن ابھی تک ۔۔ وہ کوشش کررہے ہیں ۔۔۔ ابھی تک یک خوشش کررہے ہیں ۔۔۔ ابھی تک یکھ نہیں کر سکے ہمیں تشویش ہے۔ اگر جنگل پر چھائی ہوئی و ھند پورے جزیرے پر مسلط ہو گئی تو کیا ہوگا۔"

"ا بھی تک اس دھند کی نوعیت کاصرف ایک ہی پہلو ظاہر ہو سکاہے۔ یور میجٹی ...!" "دنیا میں اور بھی بڑے بڑے سائنسدان ہوں گے انہیں بلاؤ۔ کتنے دنوں سے ہم کہہ رہے ہیں۔"

"بہت جلد آپ مطمئن ہو جائیں گے۔ یور میجٹی۔ ویسے ایک بات گوش گزار کر دول کہ پیہ وھند آپ کومالا مال کر دیے گی۔"

"ہم نہیں سمجھے۔"

"اس سے ایک بالکل ہی نئی قتم کی از جی حاصل کی جاستی ہے جس کاعلم ابھی تک بقیہ دنیا کو نہیں ہو سکا۔ میں نے غیر مکیوں کے داخلے پرپابندی لگا کر غلطی نہیں گی۔"

" تمہارا مطلب ہے کہ وہ دھند کار آمذ مادہ ہے۔"

"بہت زیادہ... بکل کے لیے ضروری ہے کہ اسے تاروں سے گزار کر کار آمد بنایا جا سکتا ہے... لیکن یہ انر جی لاسکی ہے۔"

"تمہاری بات میری سمجھ میں نہیں آئی۔"

"ہم بہت جلد آپ لیکے حضور اس کا مظاہر و کریں گے یور میجٹی! ویسے آپ مطمئن رہئیے۔ میرے سائنسدانوں نے اس دھند پر اس حد تک قابو پالیا ہے کہ اسے جنگل ہی کے علاقے تک ہی محدود رکھا جاسکے۔"

''لیکن بید دهند آئی کہاں ہے۔ ڈیڑھ سال پہلے تو نہیں تھی۔'' '' دراصل یہی ابھی تک معلوم نہیں ہو سکا۔اس پر تحقیق جاری ہے۔''' ''ساکاوا…! بس ہم یہی چاہتے ہیں کہ وہ آبادیوں پر بھی مسلط نہ ہونے پائے۔''' ''الیبا ہی ہوگا…! یور میجٹی …اینے غلام پراعتاد کیجئے۔''

"خر ... خر ... ہم ہر بنداے ملنے کے لیے بے چین ہیں۔"

" بیمی کہ! عمران اور فراگ مل کر تہمیں ساکاوا کے ہاتھ فروخت کر دیں گے۔ "جوزف نے کہااور پھر باغچھیں بھاڑ دیں۔ "باس پچ پچ بتاؤ کیاواقعی تم نے اس سے شادی کر لی ہے۔" "كيوں كواس كرتا ہے۔ البھى ميرى شادى كى عمر بى كہاں ہوئى ہے۔ اگر بيوى نه كہتا تو تيرى ہویا ہے محل میں نہ تکنے دیتی۔" ''اچھا… اچھا… تو پہ جھوٹ ہے۔''جوزف کی بالچھیں اور زیادہ کھل گئیں۔'' "بس بیوی بازی ختم-"عمران باتھ اٹھا کر بولا۔ "اب میں تم پر مادری پریٹ کامیک آپ کروں گا۔ میں نے فراگ کو بتایا ہے کہ تم میک آپ کے ماہر بھی ہو۔" در چھے دل جاہے بنادو باس تمہارا کیا تھم ا ... ویسے نیم سن کر بے حد خوشی ہوئی کہ شاوی "اچھاتو کیا تیری وجہ سے زندگی بھر کنوارہ بیٹھار ہوں گا۔" جوزف کچھ نہ بولا۔"لبس ایک بار پھر اس کے دانت نکل پڑتے تھے۔ اس کے بعد عمران نے اس کا میک آپ شروع کر دنیا۔ " پہ تو مصیبت کا کام ہے ہاں!" جوزف کچھ دیر بعد بھرائی ہوئی آواز میں بولا۔ "ہاں شاید کہلی بار تجھ پرنیہ بیتا پڑی ہے۔ مادر پر کے بارے میں کچھ جانتا ہے یا نہیں۔" "نہیں باس . . . مجھے بتاؤ۔" "نیوزی لینڈ کے قدیم باشدے ہیں! جیسے امریکہ کے قدیم باشند کے ریڈانڈین ہیں۔" "سمجھ گیا۔ تومیں ان کافد ہی پیشوا ہوں۔ بیوی نے شنر ادہ بنایا اور اب سے مامول ... خدااے "موکارو کی جنگی کشتیاں 'لا نچوں اور اسٹیمروں کو گھیر رہی ہیں۔ تیری تلاش جاری ہے۔ اس لیے تیرامیک آپ میں ہوناضروری ہے۔" "لین ۔ باس فراگ تو صاف بیجانا جائے گا۔ ویسے سے اور بات ہے کہ تم اس پر مینڈک ہی کا مك أب كردو....!" "میک آپ کے سلطے میں میرانام بھی نہ آنے پائے۔ مخاط رہنا۔ میں نے تمہیں میک آپ "احِيماباس....!ليكن فراگ-" " تم میک کہتے ہو!اپنی گردن کی مخصوص بناوٹ کی بناء پر وہ میک آپ میں بھی بہجان لیا جائے

" پرنس بوے با کمال آوی ہیں۔ بنکاٹا سے باہر رہ کر بہت سے فنون میں طاق ہو گئے ہیں۔" "میک آپ کے بھی ماہر ہیں۔" میک آپ کے نام پر وہ چونک کر عمران کو گھور نے لگا۔ ''اس طرح کیوں د کھے رہے ہیں یور آنر ... میری بات پریقین کیجئے۔' "کیاتم نے اس سے ڈھمپ لو یو کا کے بارے میں یو چھاتھا ...؟" "پوچھاتھا۔ان کے لیے بھی میام نیائے۔" "حليه بتاياتها…؟" "جی ہال ... اس طلیے کا کوئی آدمی جھی ان کے سامنے نہیں آیا۔" "خير .... خير .... وه جب بھی ہاتھ لگازندہ نہيں چھوڑوں گا۔" "آخروہ ہے کون؟" "تم توكية تفي كم صرف الي كام ع كام ركفة موا" فرال غرايا "اوه.... مجھے افسوس ہے جناب!اپناسوال واپس لیتا ہوں\_" "كونى بات نہيں - ہال توتم يد كه رب تھ كد برنس ميك أب كامابر ب-" "جی ہاں۔ یہ کشتی نیوزی لینڈ کی ہے اور پرنس نہایت آسانی سے مادری مدمبی پیشوا بن سکیس فراگ کی آتھوں میں حمرت کے آثار نظر آئے اور وہ مضطربانہ انداز میں بولا۔ "اوه جوان . . . اوه جوان . . . تمهاری معلومات بھی وسیع معلوم ہوتی ہیں۔" "تو پھر ہمیں جلدی کرنی جاہئے یور آنر۔"عمران بولا۔ ''ضرور . . . . ضرور . . . تم اس سے کہو کہ مادر ی نہ ہبی پیشوا بن جائے اس کے بعد اسے لے كرمير بياس آجانا۔" "بہت بہت شکریہ! میں نے ابھی آپ کا کیبن نہیں دیکھا۔" "اب دیکھ لو گے۔!" فراگ اٹھتا ہوا بولا۔ اس کے چلے جانے کے بعد عمران جوزف کے کیبن میں پہنچا۔ "بہت اچھا ہوا ہاس کہ تم آ گئے۔"جوزف دانت نکال کر بولا۔" تمہاری بیوی تمہارے خلاف مجھے ور غلائی رہتی ہے۔"

"اچھا...!"عمران نے غصیلے لہج میں کہا۔"کیا کہہ رہی تھی؟"

''کچھ بھی نہیں! بس بیر دیکھنا کہ وہ تمہیں ہر بنڈا کی حیثیت سے نہ پہچان سکیں۔'' میک أپ کے اختتام پر دہ جوزف کو آئینے کے قریب لے گیا۔

"خدار حم كرے مجھ پر-" جوزف بحرائي موئي آواز ميں بولا۔" إب شايد ميں بھي خود كونه

" "چلو۔ فراگ کے کیبن میں۔ "عمران بولا۔ پھر وہ دونوں دروازے کی طرف بڑھے ہی تھے کہ خطرے کی گھنٹاں بچنے لگیں۔

"چلو ... نکلو جلدی۔ پتانہیں کیوں اس نے اپنے کیبن میں بلایا ہے۔" فراگ کا کیبن اندر سے مقفل نہیں تھا۔ عمران نے بینڈل گھما کر دروازے کھولا ہی تھا کہ کسی در ندے کی غراہٹ سنائی دی۔

"بب ... باس ... تم پیچیچه همو ... "جوزف بولا\_"میں دیکھوں گا۔"

کیکن عمران دروازہ کھول چکا تھا۔ کیبن کے وسط میں کی بے حد خوفناک قتم کا گوریلا کھڑاا پنا

عمران جلدی سے اردو میں بولا۔ "جوزف کے بچے کہیں جھیٹ نہ پرٹا یہ فراگ معلوم ہوتا

پھر گور لیے سے فرانسیسی میں مخاطب موا۔ "ممال کر دیا یور آنر ... میں تصور بھی نہیں کر

" برنس کو بیبیں چھوڑ دو۔ تم باہر جاؤ۔ " فراگ کی آواز گوریکے کی کھال کے اندر سے آئی۔ "خطرے کی تھنٹی نگر ہی ہے۔ شاید انہوں نے لانچ کو تھیر لیا ہے۔"

عمران عرشے پر نکل آیا۔ بچ چج دو جنگی کشتیوں نے لائچ کوزد پر لے رکھا تھا۔ اور مائیکر وفون پر کہاجار ہاتھا۔"انجن بند کر دو ... ہم حلاثی لیں گے۔"

ادهر لا في ك لاؤد البيكري فظفر الملك كي آواز آئي-"كط سمندر مين تم كون موت مو تلاش لینے والے۔اس لا ﴿ كَا تَعْلَقْ نِيوزْ كَالْمِيْدُ ہے ہے۔تم لوگ آخر ہو كون؟" جنگی تحتی کے لاؤڈ اسپیکر ہے۔" کنگ جانگ"کانعرہ بلند ہوا۔

عمران کے ہونٹوں پر طنزیہ سی مسکراہٹ نمودار ہوئی اور وہ انجن روم کی طرف بڑھ گیالیکن پھر کچھ سوچ کر فراگ کے کیبن کی طرف بلیٹ آیا۔

غالبًا لا نچ کاانجن بند کر دیا گیا تھا۔ عمران دستک دیئے بغیر فراگ کے کیبن میں داخل ہوا۔ وہ ہائیں جانب والی دیواریر گئی ہوئی ٹیلیویژن اسکرین کے قریب کھڑا نظر آیا۔اسکرین ہر نہ صرف وہ وونوں جنگی کشتیاں نظر آ رہی تھیں بلکہ ان سے منتشر ہونے والی آوازیں بھی سائی دے رہی

"تم نے دیکھائ" فراگ عمران کی طرف مڑ کر بولا۔" یہ مر دود کنگ چانگ کے نام کے نعرے ا لگارہے ہیں۔اب میں ان کشتیوں کو نہیں چھوڑوں گا۔"

دفعتاً فراگ نے اپنے سر پر منڈھی ہوئی کھال تھنچ کرپشت پر ڈال لی اور غضبناک ہو کر بولا۔ '' یہ لوگ ای طرح کنگ جانگ کانام لے کر جہاز رانوں اور مسافروں کو خوفزدہ کر رہے ہوں گے۔ اس کیے میں نے اب مہم کارخ بدل دینے کا فیصلہ کیا ہے۔"

"میں نہیں سمجھابور آنر۔"عمران آہتہ سے بولا۔

"میں ایسی کشتیوں کو ڈھونڈ ڈھونڈ کر غرق کر دوں گا۔"

عمران نے طویل سائس لی اور گردن سہلانے لگا۔ وہ سوچ رہا تھا کہ اگر فراگ ان جھمیلوں میں پڑ گیا تواصل معاملہ کھٹائی میں پڑ جائے گا۔ لیکن فوری طور پراس سے متفق ہو جانے کے علاوہ کوئی چارہ بھی نہیں تھا۔ فراگ نے انٹر کام کے قریب جا کر کسی کو تھم دیا۔ ''ان کشتیوں کو تارپیڈو کر

"تت .... تارييڈو...، "عمران ہڪلايا۔

"تم كيا سجھتے ہو۔ يہ كتى ميرى ہے۔ كنگ جانگ كے نائب كى۔" فراگ فخريدانداز ميں بولا۔ م عمران کی نظر ٹیلیویژن اسکرین پر تھی۔ جنگی کشتیاں فراگ کی لانچ کوزدیر لیے آہتہ آہتہ قریب ہوتی جارہی تھیں۔ احانک کیے بعد دیگرے دو حبینکے لگے اور کشتیاں انچیل انچیل کر الٹ كئيں \_ پھر ڈو بے والوں كا شور بلند ہوا۔ فراگ كا بھيانك قبقہہ كبين ميں گونج رہا تھا۔

"اب مچھلیوں کا شکار ہو گا۔" فراگ میز پریڑی ہوئی را نقل اٹھا کر بولا۔ اور تیزی ہے باہر

عمران نے ٹی وی اسکرین پر سے نظر نٹالی۔

"بي ... بي ... توظلم ب باس "جوزف جرائى جوئى آواز ميس بولا- "اب شايد وه دوب

"اس طرف مت دیکھو!"عمران نے سرو کہج میں کہا۔"اگر دنیا کا پیر حصہ بھی میرادیکھا بھالا

ہی نہ ہو۔ ظفر اور جیمسن عرشے ہی پر موجود تھے۔ وہ عمران کود کیے کراس کی طرف بڑھے۔ "آپ کہاں بتھ؟" ظفر نے مضطربان انداز میں پوچھا 🗲 😁 💮 💮 "فراگ کے کیبن میں۔" " "كيامطلب؟"عمران كالبجه ب حدسرو تها-"اس نے ڈویتے ہوئے آدمیوں پر فائر کئے تھے۔ ان میں ہے شاید بی کو کی ن کے سکا ہو۔" " مجھے حیرت ہے کہ آپ اس پر احتجاج کرنے کے حق میں نہیں معلوم ہوتے۔" "أيَّ كام سے كام ركھو۔ ہم يہاں احتجاج كرنے نہيں آئے ہيں۔" "میں تواحتجاج کرتا ہوں۔"جیمٹن بول پڑا۔ " وویتے ہوئے آدمی ہمارے رحم و کرم پر تھے۔ انبیں قیدی بھی بنایا جاسکتا تھا۔" " كوأس مت كرو "عمران كالهجه بدستور سرورها يهم كفي جش مقصد كي تحصول كے ليے "آدى كے بيح اگرتم اپن ملك كے ائير فورس سے متعلق ہوتے اور تہميں كى شهر نير بمباری کرنے کا تھم دیا جاتا توتم مہاتما بدھ کے اقوال وہرانا شروع کر دیتے ... جاؤانے كيبن میں ... فوجیوں کے ساتھ تم سینکڑوں پرامن شہریوں کو بھی موت کے گود میں سلا آ ہے۔ " ، پ "آپ ٹھیک کہہ رہے ہیں۔" ظفر طویل سانس لے کر بولا۔ پھر جیمین کے شانے پر ہاتھ مار ادهر عمران نے خوداس سے کہا۔ "تم میرے ساتھ آؤ۔ ساکاوا غضبناک نظر آرہا تھا۔ اور اس کے دونوں سیکرٹری تھر تھر کانپ رہے تھے۔ "بولون جواب دو کیا وجہ ہے کہ وہ ہوش کی باتیں کر رہا ہے۔" ساکاواا یک بار پھر وہاڑا۔

كر بولا\_" كيبن مين جاؤ\_" یقین کیجے اور آنر ہروقت شراب اور عورت ان کے پاس موجود رہتی ہے۔ "ایک سیکرٹری بنه جبرائي بيوني آواز بين جواب ديا\_" آج بهي دو نهايت يشوخ ويشنك لزكيان محل مين بجحوائي گئ

ہو تا تو میں بھی اسے برداشت نہ کر سکتا۔ مجوری ہے۔" ، ، لا في كا انجن دوباره چل برا تقار تين يا چار من بعد فراگ كيبن مين داخل موار أس نے گور ملیے کی کھال جسم سے الگ کر دی تھی۔ 💉 "حكمت عملي اور مصلحت كوشي پر لعنت تجيجو!" وه چنگهارتي موئي اي آوازين بولا-"بيه كنگ

عِلِيكَ كَا نام لِي كَر غير متعلق لوگول كو بھي جارا ديمن بنانا جاتے ہيں۔ ميں ديكھول كا ان . حرامز ادول کو . . . موکار و کی اینٹ ہے اینٹ بجادول گا۔"

"لكن به كيها تارپيدُو تفايور آنر\_ كشتيال گيند كي طرح الحيل منتين تفيس-"عمران بولا-، ''اگر ایک ساتھ پانچ تارپیڈو چلائے جائیں تو بڑے سے بڑے جہاز کو بھی الب سکتے ہیں۔'' فراگ نے اکثر کر کہااور اسے ثابت کرنانا ممکن ہے کہ وہ حادثہ کس قتم کے جملے کی بناء پر رونما ہوا

'' محموس ربڑ کے تارپیڈو ہیں اور ان کے سرے پر پچکیلے دیڑھے بنائے گئے ہیں جہاز میں شگاف

نہیں ڈالتے۔" "کمال ہے: ... نیردیدہ نیشنیدہ۔" پی میں ایک اس میں ایک ا

"میری معلومات میں زبردست اضافہ ہور ہاہے۔"عمران ٹھنڈی سائس لے کر بولا۔ فراگ نے ہنس کر کہا۔ "کنگ جانگ کی بادشاہت بو۔ این۔ او سے تشکیم شدہ نہیں ہے اس لیے ہمارے حرب اپی تباہ کاری کا خوت نہیں چھوڑتے۔ یہ دونوں کشتیاں کی بحری جانور نے الث دی مول گی۔ کیا سمجھے! اس وقت میں نے تین منت میں پندرہ شکار کئے ہیں۔ میرانشاند بھی بہت اچھا ہے۔ اب میں عیش کرول گاد تم أم بني كے پاس جاؤ۔ اور پرنس مجھ افسوس ہے كة تہارے لیے کسی افری کا انظام نہیں کر سکتا۔"

"تمهارى شراب مجھے پندے مسر فراگ۔ "جوزف مسرایا۔

"شكريه يور باكى نس ... آپ چايى توشراب كے جو من ميں عسل فرما سكتے بين \_" "شيكرىيە ... شكرىيە!"كتا مواجوز ف دروازے كى طرف بروھ كيا۔

عمران بھی باہر نکل آیا۔اس کے چہرے پر گہری تشویش کے آثار تھے۔لانچ ُحادثے کی جگہ ب بہت دور نکل آئی تھی اور فضا پر پھر پہلے ہی کا ساسکون طاری تھا جیسے تھوڑی دیر پہلے کچھ ہوا "ہمیں صحیح حالات سے باخر رکھا کر۔" بادشاہ نے غصیلے لیج میں کہا۔
"اگر آپ فرماتے ہیں توالیا ہی ہو گا... پور میجٹی۔"
"لبس دفع ہو جاؤ... ہماری رات تو غارت ہوئی۔"

ملد نمبر 20

ساکاداخو فزدگی کا اظہار کرتا ہوا دہاں سے رخصت ہو گیا تھا۔ اب وہ محل کے اس جھے کی طرف جارہا تھا'جہاں اس کے د فاتر تھے۔

"میجر لا گوبو کو بھیج دو۔"اس نے ایک کمرے میں داخل ہوتے ہوئے اپنے باڈی گار ڈ سے کہا۔ان میں سے ایک چلا گیااور دوسر ادر وازے پر تھہر ارہا۔

ساکاداکی آنکھوں میں گہری تشویش کے آثار تھے۔اس نے ایک بیور یوسے بوتل اور گلاس نکالے اور انہیں سامنے رکھ کر بیٹھ گیا۔ چند کمجے خالی خالی نظروں سے خلاء میں گھور تار ہا پھر بوتل سے گلاس میں تھوڑی می شراب انڈیلی اور ایک ہی گھونٹ میں پی گیا۔

باہر سے قد مول کی چاپ سنائی دی تھی اور ساکاوا کے چیرے پر خثونت آمیز سنجیدگی طاری

شاہی محافظ دیتے کے سر براہ میجر لا گو ہونے کمرے میں داخل ہو کر سلیوٹ کیا۔ ساکاوانے اسے قبر آلود نظروں ہے دیکھتے ہوئے کہا۔"کیاتم سب اندھے ہو۔" "میں نہیں سمجھابور آنر…!"

"آن كااخبار برميجش تك كيے يہنچا؟"

"اخبار...؟ میں نہیں جانتا یور آنر....

"بيه توجائة ہو كه دوہ اعصابی مريض ہيں۔"

"مجھے علم ہے بور آنر....لیکن اخبار...!"

"ان سے چھپایا گیا تھا کہ پرنس ہر بنڈا پر کیا گزری۔"

"ہو سکتاہے ہر مجٹی نے خود ہی اخبار طلب کیا ہو۔"

"ناممکن … انہیں اخبارے نفرت ہے۔ کیا میرے اس عہدے پر فائز ہونے سے پہلے بھی یہاں کوئی اخباریایا جاتا تھا۔"

" نہیں بور آنر۔"

"شراب...!" ساكاوانے زہر ملے لہجے ميں كہا۔ كہاں سے آتی ہيں يہ بو تليں۔" "امپور ٹلڈ ہيں يور آنر۔اعلیٰ قتم کی شراہيں...." "جن ميں منجھتر فيصد پانی ہو تاہے۔" "ناممكن يور آنر۔"

"بکواس بند کرد\_پانچ سر بمهر بو تکوں کا تجزیہ کیا گیا ہے۔ کون ملا تا ہے ان میں پانی ... ؟"
"ہم نہیں جانے ... اگر ایسا ہے تو یہ کارروائی محل ہی میں ہوتی ہوگی۔"
"کیا تم حرا گؤروں کو آئکھیں بندر کھنے کے لیے اتنی بڑی بڑی تخواہیں دی جارہی ہیں۔!"
"ہم اپنی غفلت کی معافی چاہتے ہیں پور آئر ... اب ہم دیکھیں گے۔"
"اب کیاد کھو گے ؟"اس نے زہر کیتے لیج میں کہا۔" دفع ہو جاؤ ...!"

وہ اٹھ کر تعظیماً جھکے اور باہر نکل گئے۔ ساکاوا کسی گہری سوچ میں تھا پچھ دیر بعد وہ بھی اٹھااور دروازے کی طرف بڑھتے ہوئے گھڑی پر نظر ڈالی۔رات کے دس بجے تھے۔

کچھ دیر پہلے شاہی محل سے اس کی طلبی ہوئی تھی اور حکم لانے والے نے بتایا تھا کہ بادشاہ عضبناک ہورہائے۔

ساکاواشاہی محل کی طرف روانہ ہو گیا۔اس کے دونوں باڈی گارڈ بھی ساتھ تھے۔ بادشاہ کچ کچ بہت غصے میں تھا۔ ساکاواکود کیکھے ہی دھاڑا۔ \*

° "کیاتیری شامنت آئی ہے؟" · · · ·

"آپ جھے ہر حال میں و فادار اور جان نثار پائیں گے پور میجٹی !!" "چیپ رہ ساز شی کتے۔"

" میں نابت کر دوں گا کہ میں نے جو پچھ کیاہے محض آپ کو الجھنوں سے بچانے کے لیے کی ایک کو مشش تھی۔ "ساکاوانے پر سکون لہجے میں کہا۔

" تو جھوٹا ہے … بید دیکھ … اخبار دیکھ اور اپنی وہ غلط بیانی یاد کر جو تو نے صبح کی تھی۔" " میں آپ کو الجھن میں نہیں ڈالنا چاہتا تھا پور میجٹی۔ اگر میر می نیت میں فتور ہو تا تو اخبار کو بیان کیوں دیتا۔ ویسے اس پریفین رکھئے کہ آپ کا بیہ غلام پرنس ہر بنڈ اکو شاہ بنکاٹا کے ہاتھ نہیں لگنے دے گااور کنگ جانگ شنظیم تاہ کر دی جائے گی۔" "وس من پہلے کی بات ہے۔"
"اور دولانج کب لے گیا؟"
"سہ پہر کی بات ہے۔"
"دونوں ہی جماقتوں کی باتیں ہیں۔" ساکاوا میز زیر ہاتھ مار کر دہاڑا۔
"پولیس چیف عاموش ذہا۔"
"دفع ہو جاؤ .... تم سب سے سمجھوں گا۔"
دو چپ چاپ چلا گیا ... ساکاوا نے غصے میں میز الف دی اور خود بھی باہر آبلا گیا۔

عمران اور اَم بنی بڑی دیر تک اس بحث میں الجھے رہے تھے کہ فراگ کا موجودہ رویہ مناسب نے یا نامناسب .... فراگ نے فیصلہ صادر کر دیا تھاکہ وہ فی الحال ہر بنڈا والی مہم ترک کر کے صرف ان لوگوں کو تباہ کرتا پھرے گا ... جو جنگ چانگ کے نام پر دوسر نے ممالک کے جہاز رانوں کو پریشان کر رہے ہیں۔ اَم بنی کا کہنا تھاکہ وہ کنگ چانگ کے پریسٹن کا ممثلہ ہے پہلے اِس کو طل کرناچاہے اور عمران کا ممثلہ تو پرنس ہر بنڈا کے علاوہ اور کچھ تھا ہی نہیں۔ آثر کار وہ دونوں فراگ کے کیمین کی طرف چل پڑے۔

کیبن کے دروزے پر دستک دئی گئی۔ اور اندر سے آواز آئی۔ "آ جاؤ" صرف عمران کو م اجازت تھی کہ وہ ناوقت بھی فراگ سے مل سکتا ہے۔اس نے بینڈل گھماکر دروازہ کھولا اور پھر واپسی کاارادہ کر ہی رہا تھاکہ فراگ نے کہا۔" آؤ… آؤ… آؤ… "وہ لنگوٹی لگائے فرش پر او ندھا پڑا تھااور لتی ہاروے اس کے جسم پر تیل کی مالش کررہی تھی۔

" پھر سہی . . . ، "عمران جلدی سے بولا۔

"پرواہ مت کرو ... تمہارے ساتھ اور کون ہے؟" "اُم بنی ...!"

"اوہ … تو پھرتم بھی ای پوزیش میں آ جاؤ۔ اُم بنی مالش کرے گی اور ہم دونوں باتیں کریں گے…!" "هیں نے بڑی التجاؤں کے بعد ایک اخبار نکالنے کی اجازت کی تھی۔"
"جھے اس کا علم ہے یور آنر۔"
"میں انتہائی کو شش بکروں گا۔ یوز آنر۔" میجر لاگویو پچھ سوچتا ہوا بولا۔ پھر یک بیک کہنے
"میں انتہائی کو شش بکروں گا۔ یوز آنر۔" میجر لاگویو پچھ سوچتا ہوا بولا۔ پھر یک بیک کہنے
لگا۔" دو.... وہ... جس شخص کی تحویل میں شر اب رہتی ہے ... صبح نے عائب ہے ۔"
"پالی موگا۔"
"شاید بھی نام ہے ...!"
"اوہ .... اوہ .... اوہ .... اوہ ... انتخار میں اٹھ کھڑا ہوا۔ میجر لاگویو نے پھرا جرائے ہے۔
"اوہ .... اوہ .... اوہ ... انتخار میں اٹھ کھڑا ہوا۔ میجر لاگویو نے پھرا جرائے ہے۔"
"ایکس جھیکا کیں۔

"وه ... وشمن ہے ... بادشاہ کا دشمن ہے ... شراب میں پچھٹر فیفند پانی کی آمیزش بھی کر تار ہا ہے۔ اسے تلاش کرو ... زندہ پا مردہ۔ گر فار کرنے والے کو پانچ ہزاز ڈالر انعام دیے جائیں گے۔ "

"اوے کے ... : بور آئز ... "میجر لاگو بو نے ایر ایال بجائیں اور کمرے سے چلا گیا۔ ناکاواکی متعلق مضیال سختی سے بھنچی ہوئی تھیں۔ اس نے فون نز کسی کے نمبر ڈائیل کئے اور بولی منوگا اے متعلق احکامات جاری کرنے لگا۔

غصے نے اس کی شکل بگاڑ دی تھی۔ فون کاریسیور رکھ کر ہانپنے نگا۔ پھر شراب کی طرف توجہ مبذول ہوئی اور اس بار اس نے گلاس لبریز کر لیا تھا۔

"پولیس چیف نے طزم کے موکارو نے فرار ہو جانے کی اطلاع دیتے ہوئے کہا۔ ''وہ اپنا شاخت نامہ دکھاکر ایک سرکاری کشتی ہار برسے سلے گیا ہے۔''

"ہم پوری کو شش کررہے ہیں پور آنر۔ گشتی لانچوں کو اطلاع دے دی گئی ہے۔" "سی …؟" پېنياؤل گا۔"

"كنگ چانگ پرنسز الابوآياتم سے كہيں زيادہ ذي عزت ہے۔"

"ہوگا۔"عمران نے لا پرواہی سے کہا۔

"کیا مطلب؟" فراگ اٹھ بیٹھالیکن اس بار للّی ہاروے غاقل نہیں تھی احصِل کر پیچھے ہٹ

ھگئی۔

"كوئى مطلب نہيں۔"عمران نے احقانه انداز ميں جواب ديا۔

"جاؤ...! اپنے كيبن ميں جاؤ-" فراگ ہاتھ ہلا كر بولا۔

"چلا جاؤں گا۔ لیکن یہ ضروری نہیں کہ آپ کا ہر فیصلہ آپ ہی کے معیار کے مطابق ہو۔"

''کیا کہناجا ہتے ہوں۔'' دہاسے گھور تا ہوا بولا۔

"آپ کے شامان شان نہیں ہے کہ جھوٹے آدمیوں پر ہاتھ اٹھاتے پھریں۔ یہ بیجارے تو

وہی کررہے ہیں جس کے لے انہیں حکم ملاہے۔"

'اچِھا تو پھر . . . "

"آپ کا شکار تو ساکاوا ہونا چاہئے۔ جلد از جلد ثابت کر اُنے کی کوشش کیجے کہ آپ کے مقابلے میں وہ چوہا جایانی کوئی حقیقت نہیں رکھتا۔"

فراگ کچھ نہ بولا۔ خامو تی سے عمران کے چبرے پر نظر جمائے رہا پھر بھرائی ہوئی آواز میں بولا۔ "تم بہادر ہی نہیں وانشمند بھی ہو۔ ٹھیک ہے کمتر آدمیوں پر ہاتھ اٹھانے سے فائدہ؟"

"آپ میری بوی عزت افزائی فرماتے ہیں۔ یور آنر۔"عمران نے شرما جانے کی اداکاری

كرتے ہوئے كہا۔

فراگ اٹھ کر انٹر کام کے قریب آیااور کیپٹن کو آوازیں ویے لگا۔

"لیں بور آئر..." دوسری طرف سے آواز آئی۔

"لانچ کارخ بیلو پکیو کی طرف موڑ دو۔"

"لين يور آنر\_"

فراگ مڑ کر اَم بنی اور للّی ہار وے سے بولا۔ "متم دونوں جاؤ۔"

وہ اس طرح کیبن ہے لگلی تھیں جیسے دیر سے اس کی منتظر رہی ہوں۔ فراگ عمران کے

"كيامطلب...؟"

"میرے جذبات واحساس کا کچھ تو خیال رکھا تیجئے۔ میں کسی عورت کو اپنے جسم میں ہاتھ لگانے کی اجازت نہیں دے سکتا۔"

فراگ قبقہہ لگا کراس طرح اٹھاکہ لٹی ہاروے جیسکے کے ساتھ دور جاپڑی۔ فراگ نے اس کی طرف توجہ تک نہیں دی تھی۔ بس عمران کی آئھوں میں دیکھتا ہوا ہنتارہا۔ اُم بنی جھنجھلاہٹ میں اپناہونٹ چیائے ڈال رہی تھی۔

> دفعتاً فراگ قبقہہ روک کر غرایا۔" تو پھر اے اپنے ساتھ کیوں لیے پھرتے ہو؟" " ۔ ۔ گار تھے وزیا سے اس

"بحث ہو گئی تھی۔ فیلے کے لیے آئے ہیں۔"

"لیسی بحث؟"

عمران نے اُم بنی کی طرف دیکھا۔ لیکن وہ کچھ نہ بولی۔ اد ھر للّی ہاروے دیوار سے لگی کھڑی اپناسر سہلار ہی تھی۔

"بولو... کیسی تجث..." فراگ پھر غرایا اور لتی ہاروے کو مالش جاری رکھنے کا اشارہ کر کے پھر فرش پرلیٹ گیا۔

لتی ہاروے ان دونوں کو عضیلیٰ نظروں ہے دیکھتی ہوئی فراگ کے قریب جا بیٹھی۔

"بحث به تقى يور آنر كه جميل كياكرناچائية-"عمران بولا\_

"وبى جومين كررما بول \_"فراك نے جواب ديا \_ "

"مالش کی بات نہیں تھی۔ دراصل قصہ پرنس بربنداکا تھا۔ یہ کہتی ہے کہ فی الحال ان لوگوں سے نیٹنا چاہئے جو کنگ چانگ کو بدنام کر رہے ہیں اور میں کہتا ہون کہ پہلے پرنس کا مئا

"وہ ٹھیک کہتی ہے۔"

"اچھی بات ہے تو اب مجھے اور پرنس کو خود کشی کی اجازت دیجئے۔ ہم دونوں سمندر میں چھلانگ لگادیں گے۔"

"کیابات ہوئی؟"

"میری بھی عزت کامعالمہ ہے بور آنر۔ میں نے پرنسز سے وعدہ کیاتھا کہ پرنس کو موکارو

قریب آ کھڑا ہوا۔ اور اس کے شانے پر ہاتھ رکھ کر نرم کیج میں بولا۔ "تم میرئے لیے بیمد

ضروري بن كررے گئے ہو۔"

"بلويكو ... چهوٹے غير آباد جزائر كا مجموعہ ہے۔ان ميں سے ايك جزيرے كو ہم اپنا ہيرا کوارٹر بنا سکتے ہیں۔ وہاں سے موکار و کاوہ ساحل زیادہ دور نہیں جس کے قریب انہوں نے مجھ پر باتھ ڈالا تھا۔"

" ٹھیک ہے۔الی ہی کوئی جگہ مناسب رہے گی۔"

"جس جزیرے کا میں نے انتخاب کیا ہے وہاں ہماری مہم کے لیے خاصی آسانیاں پیدا ہو

"آپ سے چی بادشاہ بننے کے لائق ہیں۔"عمران نے مکھن رسید کیااور فراگ کے وانت نکل یڑے۔ عمران کہتارہا۔"آپ کی قوت فیصلہ نے مجھے بے حد مرعوب کیا ہے یور آنر۔" "اورتم جبيهاً مثير بھي شايد ہي کي کو نصيب ہوا ہو۔"

لا کچ کے رخ میں تبدیلی کی گئی تھی اور رفتار بھی اب پہلے کی نسبت تیز تھی۔ فراگ نے گھڑی پر نظر ڈالتے ہوئے کہا۔"شایدایک گھنٹہ بعد ہم منزل مقصور پر ہوں گے۔"

رات کے گیارہ بجے تھے! پورا چاندابر کے مکروں میں آہتہ آہتہ رینگ رہاتھا۔ مجمی دھند سی چھا جاتی اور مجھی سمندر کی سطح پر دفعتاً جھمک اٹھتی۔

عمران اپنے کیبن میں واپس آیا۔ یہاں اُم بنی موجود تھی۔ حالا تکہ اے لتی ہاروے کے کیبن میں ہوناچاہئے تھا۔ان کے در میان یہی سمجھوتہ ہوا تھا۔

"ارے تم ابھی سوئی نہیں۔"عمران نے بوچھابی تھا کہ وہ دانت پیس کر بولی۔ "تیل مالش کرول گی .... باس نے مشورہ دیا تھا۔"

''م .... کک .... کیا مطلب .... "عمران کچ کچ بد جواس ہو گیا۔

" تیل مالش … کیڑے اتار دو۔"

"میں تم ہے ایس گھٹیا خدمت نہیں لے سکتا۔" "پاس کا حکم۔"

«تکم نہیں مثورہ… جے نظرانداز بھی کیاجا سکتا ہے۔"

"میں نہیں کرتی نظر انداز۔"

"مم ... مين بيهوش مو جاؤل گا-"

" دمیں تمہیں پھر ہوش میں لاؤں گی اور مالش جاری رہے گی۔"

" تو پھر جانتی ہو کیا ہو گا۔ تم مالش ہی کرتی رہ جاؤگی اور تم دونوں کے کفن تیار ہو جائیں گے۔ میں صرف آدھے گھنٹے کی مہلت لے کراس مسللے پر غور و فکر کرنے آیا ہوں۔"

"میں نہیں شمجھی تم کیا کہنا چاہتے ہو۔"

"اس مہم میں عور توں کی موجود گی اہے کھل رہی ہے۔"

''کہہ رہا تھا کہ دونوں کا گلا گھونٹ کر سمندر میں بھینک دیاجائے۔''

"نہیں۔"اُم بنی کے لہجے میں خوف تھا۔

"یقین کرو... میں اس سے کہہ کر آیا ہوں کہ میں کوئی دوسری تدبیر کروں گا۔ اتی عمدہ لِرْ كِيون كواس طرح ضائع نه كيا جائے۔"

"تماسے نداق نہ سمجھو ... وہ کر گذر کے گا۔ "أم بنی رومانی ہو کر بولی۔

" مجھے بھی یقین ہے! وہ ای طرح آدمیوں کو مار ڈالنا ہے جیسے جسم پر رینگنے والے کسی کیڑے

كومسل كرمطيئن ہو گيا ہو۔"

"اپنے کیبن میں جاؤادر مجھے سو پنے کاموقع دو۔ میں تم دونوں کو اتن بے کبی کی موت نہیں مرنے دوں گا۔"

"اگرتم مجھ سے لا پروائی برتے رہے تووہ مجھے ضرور مار ڈالے گا۔"

" خود تمہارے لیے بھی خطرہ ہے اس کی کوئی بات نہ نالا کرو۔ تبھی تبھی وہ جھلاہٹ میں مبتلا ہو کرائے انتہائی کار آمد آدمیوں کو بھی موت کے گھاٹ اتار دیا کر تاہے۔" . "فی الحال تم اپنی گردن بچانے کی فکر کرو۔ اپنے کیبن میں جاؤ۔ "

"تم آدی ہو کہ کیچوں۔ ... اس حد تک عور توں سے خائف ہو۔" " بچپن میں میری ماں مجھے ادھیڑ کر رکھ دیا کرتی تھی۔ اس لیے میر افیصلہ ہے کہ میں کسی عورت کوایتے بچوں کی ماں نہ بننے دوں گا۔"

"كيامطلب؟"

"آپ کے جمم پر گوشت بہت زیادہ ہے۔"

"الما كواس ب-" من الماس بالماس بالماس

"وجه آج تک میری سمجھ میں بھی نہ آسکی۔ ورنہ بتادیتا۔"

"م آدھے یا گل معلوم ہوتے ہو۔ ختم کروان بیبود گیوں کو ہم اینکر کرنے والیا ہیں۔"

. • "اوه ... اچها... ميه بهت إچهام..."

"لاخ او نجی او نجی چٹانوں کے در میان ایک تنگ ی جگه پر بہنج بھی تھی۔

"لکین رات لانچ ہی پر بسر ہو گی۔" فراگ بولا۔"اند هیرے میں نتھی پر اتر نامناسب نہیں ۔ . "

''لاچ کے رکتے ہی ایبا محسوس ہوا تھا جیسے زمین کی گردش رک گئی ہو۔ عجیب ساسناٹا فضا پر سلط تھا۔

" فراگ عمران کو اپنے کیمن میں لایا۔ یہاں آم بنی موجود بھی۔ فراگ ایس کی شکل و مکھ کر ہنس پڑا۔اور عمران نے کہا۔ " یہال میر ی گردن کٹوانے کے لیے دہائ ی آئی جھیں۔"

" توتم نے جھوٹ بولا تھا۔" اُم بنی براسامنہ بناکر بولی۔

''اپنے کیبن میں جاؤ۔'' فراگ غرایا۔

"جاؤ.... جاؤ.... جان فی گئی۔"عمران سر بلا کر بولا۔ اور فراگ اسے گھور نے لگا۔ اَم بنی حیب جان کھی۔ عبد اُن کھی۔

"تم خود کو کیا سمجھتے ہوا یک گھونے میں دم نکل جائے گا۔" "مجھے یقین ہے۔"عمران نے سنجید گی ہے کہا۔ اُم بنی چلی گئی اور عمران فراگ کے جبڑے پر ایک تصوراتی مکار سید کر کے بستر پر گر گیا۔
بار بار گھڑی دیکھ رہا تھا۔ آئیس نیند ہے بو جھل ہو رہی تھیں اور وہ ذہن کو قابو میں رکھنے
کے لیے خاصی جدو جبد کر رہا تھا۔ پھر شاید پندرہ منٹ بعد ہی کسی نے دروازے پر دستک دی۔ اس
نے اٹھ کر دروازہ کھولا ہی تھا کہ فراگ کا مکااس کی پیشانی پر پڑا۔ اور وہ لڑ کھڑا تا ہوا کئی قدم پیچے
ہے گیا۔

" بیور آنر ... بور آنر ... به میں ہوں۔ "عمران کے البح مین جیرت تھی۔ وہ بری مشکل سے دماغ کو مُصندار کھنے ہر قادر ہو سکا تھا۔

"میں جانتا ہوں...." فراگ غراتا ہوا پھر جھپٹالیکن دار خالی جانے کی بناء پر منہ کے ئل فرش پر چلا آیا۔

"میں تمہیں مار ڈالوں گا۔" فراگ اٹھتا ہوا دہاڑا۔

" بیہ ناممکن ہے یور آنر . . . ابھی میں نے کافی نہیں پی۔ " . . . .

"میرا مذاق اڑا رہے ہو۔" فراگ دونوں مٹھیاں جھنچ کر دہاڑا' اور عمران اپنا منہ پیٹنے لگا۔ فراگ شاید دوبارہ جھپٹنے کاارادہ کر رہا تھا۔ لیکن اس نگ حرکت پر جہاں تھاو ہیں کھڑا بلکیں جھپکا تا رہا۔ عمران کے ہاتھ تڑا تڑ گالوں پر پڑر ہے تھے۔

"بس ... بس ... احتق ... روکو ہاتھ ... یہ کیا شروع کر دیا۔ "فراگ آجانگ کسی قدر م پڑتا ہوا بولا۔

"جب تک میراقصور نہیں معلوم ہو گامیں یہ رسم سعادت مندی جاری رکھوں گا۔" ...

''تم عور تول کو میرے خلاف ور غلاتے ہو۔''

''اوہ ... خدا کی پناہ ....''عمران ہاتھ روک کر'بولا۔ پھر زور سے ہنس پڑا۔ ''اس میں مننے کی کیابات ہے .... ؟ فراگ نے پھر آئیسیں نکالیں۔ ''ار ہے ... وہ زبرد ستی مالش کرنا جا ہتی تھی۔''

كامطاع"

"و هر تادیئے بیٹھی تھی کہ مالش کر کے ہی جاؤں گی۔ باس نے مشورہ دیا تھا۔"

"ا بھی تک تو کچھ بھی نہیں کر رہی تھی۔ لیکن اب کروں گی۔" ... "كك ... كياكروگي؟" "تم دیکھ ہی لو گے۔ مسلسل اپنی تو ہیں برداشت نہیں کر سکتی۔" "كس مصيبت ميس يرا كيا بول" عمران كرابا\_" ابھى مينڈك كا بچه جان سے مار دينے كى وهمكي د يرباتها اوراب تم من " بين الله الماري المار اَم بنی نے عمران کا گریاں پکڑ کر کیبن کے انڈر تھنچ لیا۔ "ارے ارے اولی و کھی لے گا۔" دوسر اجھٹکا عمران کو بستریر لے گیا۔ "کک . . . : کیاارادے ہیں ؟" "ميري بات سنجيد كي سے بن او-"وه سخت لهج ميں بولي- ا "טנון אפט-" "اس ہے بے تکلف ہونے کی کوشش نہ کرو۔" "ارے نوکیا میں اس ہے ڈر تا ہوں۔" "بجث مت كروب" "كوكى خاص بات ہے؟"عمران نے اسے شولنے والی نظروں سے د كھتے ہو يو پھا۔ ب "ماں .... "اس نے آہتے ہے کہا۔ "دروازہ بند کر کے بولٹ کردو۔" عمران نے بڑی سعادت مندی ہے اس مشورے پر عمل کیا۔ او پھر اس کے قریب واپس آگیا۔ "میں تم لوگوں کے لیے خطرہ محسوس کررہی ہوں۔" اُم بنی نے آہتہ ہے کہا۔ "کیا مجھ سے بدلہ کینے کاارادہ ہے؟"عمران مسکرایا۔ " "میں کہتی ہوں سنجیدہ ہو جاؤ۔" " اچھی باہت ہے ... کہو کیا کہنا جا ہتی ہو۔" "اے سمجھنا بہت مشکل ہے۔" .. "ارت اسے جہنم میں جھو نکو ... مجھے اپنے کام سے کام رکھنا ہے۔" " پہ جزیرہ اس کے کارناموں کامیوزیم ہے۔"

"يتو پھر آئر سل فراگ۔ موت طرف ايك بى بار آئے گے۔ للبذابار بار بور ہونے سے كيا "عور تول کی صحبت نے عورت بنادیا ہے بندرہ دن بہت ہوتے ہیں۔" ہے ا "میں تمہیں یہاں اس لیے لایا تھا کہ کام کی باتیں کریں گے۔" "شروع كرويجية" "موكاروكاساعل يهال سے گياره ميل كے فاصلے پر ہے۔ ليكن دن كے اجالے ميں وہاں جاتا مناسب نه ہوگا۔" بران کا این این کا این ک " د ماغ تو نہیں چل گیا۔ اس وقت آرام کریں گے اور کل دن بھر ای جزیرے ہیں رہیں Margar and Land and a second of the first the . "جسم ير گوشت ركھنے والوں سے اى ليے محبت كر تا موں "عمران آسته سے بولا۔ ید ''اول درج' کے کابل ہوتے ہیں۔'' "بکواس بند کرو!" فراگ زور سے دہاڑا۔ "محبت كرنے والے فولاد كا جگر بھى ركھتے مين د دہاڑتے رہے ته" "کیوں میراد ماغ خراب کر رہاہے۔ مار ڈالوں گا۔" فراگ جھیٹ پڑا۔ اس بار عمران كيبن سے نكل بھاكا تھا۔ عقب ميں اس نے دروازہ بند ہونے كى زور دار آواز من تن وه يهي جابتا بهي تقاكه فراگ ايني كيبن تك محدود مو كرره جائه اين اين اين وہ کپتان کے کیبن کی طرف چل پڑا۔ لیکن پھر اینے کیبن کادروازہ کھلاد کیچہ کر وہیں رک جانا . بڑا۔ اُم بنی سامنے کھڑ کا ہے گھورے جارہی تھی۔ "ارے تم یہاں کیا کر رہی ہو؟"

"واقعی شیطان کابیامعلوم ہو تاہے۔"عمران نے سرولہے میں کہا۔

"اس طرح وہ قانون کی زد سے بچار ہتا ہے۔ بہر حال مجھے اپنی تقدیر پر شاکر ہونا پڑا تھا۔ اور یہ توتم نے دیکھا ہی ہے کہ وہ اپی عور تول کی کتنی قدر کرتا ہے کل تک مجھ پر جان دیتا تھا۔ آج

" تتمباري كهاني سن كر د كه موا . . . أم بيني - "عمران بعرائي مو في آواز مين بولا ـ "اب اس دنیا میں تمہارے علاوہ میر اکوئی نہیں ہے۔ اس لیے اب میں جاہتی ہوں کہ تم مخاط رہو۔اس سے نہ الجھو۔اور اب میں شہبیں یہ بھی بتارہی ہوں کہ میر ا تعلق براہ راست کنگ طائک ہے۔"

"بال \_ خوفناك چېر \_ والاجس نے جميس بنكاٹا پينچايا تھا۔ كنگ جانگ ہى تھا۔ بس يہ سجھ لو کہ اب میں کنگ جانگ کے لیے فراگ کی جاسوی کرر ہی ہوں۔"

"بہت اچھا ہوا تم نے مجھے بتادیا۔ اب میں اور زیادہ متناط رہوں گا۔"

" مجھے نہ بتانا جائے تھا لیکن میں تم پر اعتماد کرتی ہوں۔ سمبیس اپنا سمجھتی ہوں۔ یقین کرو میرے مالک ... میں نے تمہارے علاوہ آج تک کسی اور کو نہیں جاہا۔"

عمران کچھ نہ بولا۔ صرف تھوک نگل کررہ گیا۔ بے حد سجیدہ نظر آرہاتھا۔

دوسری صبح بری خوشگوار تھی۔ جزیرے کی طرف سے آنے والی ہوائیں گرم کرم سی خو شبوؤل میں بسی ہو کی تھیں۔

جیمسن اور ظفر الملک عرشے پر کھڑے گہری گہری سانسیں لے رہے تھے۔ لانچ ایسی جگہوں پر کنگر انداز تھی جہاں دونوں طرف اونچی اونچی چٹانیں دیواروں کی طرح کھڑی تھیں۔کھلاسمندر آ تکھوں ہے او جھل تھااور جزیرے کی مناظر بھی نہیں د کھائی دیتے تھے۔

"بری گفتن ہے۔" دفعتاً ظفر پولا۔ '

"ا یک دیوانے کے متھے چڑھ گئے ہیں۔"جیمسن نے اس کی طرف دیکھے بغیر کہا۔"ضرور ی نہیں ہے کہ یہ عمران صاحب ہر معالمے میں دانشمند کی کا ثبوت دیں۔" "جن لوگوں پر قابو پانا مشکل سمجھتا ہے۔ان سے دوستی کرتا ہے 'اور سیر و شکار کے بہانے اس جزیرے میں لا کردھو کے سے مار دالتا ہے چھران کی قبریں بناکر کتبوں پر تاریخ و فات کندہ کرا

"كمامطلب؟"

"واقعی از نده دل آدمی معلوم موتاہے۔"عمران بنس پڑا۔

"تم ديكيه بي لو كي ... وه قبرين ... مين تهمين كهال تك بتاؤن علو لك باتهون ميري کہانی بھی س او کہ میں اس کے ہاتھ کیے گلی تھی۔"

ام بنی کی آواز سر گوشیول میں محدود ہو کررہ گئی تھی۔اس نے کہا۔"اگر کوئی عورت بینید آ جائے تواسے ہر قیمت پر حاصل کر لیتا ہے۔ اور الی حرکت کرتا ہے کہ قانونی طور پر گرفت میں نہ آ سکے۔ میں سکری پی کی رہنے والی ہوں۔ تین سال پہلے کی بات ہے کہ اس نے مجھے وہاں دیکھا اور میرے چیچے بڑ گیا۔ میرے والدین سے مجھے حاصل کرنے کی کو شش کی لیکن انکار میں جواب پا كر تھى چيچانہ چھوڑا۔ والدين نے ايك ماہ بعد ميري شادى كردى۔ شوہر نيك اور سادہ او ح آدى تھا۔ ہم ماہ عسل منانے کے لیے نکل کھڑے ہوئے ایک دن تیار ابو کے جنگلوں میں کینک منار ہے تھے کہ اچانک کی جانب ہے ایک بہت بڑا گوریلا نمودار ہوا۔ اس نے میرے شوہر کوزخی کیااور مجھ اٹھاکر بھاگ لکلا۔ میں بہوش ہو گئے۔ پھر جب ہوشایا تو یہی فراگ سامنے کھڑ ااپنے جسم سے گوریلے کی کھال آتار رہا تھا۔"

"خدا كى پناه...، "عمران عجرائى ہوئى آواز ميں بولايہ

"اور پھر جب ججھے معلوم ہوا کہ وہ کنگ جانگ کا نائب ہے تو میں اپنی رہائی ہے بالکل ناامید ہو گئے۔اس نے مجھے د حمکی دی تھی کہ اگر میں نے اپنے بارے میں کسی کو پچھ بٹایا تو وہ شکری پی میں میرے والمدین اور بہن بھائیوں کو قبل کرادے گا۔ پھراطلاع ملی کہ میر اشوہر بھی زخموں کی تاب ند لا كرچل بسا-اس نے يوليس كو يهى بيان ديا تھا كه اسے ايك گوريلے نے زخى كيا ہے اور أم بني کو بھی وہی اٹھا کر لے گیا۔ پتا نہیں یہ انقاق تھایا اس میں بھی فراگ ہی کا ہاتھ تھا کہ تین دن پہلے جِرًٰ یا گفرے ایک گوریلا فرار ہو گیا تھا۔" ادھر بھنگناپڑے۔ " ، ۔ ، ' ۔ ۔ ، ' ۔ ۔ ۔ ' ۔ ۔ ۔ ' ۔ ۔ ۔ ' ۔ ۔ ۔ ' ۔ ۔ ۔ ' ۔ ۔ ۔ ' ۔ ۔ ۔ ' ۔ ۔ ۔ ' ۔ ۔ ۔ ' ۔ ۔ ' ۔ ۔ ' ۔ ۔ ' ۔ ۔ ' ۔ ۔ ' ۔ ۔ ' ۔ ۔ ۔ ' ۔ ۔ ' ۔ ۔ ' ۔ ۔ ' ۔ ۔ ' ۔ ۔ ' ۔ ۔ ' ۔ ۔ ۔ ' ۔ ۔ ۔ ' ۔ ۔ ۔ ' ۔ ۔ ' ۔ ۔ ' ۔ ۔ ' ۔ ۔ ' ۔ ۔ ' ۔ ۔ ' ۔ ۔ ' ۔ ۔ ' ۔ ۔ ' ۔ ۔ ۔ ' ۔ ۔ ۔ ' ۔ ۔ ' ۔ ۔ ' ۔ ۔ ۔ ' ۔ ۔ ۔ ' ۔ ۔ ۔ ' ۔ ۔ ۔ ' ۔ ۔ ' ۔ ۔ ' ۔ ۔ ۔ ' ۔ ۔ ' ۔ ۔ ' ۔ ۔ ' ۔ ۔ ۔ ' ۔ ۔

"رات والده صاحبہ باپ ہی کے بیبن میں طیس۔"
، "آیا بکواس لگار کھی ہے تم نے " ظفر نے جیمس کے شائنے پر ہاتھ مار کر ہانو شگوار لہج میں کہد دفعتا اسٹیم جاگ اٹھا۔ وہ آہت آ آ گے بڑھ رہاتھا۔ " ہا کیں! اب کہاں۔ "جیمسن چو تک کر بولا۔ "اپنے کام سے کام رکھو۔"

"ا ہے کام سے کام ر ھو۔" "کوئی کام ہو تور کھوں۔ پتا نہیں کس جنجال میں آ کھنے ہیں۔"

"میرے ماموں سے نہیں ملو گے۔ "جوزف اس کی آئیھون میں دیکھتا ہوا مسکر ایا۔ لیکن شاید جیمن کاموڈ خراب تھا۔ ابن نے مند چھیز لیا۔

ٹھیک ای وقت لانچ کے عملے کے ایک آدمی نے ہانک لگائی۔"جھزات کھانے کی میز پر۔"
ناشتے کی میز کے گرد فراگ کے علاوہ اور سب موجود تھے۔ لتی ہاروے پہلے ہی کی طرح ہنس
کھ لگ رہی تھی لیکن اُم بنی کا چپرہ اترا ہوا تھا۔ ایسا معلوم ہو تا تھا جیسے ساری رات سوئی نہ ہو اور
عمران کے چپرے پرازلی حماقت کے علاوہ اور کچھ نہیں تھا۔ چوزف کو دیکھ کروہ احترا اما کھڑا ہو گیا تھا
لیکن لڑکیاں اپنی جگہ ہے بلی بھی نہیں تھیں۔

"میں خود بھی یہی چاہتا ہوں۔! سمندری ہوا کی شوریت نے میرے بال تباہ کر کے رکھ دیئے ہیں۔داڑھی فرعون کی موم پڑھی داڑھی معلوم ہونے لگی ہے۔"

"جلد ہی موسیٰ بن کر د کھادوں گا۔"

"كياآپ مجھ ہے كچھ نازاض ہيں يور ميجشى؟"

"جو کچھ بھی ہوا ہے۔ اس کے علاؤہ اور کوئی چارہ بھی تو نہیں تھا۔" یہ پر چ راستہ اختیار کرنے کی بجائے انہی و سائل پر انحصار کیا جاسکتا تھا جن کا تعلق لو کیسا کی وات سے تھا۔ بتا نہیں اب وہ اسٹیمر کہاں ہوگا۔"

" میراخیال ہے کہ ہماڑے ٹرانسمیٹر کے دارہ فارسے باہر نہ ہوگا۔ ہم کی وقت بھی اسے رابطہ قائم کر سکیں گے۔"

"بية فراگ انتهائي ئور معلوم ہو تاہے۔" "

"ای لیے عمران صاحب کی ہدایت ہے کہ کسی وقت بھی غافل ندرہا جائے۔ ہو سکتا ہے کہ توقعات اور اصلیت میں گہرا تضاد ہو۔"

" ہائیں ... ہائیں اب تو آپ بھی بوی زور دار اردو بولنے گئے ہیں۔ "جیمسن چڑانے کے سے انداز میں بولا۔

"و يے ہى بہت بور ہور ماہوں۔ تم ائي چونچ بندر كھو۔"

"بوریت می بوریت ہے۔ ایک فراگ کے قبضے میں ہے اور دوسر ی عمران صاحب ہے چٹی رہتی ہے۔ آپ تو بالکل صفر ہو کر رہ گئے ہیں۔ یور ہائی نس۔ ""

"لکّی ہاروے بہت اچھا کا تی ہے۔" ''''

" دير تک کيجئان کياباتيں۔ شايد اٹني طرح جي ببل جائے۔"

" بکواس بند کرو . . . !"

''او کے بور ہائی نس۔ آپ کی تنہائی اور اوا ہی پر اظہار افسوس کر رہا تھا بید خاد م۔'' ''شکر ہیے۔!اس کی ضرورت نہیں۔''

و اچانک جوزف اد هر آ نکلا۔ وہ اب بھی مار وی پریٹ ہی کے میک اَپ میں تھا۔

" بید سمندری مینڈک مجھے تو قابل اعتاد نہیں لگتا۔ "جوزف بھرائی ہوئی آواز میں بولا۔" پتا نہیں باس کس بناء پر بھرونہ کر بیٹھے میں۔"

" تمهیں کیا غم ہے پے جاؤ۔ چھ بو تلوں والی پابندی سے پیچھا چھوٹا بیر ل دبائے بیٹے رہو۔" جیمسن نے براسامنہ بناکر کہا۔

"واو .... وا ... كياشراب بين كب تك ساته دے كى پانسين كب تك اد هر

جزیرے کے ساحل سے لانچ لگ رہی تھی۔ دائیں طرف ننگی چٹانوں کاسلسلہ دوریک پھیلا ہواتھا اور یہاں سے بھی کھلاسمندر نہیں دکھائی دیتا تھا۔

" يمي وه جزيره ب جہال سے ہم موكارو كے سلسلے ميں كچھ كر سكيں گے۔" فراگ بولا۔ اور عمران نے جاروں طرف نظر دوڑاتے ہوئے یو چھا۔''کیا یہ بالکل ویران ہے؟''

" نہیں سانپ اور بچھو بھی ہیں یہاں۔"

"اچھا ... اچھا ... میر امطلب تھا۔ پھاڑ کھانے والے جانور تو نہیں ہیں۔" "کیاتم در ندول ہے ڈرتے ہو۔؟"

" نہیں! میں توان سے بہت محبت کرتا ہوں۔ فور أمار ڈالتے ہیں سسکا سسکا کر نہیں مارتے۔" "تم ہر موقع پر بکواس کرنے لگتے ہو۔"

"معاف میجئے گا۔ دراصل میں بہت خوش ہوں کہ آپ جیسا مہربان مالک لل گیا ہے۔ ورنہ میں توہفتوں بولنے کو ترستاتھا۔"

لا في كنكر انداز ہو گئ تھى۔ فراگ كى تمامتر توجه عمران كى طرف تھى۔ دفعتاس كے ہو شول ر عجیب قتم کی مسکراہٹ نمودار ہوئی اور اس نے عمران کاشانہ تھیک کر کہا۔ 'ڈفکر نہ کرو۔ تہاری ساری محرومیوں کاازالہ ہو جائے گا۔"

وہ لانچ سے خشکی پر اترے اور ایک جانب چل پڑے۔ فراگ آگے چل رہا تھا۔ جاروں طرف چوڑے پتوں والی جھاڑیاں جھری پڑی تھیں۔ لیکن ان کے در میان یہ پگڈنڈی بہت پرانی معلوم ہوتی تھی۔ فراگ نے پہلے بگذنڈی ہی تلاش کی تھی۔

فراگ عمران' ظفر اور جیمسن کے علاوہ اور سب لوگ لانچ پر ہی تھے۔ جوزف کو بھی ساتھ تہیں لیا گیا تھا۔

"ميراخيال ب كه يراؤ دالنے كے ليے كى مناسب كى جله كى الاش ب آپ كو-"عمران نے فراگ کو مخاطب کیا۔

" جگه موجود ہے۔ ممہیں در ختول کی چھاؤل میں نہیں بسر کرنی پڑے گی۔" "بہت بہت شکریہ! آپ اپنے خاد موں کے آرام کابہت خیال رکھتے ہیں۔" "مستقل مکھن لگائے چلے جارے ہیں۔"جمس آہتہ سے بولا۔

" فراگ شکایت کر رہاتھا کہ تم و قتاً فو قااے آنکھ مارتے رہتے ہو۔ یہ بہت بری بات ہے۔ " "جيمس نے دانت نکال ديئے۔

"اے...! فرانسیبی میں گفتگو کرو۔"اَم بنی بول پڑی۔" بالکل ایسامعلوم ہورہاہے جیسے کچھ بندر آس میں لڑ پڑے ہوں۔ یہ کون می زبان ہے؟"

"السینی مائی لیڈی۔"عمران بڑے ادب سے بولا۔

" مجھے افسوس ہے کہ میں اسپینی نہیں سمجھ سکتی۔ پتانہیں تم لوگ کیا باتیں کرتے رہتے ہو۔ " " یہ دونوں بہت اداس ہیں۔ "عمران نے ظفراور جیمسن کی طرف اشارہ کر کے کہا۔" ﴿ "بير كيون اداس بين؟"

"آنر یبل فراگ نے انہیں کسی قابل نہیں سمجھا۔"

"کیامطلب…؟"

" بتاؤ . . . بھئی مطلب!" عمران نے ظفر کی طرف دیچھ کر کہا۔

اور وہ جھینی ہوئی می ہنمی کے ساتھ بولا۔ "میں تو نہیں سمجھتا کہ میں اواس ہوں۔"، " میں تو ہول۔ "جیمسن بولا پڑا۔

" "اچھا تو پھر بتاؤں کہ کیوں اداس ہو؟" اُم بنی نے کہا۔ ۔

"اپنی دُاڑھی کی وجہ ہے۔ شاید او ھر کی لڑ کیوں کو ڈاڑھی پیند نہیں۔"

"لڑ کیوں سے تم لوگوں کو کیاسر وکار۔" أم بنی کے لیجے میں تلخی تھی۔" پیا نہیں تم فرشتوں نے او ھر کارخ کیوں کیا تھا۔"

"بولو..." عمران نے جیمس کی طرف دیکھ کر کہا اور جیمسن نے احتقانہ انداز میں دانت

پھر کچھ دیر بعد انہیں فراگ کی دہاڑنے کی آواز سنائی دی۔ "ہم تفریحی سفریر نہیں نکلے ابھی تک ناشته ہی ختم نہیں ہوا۔"

وه سب كفرے ہو گئے۔اور عمران ہكالايا۔ "ہم ... تت ... تيار بيں يوْر آخر۔" "تم میرے ساتھ آؤ۔" فراگ نے عمران کی طرف ہاتھ اٹھا کر کہا۔

لا نچ کی رفتار کم ہو گنی تھی۔ وہ دونوں عرشے پر آئے۔ بائیں جانب ایک ہرے بھرے

وہ کسی سانپ بی کی طرح بے آواز رینگتا ہوا آ گے بڑھتارہا۔ اس کے ساتھی جہاں تھے وہیں

تيسرا فائر جوا۔ اور اس بار تو عمران نے نہ صرف سمت كابلكه فاصلے كا اعدازہ بھى لگاليا۔ فائر کرنے والا دور نہیں تھا۔ لیکن شاید اس کی نسبت کسی قدر نشیب میں تھا۔ عمران بہتِ احتیاط سے آ گے بڑھتارہااور پھراسے اپناشکار نظر آ گیا۔ وہ بھی ایس کی طرح جھاڑیوں کی اوٹ مین سینے کے بل ریگ رہا تھا۔ دفعتا عمران نے اس پر چھلانگ لگائی اور دبوج لیا۔

"آواز نکلی تو میراب آواز پستول مهمین بمیشه کے لیے خاموش کردے گا۔" اس نے اپنے شکار کو فرانسیسی میں مخاطب کیا۔ یہ پولی نیشی ہی معلوم ہو تا تھا۔ اس کار بوالور عمران کے قبضے میں آگیا تھا۔

"الهو...!" وه اسے چھوڑ کر اٹھتا ہوا بولا۔ "اور چل پڑو۔" ال نے اسے کور کر رکھا تھا۔ وہ ہاتھ اٹھائے ہوئے عمران کی طرف مرا اور عمران نے

محسوس کیا جیسے غیر متوقع طور پراس کی تشویش رفع ہوگئی ہو۔ "تم كون بو بهائى؟"اس نے ترم ليج ميں پوچھا۔

''اوہ . . . تو بہجانے بغیر ہی فائرنگ کر دی تھی۔''

" یہ بات نہیں ہے۔ تم اد هر کے تو نہیں معلوم ہوتے۔"

"میں اسینی ہوں۔"

"كہال رہتے ہواور بہال كياكررہے ہو؟".

''مڑواور چل بڑو۔''عمران نے سخت کہج میں کہا۔

اس نے چپ جاپ تعمل کی۔ عمران اس کی گردن سے ربوالور لگائے جل رہا تھا۔

"کیا آپاسے پہانتے ہیں بور آز؟"

"نبيس!" فراگ زمين سے المحتا ہوا بولا۔ "تم نے براخطرہ مول ليا تھا۔ آئندہ محاط رہنا۔ خود

آرائی مجھے پیند نہیں۔"

"بہت بہتر یور آنر…!"

" خامو شی سے سنتے رہواد خل ابندازی مت کرنا۔" ظفر بولا۔ "اتنابور ہو چکا ہوں کہ تیر اندازی بھی کر سکتا ہوں۔"

وہ اپنی اپنی دھن میں آگے بڑھے جارہے تھے کہ دفعتاً بائیں جانب ہے ایک فائر ہوا۔ فراگ یری چرتی سے زمین پر لیٹ گیا تھااور سب نے اس کی تقلید کی تھی۔

''اوه . . . . تویهان بھی۔'' وه دانت پی*س کر* بولاء

سمھوں نے ریوالور نکال لیے ہتھے۔ فائر پھر ہوا۔ لیکن اس بار سمت کسی قدر بدل گئی تھی۔ "ناچناچ کر فائر کررہاہے۔"عمران بزبزایا۔

"تم يقين كيماته كي كه سكته موكه ايك بى آدمى بي- "فراك بولا-

"بکواس ہے۔ ہمیشہ یہی سمجھو کہ بوری فوج شہیں گھیر رہی ہے تب ہی تم اپنا بچاؤ کر سکو گے۔"

«کهیں کوئی سانپ ٹارگٹ پر کیٹس نہ کر رہا ہو یور آنر۔"

وهم آدمی بویاخبیت اس وقت بھی مجھ پر طنز کررہے ہو۔"

" پہلے ہی عرض کر چکا ہوں کہ بہت خوش ہوں۔",

"وہ تیسرے فائر کے منتظر تھے کے اچانک تھوڑے فاصلے پرایک پھر آکر گرا۔"

" نہیں!" عمران نے فراگ کے ریوالور والے ہاتھ پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا۔

" کیوں؟"
" ایقین کیجئے وہ تنہا ہے۔" عمران بولا۔ "اور ہماری پوزیش کا ندازہ لگانے کی کوشش کر رہا

1. W.

ہے۔ ور نہ پقر تجھی نہ پھینکا۔"

"لڑ کے اتم واقعی تجربه کار ہو۔" فراگ نے طویل سانس لی۔

عمران آہشہ آہشہ ہائیں جانب رینگنے لگا۔

" یہ کیا کر رہے ہو؟" فراگ نے سر گوشی کی۔

"اس کے علاوہ اور کوئی چارہ نہیں۔ آپ لوگ بہیں تھہر یے۔"

"سانپوں سے ہوشیار رہنا۔"

"ولچيپ" فراگ كى آئكس حكن لليس چند لمح اسے گھور تارما پھر بولا- "تم محل ك مالات كياجانو ... ؟"

"میں شاہی مخانے کا منتظم ہوں۔ پالی موگانام ہے۔ ساکاوانے ایسے عالات پیدا کردیے ہیں کہ ہز مجمعیٰ ہر وقت نشے میں ڈوبے رہتے ہیں۔ ساکاوا کے وزیراعظم بنتے سے پہلے وہ ایسے نہ تھے۔ ملکہ علیا ہی تک محدود تصاب تو با قاعدہ روزنی نئی عور تیں ان کے قریب موجود رہتی ہیں۔" "تم كام كے آدى معلوم ہوتے ہو۔" فراگ آہتہ سے بولا۔ "ليكن يہال تہارى موجود كى کیا معنی ر کھتی ہے؟"

ں یہ ہی کہانی ہے جناب!" " لبی کہانی ہے جناب!" "میں سنول گا۔"

"كياآب مجصاس بيان پرجرح كرنے كى اجازت دين كي يور آپر-"عمران بول پا "ضرور.... ضرور .... "فراگ نے نرمی سے کہا۔ .... ن " تم نے اپنانام غالبًا پالی موگا بتایا تھا۔ "

"جی ہاں!" " یہ کیو کر ممکن ہوا کہ ساکاواایک طرف تواخباری بیان جاری کرے اور دوسرے طرف باد شاہ سے اتنا بڑا جھوٹ بولے۔"

"بادشاہ کو اخبار سے نفرت ہے۔ ساکاوا کے وزیر اعظم بننے سے پہلے موکارو میں کوئی اخبار نہیں تھا۔ اس لیے بادشاہ سے اجازت لے کر "لافیکا" جاری کرایاتھا۔ بادشاہ اب بھی اخبار نہیں دیکھتا۔ اور یہ بھی حقیقت ہے کہ ساکادانے انہیں موکاروسے بہت دور کردیا ہے۔ وہ شراب اور عورت میں مکن رہے ہیں۔ یہ اخبار تو میں نے بادشاہ کو پہنچایا تھا۔ پھر اس کے بعد کیامیں موکار و میں تھہر کر اپنی موت کا انتظار کر با۔ میری تلاش جاری ہو گی۔ ساکاوا مجھے بھی اپنا آدمی سمجھتا تھا۔ ورنہ میں اس عہدے پر مجھی فائزنہ کیا جاتا حقیقت سے کہ دوسرے محبّ وطن لوگوں کی طرح میں بھی ساکاوا کاد شمن ہوں۔'' ·

"كياخيال ہے؟" فراگ نے عمران سے سوال كيا-"کار آمد آدمی معلوم ہو تا ہے۔" ن اب فراگ قیدی کی طرف پوری طرح متوجه ہوا۔ " کتنے آدمی ہیں تیرے ساتھ ....؟موکارو کے گندے سُور\_" في من من الكيلا مول جناب "

🚣 مَنْهِ \* نِفْتِين فرمًا ليُحْ جناب - أبس مين شک نهين که خمو کارو بن کاباشنده مون کيکن تنها موں اور میں نے آپ کو بھان لیا ہے۔""

ميس "ضرور بيجان ليا مو گا- أس جاپاني كتي في ميرا عليه جاري كرايا تفا- كون؟"

"درست ہے جناب! اگر آپ اجازت دیں تو جیب سے "الفیکا" کی وہ کابی نکال کر آپ کی خدمت میں پیش کروں۔"

"تم نکالواس کی جیب ہے۔" فراگ نے عمران کی طرف دیکھ کر کہا۔

- اں کی جیب نے ایک جا قو بھی بر آمد ہوا تھا۔ عمران نے اخبار فراگ کی طرف بڑھایا۔ اخبار کی تہد کھولتے ہی فراگ کی زبان سے ساکاوا کے لیے ایک موٹی می گالی نکلی تھی اور

پھروہ اخبار دیکھتار ہااور زبان گالیوں پر گالیاں ڈھالتی چلی جار ہی تھی۔

"لو دیکھو ... تم بھی دیکھو ... اپنی نوعیت کا ایک ہی حرامزادہ ہے۔" فراگ نے اخبار عمران کی طرف مچینک دیا۔

"اب میری کہانی سنیئے جناب!...." قیدی تھوڑی دیر بعد بولا۔

"میرے پاس وقت نہیں ہے۔اس کے ہاتھ پشت پر باندھ دو۔" فراگ نے جیمس سے کہا۔ جیمس نے اپنی ٹائی کھولی اور فراگ کے یکم کی تعمیل کرنے نگا۔ قیدی خاموش تھا۔ عمران نے اخبار دیکھ چکنے کے بعد کہا۔"واقعی بہت چالاک معلوم ہو تاہتے۔" "اول در ہے کا جھوٹا ہے۔" قیدی بولا۔

"تم کیا جانو؟" فراگ اسے گھورنے لگا۔

"میں تیمی تو بتانے والا تھا کہ ایک طرف تو اس نے یہ بیان جاری کیا تھااور دوسری طرف ہر میجسی کو یقین دلانے کی کو شش کی تھی کہ پرنس ہر بنڈ ابعانیت موکار و پہنچ گئے ہیں۔ لیکن عوام

انہیں بندر گاہ پر روک کران کے اعزاز میں تین دن تک جشن منانا چاہتے ہیں۔" ت

ممکن ہوان جزائر سے دور بٹنے کی کوشش کرو۔ قیدی آی کے کیبن میں تھااور عمران کی موجود گی بھی ضروری سمجھی گئی تھی۔ بظاہر فراگ اسے اپنادائیاں باز و سمجھتا تھا۔

"اب وہ دوسری کشتوں کی تلاشی اور زیادہ تندہی منے کیں گے۔" عمران نے فراگ کو

"تم اس کی فکر نه کرون مجھ پر چھوڑ دوسب پچھے" 

فراگ پالی موگا کی طرف دیکھنے لگا۔ اس دوران میں لائج حرکت میں آگئی تھی۔ عمران محسون کررہاتھا کہ اس کی رفتار بتدر چی بڑھ رہی ہے ۔ " اس کے ہاتھ کھول دو۔ " فراگ نے عمران سے کہا۔

پالی موگا کچھ نہ بولا۔ شاید وہ فراگ کی وار ننگ پر مخاط ہو گیا تھا آدھیر عمر کا توانا آدمی تھا۔ آ تکھیں کچھ اداس اداس تھیں اور جڑے بھاری تھے۔

عمران نے اس کے ماتھ کھول دیتے۔ اور وہ فراگ کی اجازت حاصل کر کے آرام کرسی کی 

"الك بات اور " فراكت باته الهاكر بولا - "اس جزير يم من تنها آدمي در جنول كي نظرون سے پوشیدہ رہ سکتاہے پھرتم کھے فائز کرنے کی حماقت کیون سر زد ہوئی یقیٰ۔"

"د كي موسيو فراك! مين ان معاملات مين تأتير به كار مول بيرون كي أمن ياكر بيجان مين" بتلا بوااور فائر كرديات المستحد المستحد

" ناتج به كار تو نهيل مودوست! عمران في آتكهول مين ديكما موا مسكرايات ناتج به كاريقر ا کھنیک کر حالات کا ندازہ نہیں لگایا کرتے۔ " - نہ "ا

"ليقين كيجيح جناب! فيقر مين نف أس ليع بهيها تهاكه اس ست مين فائر مو اور مين اندازه لكا سکول کہ جو کوئی بھی ہے مسلح ہے یاغیر مسلح۔"

" تجربه كارى كى بات ہے۔ " فراگ بولا۔

· "صرف ذبانت کہے۔ آج زندگی میں دوسری آبار ریوالور استعال کیا ہے۔" "فی الحال اے تسلیم کے لیتے ہیں۔"عمران نے فراگ کی طرف دیکھ کر بائیں آئکھ دبائی اور

۔ " تو پھر …؟" " فی الحال آسے زندور ہے دیجے۔"

ت "ساکاوا کے دشمنوں کے ناتھوں مرتے ہوئے مجھے ذرا برابر بھی افسوس نہ ہوگا۔" پالی موگا 

" نزیادہ بکواس کی ضرورت نہیں ہے ۔ " فراگ غرایا۔ "صرف کام کی باتیں کرو۔ یہ بتاؤں کہ یہ سر دار می موٹر بوٹ لے نکلا تھا۔" "وہ کہاں ہے؟" "مشرتی ساحل کی طرف۔" "ادھ سر ناحل اينان تك يكو نكرينج ؟ "

"اد هر کے ساحل پر کیوں اینکر نہیں کی تھی؟"

"ایے پوشیدہ ساحلوں پر تووہ مجھے ضرور تلاش کریں گے اس غلط فہم کی بناء پر میں نے آپ لو گوں پر فائرنگ کی تھی۔"

"اده... تب تو بمين يهال سے بث جانا جا بي فراگ عمران كي طرف مر كر بولا-"لانچ تر والین چلو کے اور سوچین کے ۔ اس کی موٹر ہوت یہیں رہنے دو تاکہ وہ صرف ای جرایے پر ايني توجه مر كوزر تھيں۔"

المراق والمعقول مشوره سم يور آنزت عمران يولات

اب ده لا نج كي ظرف جارب نقے۔

"غداغارت كرب" ففر بولا-

"شاید آج کل آپ خواتین کے تحریر کردہ ناول بڑھ رائے ہیں۔ زنانہ روزمرہ کے ماہر

" بكواس كى توسر توز دول كا\_ خيال تھا كه شايديكى چند گھنے تك جانے كا موقع مل جائے-سمندر نے دماغ چکراکرر کھ دیا ہے۔"

لا نچ بر پہنے کر فراگ نے لنگر المحواد کے اور کیپٹن کو ہدایت دی کہ جتنی تیز ر فاری سے

اس سے بولا۔"آپ تو دوسر ی طرح بھی ان کی صداقت کا امتحان لے سکتے ہیں۔ ساکاوا کے لیے آپ کے ذبن میں بہت سارے سوال ہیں۔"

" ہال .... ہال .... میں دیکھتا ہوں۔" اس نے پالی موگا کو گھورتے ہوئے کہا۔ "غیر ملکیوں کے داخلے پریابندی کیوں لگائی گئی ہے۔"

"ساکاوا کی حرکت ہے۔ ہز میجٹی نے داخلی امور میں دخل دینا چھوڑ دیا ہے۔" "چکر کیا ہے؟"عمران ہاتھ نچا کر بولا۔

"میں نے جڑیرے میں ای طویل کہانی کی طرف اشارہ کیا تھا۔ ساکاوا کے برسر اقتدار آنے سے پچھ پہلے کی بات ہے کہ موکارو کے ایک غیر آباد اور پہاڑی جھے پر دھند چھانی شروع ہوئی اور اس نے ایک بڑے علاقے کو اپنی لییٹ میں لے لیا۔ دھند اتنی گہری ہے کہ دوسری طرف نہیں دیکھاجا سکتا۔ ساکاوا برسر اقتدار آیا تواس نے مختلف ممالک کے سائنسدان اکھئے کئے کہ دہ اس دھند کے اسباب کا پتا لگائیں اور اس خطرے کے امکان کا بھی جائزہ لیس کہ کہیں وہ پورے جزیرے پر توسیط نہیں ہوجائے گی۔ "

"کیا یہ بھی درست ہے کہ کوئی اس دھند سے گذر نہیں سکتا؟" فراگ نے پوچھا۔ "اس کے بارے میں نہ بتا سکوں گا۔ میں نے اس کے متعلق پچھے نہیں سا۔ اور پھر اس دھندے سے گذرے گا کون۔ وہاں تو پہرہ ہے۔اسے ممنوعہ علاقیہ قرار دے دیا گیا ہے۔ ہر وقت فوجی دستے گشت کرتے ہیں۔ کوئی ادھر جانے ہی نہیں یا تا۔"

"میں نے تم سے پوچھاتھا کہ غیر ملکیوں کے داخلے پرپابندی کیوں لگائی گئی ہے؟"
"د ہی عرض کرنے والا تھا۔ ساکاوا نے ہز میجٹی کو سیب باور کرانے کی کوشش کی ہے کہ وہ د ھند
کوئی کار آمد چیز ہے۔ اس لیے اس کاراز باہر نہ جانا چاہئے۔ اپنے طور پر باہر کے سائنسدانوں کو بلوا
کرر یسر چ کرار ہاہے شایدای لیے وہ پرنس ہر بنڈا کے لیے اتنا پر تشویش نظر آرہا ہے۔"
"ہر بنڈا ہے کیا مطلب؟"

"رواین قانون کے مطابق پرنس ہربنڈا کے ہمراہیوں کو موکارو کے ساحل پر قدم رکھنے سے روکا نہیں جاسکے گا۔ کیا یہ حقیقت ہے موسیو کہ آپ نے کسی بھاری رقم کے عوض پرنس کو شاہ بنکاٹا کے حوالے کر دیا ہے۔"

"بکواس ہے۔ میں اس کے بارے میں کچھ نہیں جانا۔ البتہ ساکاوا سے کنگ چانگ کا جھگزا ہو سی ہے۔ اور کنگ چانگ نے وھمکی دی ہے کہ وہ ساکاوا کومار ڈائے گا۔ اس کیے اس کے نائب اول ڈیڈ کی فراگ کا فرض ہے کہ وہ ساکاوا کو ٹھکانے لگادے۔"

"میں دیکھوں گاکہ تم اس سلسلے میں کیا کر سکتے ہو۔" فراگ نے کہااور عمران سے بولا۔ "فی الحال پالی کواپنے کیبن میں رکھو۔ اُم بنی للّی کے ساتھ رہے گا۔"

"بہت بہتر جناب۔"

وہ پالی مو گا کوا پے کیبن میں لایااور اسے تسیال دیتارہا۔

" ویسے موسیوپالی۔ تمہارے ساکاوانے اچھا نہیں کیا۔ کنگ جانگ اتناطا قور ہے کہ بحر الکابل کے کسی بھی جزیرے کی حکومت کے پر نچے اڑاسکتا ہے۔"اس نے کہا۔

"ای لیے مجھے یقین ہو گیا ہے کہ اب موکار و ساکاوا کے وجود سے ضرور پاک ہو جائے گا۔" پالی نے خوشی ظاہر کرتے ہوئے کہا۔

"لیکن موکار و کے ساحل پر قدم رکھے بغیریہ کیو نکر ممکن ہوگا۔"

"چٹانوں والے ساحل کے علاوہ اور سارے ساحلوں کی باقاعدہ حفاظت اور گرانی کی جاتی

"کیاوہ چٹانیں قطعی طور پر نا قابل عبور ہیں؟"

"بظاہریہی سمجھا جاتا ہے لیکن ہو سکتا ہے کہیں ایبار خنہ موجود ہی ہوجس کے ذریعے وہاں تک رسائی ممکن ہو جائے۔"

سمسی نے دروازے پر دستک دی اور وہ خاموش ہو گئے۔ عمران نے دروازہ کھولا۔ سامنے جیمسن کھ اتھا۔

"مینڈک نے یاد فرمایا ہے۔ میں بہیں رک کر قیدی کی تگرانی کروں گا۔" جیمسن نے بڑے ادب سے کہا۔

"اچھا..."عمران اے وہیں چھوڑ کر فراگ کے کیبن کی طرف چل بڑا۔ کیبن کا دروازہ کھلا،

فراگ سے بے اعتباری ہے دیکھے جارہا تھا۔ دفعتاً اٹھ کر انٹر کام کے قریب گیا اور بولا۔"للّی ہاروے۔"

"حاضر باس۔ "دوسری طرف سے جیکتی می آواز آئی۔

"و میں بیٹے بیٹے وہ گیت ساوے جس میں ایک گیدڑ شیر کے سامنے لاف گذاف کرتا

' ' ' ' ' نسنیئے۔ میرے مالک ...!' دوسر ی طرف سے کہا گیااور گیت شروع ہو گیا۔ عمران کے ہو نٹول پر شرارت آمیز مسکراہٹ تھی۔

گیت ختم ہوا تو فراگ نے کہا۔"لگی۔ اُم بنی کو بھیج دے اس کاالو میرے قریب ہی موجود

"میرامود خراب نہ بیجئے پور آنر...اس خوبصورت گیت کا تاثر پھے دنر تو ذہن پر باقی رہے

ود کیاوه شهین احتی نہیں لگتی۔"

"اس حد تک نہیں کہ میں اس کاالو کہلانا پیند کروں۔"

"میں اسے واپس تولے نہیں سکتا۔"

" دو چار اور بخش د یجئے۔ پھر سوچوں گا مجھے کمیا کرنا چاہئے۔"

"وہ سور ہی ہے کئے تو جگادوں۔"انٹر کام سے آواز آئی۔

عمران نے بے بسی سے فراگ کی طرف دیکھا۔ فراگ ہنس پڑااور بولا۔ ''سونے دو…!'' پھر عمران کی طرف مڑ کر کہا۔ ''تمہارے چہرے پر بر سے والی تیسی بعض او قات مجھے رحم کھانے رمجوں کر دیتی ہے۔''

"اس پررخم کھاناہی چاہئے ہور آخرجوباپ کی موجودگی میں میٹیم ہو جائے۔" "اگرتم اجھے غوطہ خور بھی ثابت ہوئے تومیں تنہیں اپنا بیٹا بنالوں گا۔"

"ا بھی اور اسی وقت ... گیس سلنڈر اور ماسک کے بغیر مظاہرہ کروں گا۔"

تھوڑی دیر بعد وہ عرشے پر نکل آئے۔عمران کے جسم پر غوطہ غوری کالباس تھا۔لیکن اس نے پچ کچ کیس اور سلنڈر نہیں باندھے تھے۔ آئکھوں پر صرف عینک تھی۔ تھا۔ فراگ سامنے ہی آرام کری پر نیم دراز د کھائی دیااس نے کری کی طرف اشارہ کیا تھا۔ عمران اسے غورے دیکھتا ہوا پیٹھ گیا۔

"موکارو کے کمی باشندے پر مجھیا عمّاد نہ کرنا۔" فراگ بھرائی ہوئی آواز میں بولا۔ "متہیں اس کا تجربہ بھی ہوچکا ہے۔"

"میں غافل نہیں رہتا ہور آنر۔"

"ہو سکتا ہے وہ ساکاوا سے دشتنی ہی کر کے بھاگا ہو۔ لیکن میری گردن کاٹ کر سر خروئی حاصل کرنے کا موقع بھی ہاتھ سے متہ جانے دے گا۔ اس پر قطعی ظاہر نہ ہونے دینا کہ ہربنڈا ہمارے ساتھ ہے۔اسے مادری پریٹ ہی بتارہے دو۔"

"بہت بہتر…"

، "اور سنو۔ میراخیال توبیہ ہے کہ پالی موگا کو بیہوش کر کے اس پر بھی کی پادری ہی کا میک اَپ کر دیا جائے اور اسے مسلسل بیہوش رکھا جائے۔ "

"آپ دا قعی هیئس ہیں۔"

"اوراب ہم کھلے سمندر ہی میں بہتر مواقع کے منتظرز میں گئے۔"

"میں اس مسلے پر آپ سے متفق نہیں ہوں۔" شہر ا

"'کيول؟"

"ببرحال آس پاس کوئی پناه گاه اشد ضروری ہے یا پھر مجھے ایک چھوٹی کشتی دیجئے۔ اور غوط۔

غورى كالباس مع كيس سلنڈر . . . . ميں خود ہى دہ شگان تلاش كرلوں گا۔"

معمران نے سر کرا ٹباتی جنش دی۔

"غوطه خوری آسان کام نہیں ہے۔"

''ا بھی تک تو کوئی مشکل کام میری نظرسے نہیں گذرایور آنر\_''

\_ "لانچ پر میرے علادہ ایک بھی غوطہ خور نہیں ہے۔"

"تب توید کام اور بھی آسان ہو جائے گا۔ آپ ٹارچ سنجالئے گا اور میرے دونوں ہاتھ جدوجہد کے لیے آزاد ہوں گے۔" ديا كيا\_ وه رسة بكر چكاتها-

لا نچ پر بینچ کراس نے کیٹن کی طرف ہاتھ آبلاتے ہوئے کہا۔ ''کہودوشت کیسی رہی یہ دوڑ۔

میں توسوچ رہاتھا کہ ثم رفتار تیز کر دو گے۔ " "یمی بہت بری بات ہے۔ موسیو عمران۔!" کیپٹن آئے آگے بڑھ کر گر مجو تی نئے مصافحہ

یے ہوئے اہا۔ پھر عمران فراگ کی طَرف مر کر کئی قدر جھکااور سید ھاکھڑا ہو گیا۔ \*\* فراگ خاموش تھا۔ بے حس و حرکت کھڑاعمران کو دیکھیے جارہا تھا۔ آنکھوں میں کئی قشم کا بھی کوئی تاثر نہیں تھا۔ یک بیک وہ اپنے کیبن کی طرف مڑ گیا۔ پھر انہوں نے کیبن کا در وازہ ہند۔ ہونے کی آواز سی تھی۔ اُسی میں اُسی میں

عمران اور اُم بنی نے جمرت سے ایک دوسرے کی طرف دیکھا .... وہ آگے بڑھ آئی آور آہت۔ سے بولی نام اور میں دیوا گل کے دورے کیوں پڑتے ہیں۔ کیاس سے شرط ہوئی تھی؟" '' نہیں تو… میں ہی اے غوطہ خوری کے کمالات د کھارہا تھا۔''

" ده خود بھی بہت اچھاغوط خور ہے۔ "، ' ت "مینڈک ہی تھہرا…!"

" وه تنهاري موت كاخوابان ہے۔ كى نە يمنى ظريخ مار دانناچا بتا ہے۔ " 

ساکاوا شاہی محل میں واخل ہوا۔ اس نے بری احتیاط ہے ایک سوٹ کیس اٹھار کھا تھا۔ حالا نکہ باڈی گارڈز ساتھ تھے۔لیکن اس سوٹ کیس میں نہ جانے کیا تھا کہ اس نے اپنے ہی سوٹ ر کیس میں رکھنے کو ترجیح دی تھی۔ یہ ایک ان کا میں ایک ان کا میں ایک ان کا میں ان کا میں ان کا میں ان کا میں ان

بادشاه کے پاین اس وقت دو جایانی لؤ کیال موجود تھیں اور وہ عالم سر خوشی میں مخرہ بن پر الرآياقات المستعدد ال

ساکاوانے کمرے کے دروازے پر رک کراپی آید کااعلان خود ہی کیا۔ باد شاہ چونک کر بزبزانے لگااور دونوں لڑکیاں پردے کے پیچھے چلی کئیں۔

"میں پھر کہتا ہوں ہو قوفی نہ کرو میں سلنڈر اور ماسک لے لو۔" فراگ نے کہا۔ "ان کی موجود گی میں تو بچے بھی غوطہ خوری کے کمالات د کھا سکتے ہیں۔ اور پھر میری دوڑ تو آپ کی لانچ کے ساتھ ہوگا۔"

یے "تم پاگل ہو گئے ہو!" فراگ اے پر تشویش نظروں سے دیکھیا ہوا بولا۔ : بر نیسی اس نے عمران کو حمرت ہے۔
اس ہنگا ہے میں اُم بنی بھی بیدار ہو کر عرشے پر نکل آئی تھی۔ اس نے عمران کو حمرت ہے و يكهااور تيز تيز قدم الفاتے ہوئے إن كے پاس آكم على موئى۔

" یہ کیا ہونے جارہا ہے؟" " تیراکی کامقابلہ ...." فراگ غرایا ہے" لانچ ہے آگے نکل جانے کادعویٰ کررہا ہے۔" پھر قبل اس کے اُم بنیٰ کچھ کہتی۔عمران نے لا کچ کے مخالف سمت میں چھلانگ لگادی۔ "بہیں۔" اُم بنی علق کے بل چینی تھی۔ اور انداز اسٹ جینی تھی۔

عمران كالمبيل پية نه تھا۔ ايك بارتجى سطح پر امجر تا ہوانہ ديكھا گيا۔ پانچ منك گزر گئے۔ أم بني کسی بت کی طرح بے حس و حرکت کھڑی تھی۔ فراگ بھی خاموش تھا۔ دوہر بے لوگ ہر گوشیاں

کررہے تھے۔ دفعتاً ظفر الملک نے قبقہ لگایا۔ وہ سب چونک کراس کی طرف میڑے۔ "وہ دیکھو۔!"اس نے ایک جانب اشارہ کیانہ وہ بب تو لانچ کے پیچھے ہی تلاش کر رہے تھے' لیکن عمران اوہ لا چ کے گُر آ گے جارہا تھا =

"واه ... واه ... شاباش-"فراگ بچول کی طرح تالیاں بجاتا ہوا چھا۔ " ي في تومير ابياب ... ثم سبويكهو مين في است بينا بنايات آج سے ثم سب اسكا

احترام کرو کے ... اب بس کرو۔ نورِ نظر ... واپس آجاؤ ... اے کیپٹن رسے چھیکو۔ " لیکن عمران نے پھر غوطہ نگایاور نظروں سے او جھل ہو گیا۔

"ضدى بھى ہے كمبخت: "فراگ رائيں پٹيتا ہوا بولا۔

م من اوه ... کیااب کے ڈوب گیا۔ "اُم بنی نے مضطرباندانداز میں کہا۔ ...

تین چار منٹ بعد وہ پھر ابھرا۔اب بھی وہ لانچ ہے آگے ہی خار ہاتھا۔ فراگ پھر چیخے لگا۔ ساتھ ہی رسہ بھی بھینکا گیا تھا۔ عمران ملیٹ پڑا۔ لانچ کی رفتار کم ہو گئی تھی۔ پھر انجن بھی بند کر

"میں اس دن کا منتظر تھا بور میجیٹی۔اس مظاہرے کے بعد کھل کر گفتگو کر سکوں گا۔ " " "بول يول كياكهتائي- جم نه جميشة تحمير اعتاد كيائي-" أي المائية ساکادانے مشین کی ایک چرخی کو گردش دی اور دھو ئیں کی لکیز کمی ڈور ہی کی طرح پیچھے ہوئی مثین میں داخل ہو کر نظروں ہے او جھل ہو گئی۔ " میں نے غیر ملکیوں کے داخلے پر اس لیے پاپندی لگوائی تھی کہ خامو بٹی ہے اپنا کام جاری رکھ سیں لیکن فرانس کے محکمہ سراغر سانی کوشاید اس کی بن کن بل گئے ہے۔ " در آریا کار کردگی میں دنیا کے ترقی یافتہ ملکوں کے معیارے کم تر نہیں ہے۔" "\_\_\_ ، \_\_ ، "مجھے یقین ہے۔ابیاتی ہوگا۔" روی دروع دروع کے ایسانی ہوگا۔" " برنس ہر بنڈا کو فرانیں کے مجکمہ کار خاص نے تالاث کیا ہے۔ محض اس لیے کہ پرنس کے ساتھ فرانس کے ایجن بھی موکارو میں داخل ہو سکیں۔ رقیار وحد ایک ایک ایک "اده..." بادشاه کی آئکس حرت سے تھیل گئیں۔ . . . " ميروى معلومات يحي مطابق برنس اجهي تك جنكا ناوالين نهيس بنچے- اس كاريه مطلب مواكمه کنگ علیانگ شظیم بھی اس سازش میں ملوث ہے۔" ۔ انسان میں بات انسان میں اور انسان کی انسان کا انسان کا انسان کی انسان کا انسان کا انسان کی انسان کار کی انسان کی "اس خرية يم بتويش من متلا موسي مين تن اون الدين المرادة في مدارة في مدارة "د مدل مرف المايش دور ميم المايد الما "بربندا موكارو يرحق ركها بي اوريه حق مقديب يهيداي كي بمرايول كو بهي "غلام کې زندگی دو کوژي کی ہو گی اگر اس کا آقاد کیے تکبکی تبولیژه بین میتلایده جائے۔" م وراسناوا الراعي البيزو فانز كور يوري شاس ويستراي بيل شير حالتولي لا توزيري "آپ کی ہے تشویش بہ آسانی رفع ہو جائے گی۔" " پرنس ایک شرط کے ساتھ موکارو کے ساحل پر قدم رکھ سکیں گے۔" یہ ان پیدید

"اب ہم تیری آمر پر پابندی لگائیں کے ساکاوا۔"بادشاہ نے عصیلے لہے میں کہا۔ "آپ مالک ہیں پور میجٹی۔ لیکن ابھی آپ مجھے معاف کر دیں۔" ' "کیا کہنا جا ہتا ہے؟" "اپی محنت کا پھل نذر کرنے آیا ہوں۔ پور میجٹی۔" "اوه ـ توکیاوه د هند کار آمد ثابت ہوئی؟" "بہت زیادہ پور میجٹی۔اب یہ معمولی ساجزیرہ دنیا کے نقیثے پر ایک بہت بڑی طاقت بن کر

"فی الحال مخصر بیانے پر ایک مظاہرہ پیش خدمت ہے۔"اس نے سوٹ کیس کو قالین پر

ر کھتے ہوئے کہا۔ پی بائیں جانب ریڈیو گرام ر کھا ہوا تھا اس نے آگے بڑھ کراس کا پلگ نکال دیا۔ بادشاہ حیرت

ہے اے دیکھے جارہا تھا۔ "یور میجٹی! میں نے اس کا برقی رابطہ منقطع کر دیاہے 'کیکن سے بولے گا۔ کہال کے پروگرام

کروں؟" "سڈنی ..!" باد شاہ نے گفری دیکھتے ہوئے کہا۔"اس وقت بہاں پاپ میوزک ہورہا ہو گا۔" ساکاوانے سوٹ کیس کھول کر ایک چھوٹی می مشین نکال اورریڈیو کا سونے آن کر کے سڈنی لگایا۔ پھر پیھیے بٹہا ہوا بوبلا۔ "ملاحظہ فرمائے۔"

سوٹ کیس سے نکالی جانے والی مشین تینے تک اٹھا کر اس کارخ ریڈیو گرام کی طرف کردیا۔ مشین سے دھوئیں کی باریک ی منجد لکیر نکل کر رسٹریو کے ڈائیل کی طرف بر تھی چلی گئی اور جینے ہی ڈائیل سے مِس ہو کی فضانیں مؤسیقی بکھرنے لگی۔ 🤃 🛴 🔭 دورہ کا انداز کا میں اور کا انداز کا اند بادشاہ تیزی سے سو کے بورڈ کی طرف برھا۔ غالبًا اطمینان کرنا فیا بتا تھا کہ بیلی کا کئٹن واقعی منقطع ہو چکا تھایا نہیں۔ بلک سونج بورڈ نے نکلا ہوا تھا۔ اس نے جھک کر نینے دیکھا اور الر طرح مطعئن ہو جانے کے بعد مضطربانہ انداز میں ساکاوا کی طرف بڑھا۔ "ساكاوا... ساكاوا.ين. توسيح في بهت براخير خواه ہے۔"

"اس جزیرے میں اس کی تلاش جاری ہے۔" "کون ساجزیرہ ہے؟"·

"قبروں والا۔" پولیس چیف نے طویل سانس لے کر کہا۔"لیکن ابھی تک یہ ٹابت نہیں ہو كاكه پالى موگاكنگ چانگ تنظيم سے تعلق ركھتا ہے۔"

225

"اسے تلاش کرو۔" ساکاوانے تلخ لیج مین کہا۔"اگر وہ نہ ملا توانی خیریت نہ سمجھو۔" " ہم انتہائی کو شش کر رہے ہیں یور آنر۔ "پولیس چیف نے خوفزدہ کہجے میں کہا۔ " کتنی کشتیول کی تلاشی لی گئی ہے۔"

"چوالیس بور آنر\_لیکن ہماری دو کشتوں سے رابطہ نہیں ہو سکا\_" "كيامطلب؟"

"انہوں نے ابھی تک کوئی رپورٹ نہیں دی۔ اور نہ ان کی طرف سے کوئی جواب مل رہا ہے

ساكاوا كے چرے پر تثويش كے بادل جھا گئے۔وہ تھوڑى دير كچھ سوچارہا پھر بولا۔"ان چوالیس میں سے کتنی فرانس سے تعلق رکھتی تھیں؟"

"اك بھى نہيں۔وويا تو آسريليا سے تعلق ركھتى تھيں يا نيوزى لينڈ ہے۔"

"کیا شبوت ہے کہ آسٹر ملیایا نیوزی لینڈ ہی سے تعلق رکھتی تھی۔ کیاان کے کاغذات بھی

"صرف اپنی سمندری حدود میں ہم کاغذات کا مطالبہ کرنے کے مجاز ہیں۔" " تواس کا بیر مطلب ہوا کہ اکثریت کے کاغذات نہیں دیکھیے جاسکے۔ "

"جی …!" پولیس چیف نے طویل سانس لے کر کہا۔"اور اپنی سمندری حدود کے باہر تلاشیاں بھی نہیں لے سکتے لیکن ہم اس میں بھی کامیاب رہے ہیں۔"

"وه کس طرح؟" ساکاواسیدها ہو کر بیٹھ گیا۔

"کھلے سمندر میں ہماری کشتیوں سے کنگ جانگ کا نعرہ بلند کیا جاتا ہے اور ہراس پھیلا کر تلاشیال لی جاتی ہیں۔"۔

د فعتاً ساکاواا چھل کر کھڑا ہو گیا۔ غصے ہے اس کا چہرہ سرخ ہو گیا تھا۔" تتہہیں کس نے مشورہ

"يور ميجنى \_ آپ برنس كے بزرگ بيں \_ آپ كو حق عاصل الله كه البين فهماش كريں ـ آپ شرط رکھ سکتے بین کہ پر نت اسی آپ سے معانی اسکے بغیر موکارو میں تہیں داخان ہو سکیں

گے۔" "أوه ... بہت خوب!" باد شاه دُفعتا كھل اٹھا۔" تو پچ کج ذانشمند ہے۔" "اوراگروه پرنس ہی ہیں توانی ناپ سے ہر گز معانی شما نگین گے۔"

"مال وہ الیابی ضدی ہے۔ پہلے بھی تو اس نے معافی زمین مائلی بھی۔ بکانا سے چلا كياتها الله الله ماذاوت والمن على المرف في المازت في عبدا بيان في المرف في المازت في المرف في المرف منسوب كرون \_" منسوب كرون \_"

" آپ نے غلام کوایک برسی المجھن سے نجات ولادی۔" کو ایک میرا ۔ ۔ ایکھا۔ -- " تواگريه ساري باتين جمين پهلے بن بتاريتا تو ہم مخالفت تونية كرتے -" " نہیں بور میجٹی۔ میرے پاس کوئی ثبوت نہ تھااپی کار کرد گی کا۔ "

ولیکن شاہی خاندان کے دوشر نے افراڈ مجھے کپنڈ نہیں کر بتے ۔ ان کا خیال ہے کہ میں موکارو كوتابي كي طرف لي جاريا مول-"

"وه سب نکمے ہیں۔ ہم اگر رحم دل نہ ہوتے توان کی زند گیاں دشو آر نہو جاتیں۔ " اُسٹان "رحمه لى صرف درويشوں كوزيب ديتى ہے۔ جاه وجلال باد شاہوًن كے زيور مين \_ " " "بهت خوب\_! تيراكلام جميل پيند آيا-" "اب اجازت چا ہوں گا۔"

"اجازت ہے ان جم سكون سے سوسكيل كے۔" ويد ويد ان جم سكون سے سوسكيل كے۔" ساكاوان والسي برايخ د فاتر كارخ كيا- يوليس چيف شايد پہلے ہى سے اس كالمنظر تھا۔ المراخرام...؟"

'' وہ کشتی ایک و میران جزیرے کے ساحل پر مل گئی ہے جس پر پالی موگا فرار ہوا تھا۔'' "اور پالی موگا...؟"

"ایک بات اور بور میجشی۔"

"بکو جلدی ہے!"

"ميں اپنے اسٹنٹ کو پوليس چيف بنار ہا ہوں۔"

"بنادو! ہم صبح فرمان جاری کرویں گے۔" بادشاہ نے کہااور دوسری طرف سے سلسلہ منقطع ہونے کی آواز آئی۔

ساکادانے بھی ریسیور رکھ کر چر اٹھایاادر کسی ادر کے نمبر ڈائیل کئے۔

"سانو...!"اس نے ماؤتھ میں میں کہا۔" فور أميرے آفس میں پہنچو۔"

ریسیور رکھ کر وہ پولیس چیف کی لاش کو گھورنے ڈلگا۔

تھوڑی دیر بعد ایک جاپانی دفتر میں داخل ہوااور پھر اس لاش پر نظر پڑتے ہی کئی قدم پیچیے

"سيدها كفرُ اره...."ساكاوا كوغصه آگيا\_

وہ الرث ہو گیا۔

''پولیس چیف کے عہدے پر تیرا تقرر کیا گیا ہے۔اس لاش کو سمند میں چھینکوادے۔'' "اوے کے ... بور آنر۔"

"جو کشتیال تلاشیول کے لیے گشت کررہی ہیں انہیں واپس بلوالے\_"

"بهت بهتر جناب!"

"اور اب صرف موکار و کے ساحلوں کی تگرانی ہو گئی۔"

"بهت بهتر جناب!"

وه نغظیماً جھکااور باہر نکل گیا۔

پالی موگاجوزف کے کیبن میں بے ہوش پڑا تھا۔ لیکن اب پالی موگا کی حیثیت ہے اس کی شاخت مشکل تھی۔ عمران نے اسے بھی مادری بنادیا تھااور فراگ کسی قتم کے انجکشن کی مدد سے دیا تھا کہ ایسا کرو۔"وہ چیج کر بولا۔

"مم... میری اپنی اسکیم پور آنر... اس کے علاوہ اور کوئی طارہ بھی نہ تھا۔" "اپنی سمندری حدود کے باہر تلاشیاں ہی کیوں لی محمّیں؟"

پولیس چیف کچھ نہ بولا۔

ساکاوا پھر بیٹھ گیا۔ لیکن قہر آلود نظروں سے پولیس چیف کو گھورے جار ہا تھا۔ "ان دونوں کشتیوں میں کتنے آدمی سوار تھے جن سے رابطہ قائم نہیں ہور ہا۔" ساکادانے پچھ

د بر بعد سوال کیا۔

" حاليس آدمي…!"

"م بیالیس آدمیوں کے قاتل ہو۔" ساکاوامیز پر ہاتھ مار کر دھاڑا۔

"نن .... نتهیں ...!" پولیس چیف ہکلا کررہ گیا۔

اس دوران میں ساکاوا کا ہاتھ میز کی دراز میں رینگ گیا تھا۔

"تہهارا تقرر شنمرادہ با کے سول کی سفارش پر ہوا تھا۔"

"جي ٻال... بور آنر-"

"وه اول در ج كا گدها ب-

"يور آنر\_" يوليس چيف الحيل كر كه اهو گيا۔ پھراس كاباتھ ہولسٹر كى طرف بڑھاہى تھاكە ساکاوا کے بے آواز پہتول سے شعلہ نکل کر پولیس چیف کی پیشانی میں پیوست ہو گیا۔ یہ

اس کی لاش فرش پر پڑی تھی۔ اور ساکاوا فون کاریسیور ہاتھ میں کیے بادشاہ سے رابطہ قائم کرنے کی کوشش کررہاتھا۔

"اب کیاہے؟" دوسری طرف سے بادشاہ کی عصیلی آواز آئی۔

" پولیس چیف بوراکو ... کلگ چانگ کا آدمی ہے۔"

"اچِها تو پھر ...؟" بادشاہ کی آواز آئی۔

"میں نے اسے گولی ماروی۔"

"بہت اچھا کیا۔ اس کی لاش سمندر میں بھینکوا دو۔ تاکه کنگ جانگ سے جا ملے۔ اور اب خلل انداز نه ہونا۔ تمہارے ملک کی دلآویز عورتیں اس وقت ہمیں نئی دنیاؤں کی سیر کرا رہی گذریں گے۔ میں پھر گوریلے کی کھال پہننے جارہا ہوں۔ تم عرشے پر موجود رہنا۔ ہائیں جانب۔" "كياان كى كشتول سے أد بھير ہو جانے كاامكان ہے۔؟"عمران نے يو چھا۔

"ہو سکتا ہے ... لیکن تم فکرنہ کرو۔اگرانہوں نے پھر کنگ چانگ کے نام کا نعرہ لگایا تو میں ا نہیں تباہ کر دوں گا۔"

"سوال توبيه ہے كہ ہم گوريلا كول ساتھ ليے پھر رہے ہيں۔"

"بہت دیریس بیہ سوال اٹھایا تم نے۔" "

"بجول گيا تھا۔"

"نیوزی لینڈ کے کسی چڑیا گھر کے لیے خریدا گیا ہے۔"

" ٹھیک ہے۔"عمران سر ہلا کر بولا۔

فراگ نے دور بین گلے ہے اتار کر اس کے حوالے کی اور بولا۔" بے فکری ہے جائزہ لے سکتے ہو۔ میں ان سیھوں کو دیکی لول گا۔"

"بہت بہتر … نور آنر۔"

وہ عرشے پر چلا آیا۔ جیسن 'ظفر الملک اور أم بنی وہال پہلے ہی سے موجود تھے۔ با نہیں وہ کس قتم کی گفتگو کرر ہے تھے کہ یک بیک خاموش ہو گئے اور عمران نے ان کے چیروں پر پچھاس طرح کے تاثرات یائے جیسے گفتگو کا موضوع وہ خود ہی رہا ہو۔

" ہنو ...!" اس نے انہیں مخاطب کیا۔ اُم بنی ایسے بہت غورے دیکھ رہی تھی۔

"كياميرے سر برسينگ نكل آئے ہيں۔"عمران نے مسكراكر يو جھا۔

"تم شاید بھی سنجیدہ نہ ہوسکو۔"وہ براسامنہ بنا کر بولی۔

"كول مير ب ي ي ي برا كل مو-"

"میں تنہیں اس کا آلہ کار نہیں بنے دوں گ۔"

"اس طرح کنگ جانگ کی نافرمانی کرو گی۔"

" مجھے کسی کی بھی پرواہ نہیں۔ میں تو تمہیں ان خطرات سے نکال کر کہیں دولے جانا جا ہتی

" على جائے جناب - "جيمسن نے مضحكان انداز ميں مشوره ديا۔

اس کی بیہو ٹی کی مدیتہ میں اضافہ کر تار ہتا تھا۔

اس وقت عمران بھی جوزف ہی کے کیبن میں تھااور جوزف اس سے کہدر ماتھا۔" سے ناممکن

ہے باس ... خمہیں تنہا نہیں جانے دوں گا۔" " شہیں غوطہ خوری کا کوئی تجربہ نہیں ہے۔اس لیے فی الحال میرے ساتھ نہیں جاسکو گے۔"

"بالکل ای طرح تنہیں او هر کے سمندروں کا کوئی تجربہ نہیں ہے۔"

"میں نے جغرافیہ تو ٰپڑھاہے۔"

" باتوں میں اڑانے کی کوشش نہ کروباس۔ میرے جیتے جی تم تنہا نہیں جا گئے۔ "

"میں بورے انظام کے ساتھ آیا ہوں۔ زیرولینڈ کے ایجنٹوں سے ہتھیایا ہوا بہتیرا اینا سامان میرے پاس موجود ہے جو میری اس مہم کو بڑی حد تک محفوظ بنادے گا۔"

''ان کا غوطہ خوری کالباس اور وہ پستول جو صرف پانی ہی میں مار کر سکتا ہے اور مار بھی کیسی۔ ''ان کا غوطہ خوری کالباس اور وہ پستول جو صرف پانی ہی میں مار کر سکتا ہے اور مار بھی کیسی۔ وهيل جيسي پہاڑ مچھلي کے پر نچے اڑ جائيں۔ يہ چيزيں زيامي اور ڈوليڈو والے چكر ميں ہاتھ لگي

"اطمینان نہیں ہو تا باس۔ میں اپنے دل کو کیا کروں۔ جوزف مر جائے مگر تم زندہ رہو

'' بے تو کیا میں مراجار ہا ہوں۔''

جوزف کچھ کہنے ہی والا تھا کہ کسی نے ور وازے پر دستک دی۔

''کون ہے؟"عمران نے بلند آواز میں پوچھا۔

"مینڈک میاں آپ کویاد فرمارہے ہیں۔" باہر سے جیمسن کی آواز آئی۔

"مئر فراگ اپنی کیبن میں تشریف رکھتے ہیں۔ کچھ دیر پہلے و شے پر کھڑے تھے۔" عمران فراگ کے کیبن کی طرف چل پڑا۔ وہ اس وقت تنہا تھا اور اس کے گلے میں دور بین

"آؤ... آؤ...!" وہ مسکرا کر بولا۔"انجھی ہم موکارو کے ای نا قابل عبور ساحل کی طرف سے

"بيو قوف آدمى تم خواه مخواه استخابهم نهيس بن بيشے هو!" "ميں قربانى كا بكراہى سبى ... پھر تمہيں كيا...؟"

"جہنم میں جاؤ .....!"اس نے کہااور پیر پٹنی ہوئی اپنے کیبن کی طرف چلی گئی۔ فراگ اُسی حال میں نظر آیا جس میں متوقع تھا۔ گور یلے کی کھال بہتے ٹیلی ویژن اسکرین کے سامنے کھڑا تھا۔

ہاتھ ہلا کر اُس نے عمران کو قریب بلایا۔ ٹیلی ویژن اسکرین پر موکارو کا ساحل د کھائی دے رہا تھا اور پانچوں کشتیاں نھے نھے آئی پر ندوں کی طرح سطح سمندر پر متحر ک نظر آر ہی تھیں۔

"مسلح کشتیاں نیں۔!"عمران بولا۔" تین انچ کے دہانے والی تو پیں نصب ہیں۔!"

"کین جیرت ہے کہ ہمارانو کس نہیں لیا جارہا۔!" فراگ نے بھرائی ہوئی آواز میں کہا۔
"ہو سکتا ہے ..... آگے نکل جانے کے بعد تعاقب کیا جائے۔!"

" تھہرو ۔۔۔۔۔ اور تھہرو ۔۔۔۔۔!" فراگ نے طویل سانس لی۔" ویسے میرا خیال ہے کہ ساکاوا کو ل آگئے۔!"

"میں نہیں سمجھا۔!"

"اگروہ دونوں کشتیاں نہ الٹی جائیں تو کنگ چانگ کو بدنام کرنے کا سلسلہ جاری رہتا۔!" عمران کچھ نہ بولا۔ دفعتا انٹر کام سے آواز آئی۔"ساحل سے دور رہنے کی ہدایت مل رہی ہے پور آئر.....!"

یہ آواز کیپٹن کی تھی۔

"اچها.....اچها.....!" فراگ او چی آ ذازییس بولات" تم ای ذگری پر چلتے رہون!" عمران کی نظر اسکرین پر جی ہوئی تھی۔ موکارو کا وہ ساحل غائب ہو چکا تھا اور اب صرف سمندر کی لہریں تھیں۔

"ساحل سے دور رہنے کی دار ننگ کا یہ مطلب ہے کہ دہ اب کشتیوں کی علاشیاں نہیں لیں گے۔!" فراگ بولا۔ "صرف ساحلوں کی نگرانی کی جائے گی۔!"

"تواس کا مطلب میہ ہوا کہ اب ہم ادھر سے کوئی کاروائی نہ کر سکیں گے۔!" عمران نے پُر تشویش کیجے میں کہا۔

"ظاہر ہے ....!"

"گردن مرور کریانی میں بینک دول گا۔ "عمران نے عصیلے لہج میں کہااور پھر ظفر سے بولا۔ "لے جاوایے مور حیل کو۔"

علی اس کاباز و پکڑ کر وہاں سے تھینچ لے گیا۔اشارہ سمجھ گیا تھا کہ عمران انہیں وہان سے ہٹانا ناہے۔

"اب کھل کر بات کرو۔"عمران نے اُم بنی کی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے کہا۔ لیا، "بیا نہیں اس کے ذہن میں کیا ہے۔اسے پرنس ہر بنڈا کے موکارو پہنچنے یانہ پہنچنے سے کوئی دلچیسی نہیں ہو سکتی۔"

" مجھے یمی تودیکھنا ہے کہ اس کے ذہن میں کیا ہے۔" " م

" میں میرے ذہن کے بارے میں سوچا۔"

"تت تمهاراذین . . . میں نہیں سمجھا۔"

"تم تبھی نہیں سمجھو گے۔"

"تو پھر بيكار ہے۔"عمران مايوسى سے بولا۔

لانچ موکارو کے سنگلاٹ ساحل سے بہت فاصلے پر تھی۔ عمران نے دور بین آئکھول سے

اونچی اونچی چٹانیں دیواروں کی طرح سید ھی کھڑی تھیں۔ لیکن یہ کیا؟ فراگ نے تو بتایا تھا کہ اس ساحل کی گرانی نہیں کی جاتی۔ پھر یہ کشتیاں۔ اوھر ان کشتیوں کی موجود گی کا کیا مطلب ہو سکتا ہے۔ یہ تعداد میں پانچ تھیں اور ساحل سے لگی ہوئی چل رہی تھیں۔ اور یقینی طور پر مسلح کشتیاں تھی۔ ان پر لگی ہوئی تین انچ دہانے کی تو پیں دور بین سے صاف دیکھی جا سکتی تھیں۔ وفعتالانچ میں خطرے کی گھنٹیاں بجنے لگیں۔

· ' چلو . . . چلو . . . کیبن میں جاؤ۔ ''عمران اُم بنی کا باز و کیئر کر بولا۔ . م

'تم بھی چلو۔"

"میں فراگ کے پاس جارہا ہوں۔"

"میں بھی وہیں چلتی ہوں۔"

"اس وقت میرے علاوہ اور کوئی اس کے کیبن میں قدم نہیں رکھ سکے گا۔"

ρŽ

"میر ااصلی والا باپ بھی یہی کہتا ہے۔ لہذااس چکر میں نہ پڑیئے۔" "میں ایک گھٹے بعد تمہیں بتاسکوں گا کہ اب کیا کرنا چاہئے۔" "فی الحال ہم کہاں جارہے ہیں؟" "کہیں بھی نہیں۔"

"کیوں نیا نبی و بران جزائر کے آس پاس بی رہیں۔" "مناسب مشورہ ہے۔ میں کیپٹن کو ہدایات دول گا۔"

"تواب اتأریجی بید کھال "" " موکار و والوں کا کچھ اعتبار نہیں۔ اگر تعاقب نہیں کیا جاتا تو سمجھنا چاہئے کہ حالات بدل چکے ہیں۔" موکار و والوں کا کچھ اعتبار نہیں۔ " مالات بدل چکے ہیں۔"

شام ہوتے ہوتے وہ پھر انہی ویران جزیروں کی طرف جا نکلے تھے۔ ندان کا تعاقب کیا گیا تھا اور نہ ہی تلاشی کی نوبت آئی تھی۔

فراگ نے عمران سے صرف ایک گھنٹے کی مہلت مانگی تھی۔ لیکن ابھی تک اسے اپ فیصلے سے آگاہ نہیں کیا تھا۔ کیبن سے باہر ہی نہیں نکلا تھااور نہ کسی کو کیبن میں طلب کیا تھا۔

عمران نے بھی یہی مناسب سمجھا تھا کہ فی الحال اس سے الگ تصلک ہی رہے البتہ اسر وکر سے معلوم ہوا کہ فراگ کیبن ہی ہے ہدایت دیتا دہاہے اور اب سی کے علم کے مطابق وہ مغربی ساحل کا چکر کاٹ کرای جگہ پنچیس کے جہاں پچیلی شام کولانج کنگر انداز ہوئی تھی۔

"مغربی ساحل پر کسی کشتی کی تلاش ہے۔"اسٹر وکر بولا۔

"اوہ…!"عمران کو یک بیک یاد آگیا کہ پالی موگانے اپنی کشتی کا ذکرِ کیا تھا۔ جے اس نے مغربی ساحل پر چھوڑا تھا۔ بوراساحل دیکھ ڈالا گیالیکن کوئی کشتی نہ دکھائی دی۔ اس کا یہی مطلب ہو سکتا ہے کہ وہ لوگ پالی کی تلاش میں اس طرف آئے تھے اور کشتی نے گئے۔ بہر حال جزیرے میں کی نہ کسی کی موجود گی کی صورت میں وہاں کوئی کشتی ضرور دکھائی دیتے۔

لا پنج جنوب کی طرف مژر ہی تھی۔ فراگ عرشے پر دکھائی دیا۔ عمران جہاں تھا وہیں کھڑا رہا۔ فراگ کی موجود گی ہے اپنی لا علمی پوز کرنے کی کوشش کر رہا تھا۔ آخر کار فراگ خود ہی اس کر قب سین '' کچھ بھی نہیں۔'' فراگ بُراسا منہ بنا کر بولا۔''خواہ مخواہ میرا دماغ خراب ہو گیا ہے۔ کیا رکھاہے ان باتوں میں اپنے کام سے کام رکھنا چاہئے۔!''

. "ارے .... ارے .... آپ تو پھر صلح کل ہوئے جارہے ہیں۔!"

"بيات نہيں ہے .... بھلا مجھے اس سے كيا فائدہ پنچے گا۔!"

"ہم البینی اسے مردانگی کے خلاف سیھتے ہیں کہ کسی سے انقام لینے نکلیں اور د شواریوں کا سامنا ہوتے ہی شعندے ہو کر پھر گھرلوٹ جائیں۔

فراگ چونک کر اُسے گھورنے لگا۔ پھر جھلائے ہوئے کہج میں بولا۔"آخر کوئی صورت بھی تو ہو۔ میں باد شاہوں کی طرح اعلان جنگ کر کے تولژ نہیں سکتا۔!"

" تدبیر ..... پور آنر ..... تدبیر ..... میں پرنس کو موکار و پنچانا جا ہتا تھالیکن اب اس مقصد کے تحت کام نہیں کررہا۔!"

"تو پھر ....؟"

"ہو سکتا ہے ....! موکار ویچ کج انبانیت کے لئے کوئی بہت برا خطرہ بن رہا ہو۔!" "او ہو ... تمہیں کیا ہوا۔ تمہیں اس ہے کہنا سر وکار ... ایک کالی شنر ادی کے خادم ہو۔" "اس کے باوجود بھی کہ فراگ دی گریٹ مجھے بیٹا بنا چکا ہے۔"

''اوه . . . مين اپنے الفاظ واپس ليتا ہوں۔''

"میں ساکاوا ہے آپ کی تو بین کا بدلہ لینا چاہتا ہوں۔ اس سے زیادہ اب اور پھے نہیں چاہتا اور یہ بھی من لیجئے کہ اب پرنس کونہ بنکاٹا سے کوئی دلچپی رہی ہے اور نہ منوکارو سے۔ وہ بھی اب صرف یہی دیکھنا چاہتا ہے کہ موکارو میں کیا ہورہاہے۔"

" مجھے سوچنے کی مہلت دو۔ عمران۔ ہماری تجارت کا نحصارانہی جزائر پر ہے۔ اسے بھی ذہن میں رکھنا۔"

"لیکن مجھے یقین ہے کہ ساکاواز ندہ رہا تو نہ اب آپ کو پنینے دے گااور نہ آپ کی تجارت کو۔" "متم بہت عقلند بھی ہو۔ لیکن عقلندی کادورہ بھی بھی پڑتا ہے۔ تم ابھی تک مبری سمجھ میں ں آ سکے۔"

فورى طور پر جواب نہ دے سکا۔ وہ کسی سوچ میں پڑ گیا تھا۔ "میں اس سوال کا کیا جواب دول جناب۔ جبکہ میں نے بدیکی سوچ سیجھے مفو بے کے تحب نہیں کیا تھا۔" و التمهاري كشق اب مغربي ساحل برموجود نبيس ب-"، ي و الله الله الله الله

"مب تووواے لے گئے ہول گے۔ آپ لوگ میرے لیے فرشیۃ رجت ٹابت ہوئے ہیں۔ ورنه ضرور مارليا جاتاب" ﴿ وَيَعْدُ مِنْ مَا مِنْ مَا مِنْ مُنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مُ

"اب ہم پھر مشرقی ساعل پر تھہرے ہیں۔"۔ م "يہاں مت ركيے-"وہ جلدى سے بولاء "وہ مجھے جزيرے ميں تلاش كررہے ہول گے-

ساكاواك كت خود مرجاني كى حدتك جدوجهد كرتي بين " 

"اس سے کوئی فرق نہیں پڑتا جناب لیشتی واپس کرادی ہو گی اور خود تھبر گئے ہوان گے۔ موکار ویں مشہور ہے کہ یہ جزائر کنگ چانگ کی غیر قانونی سر گرمیوں کے مراکز ہیں۔''

عمران نے سیشی بجانے والے انداز میں ہونٹ سکوڑے لیکن کچھ بولا نہیں۔ پھر وہ فراگ کے پاس پہنچا تھا۔ پالی موگا کے شہبات کاذکر کر ہی رہا تھا کہ فراگ نے ایک بجريور قبقهه لگايا-

" کچھ دیر پہلے مجھے مرد بنارے تھے اور اب خود "وہ قبقہہ روک کر پولان اور عمران کے چرے کی طرف ہاتھ اٹھا کر پھر مننے لگا۔ میں جی دیا ہے ۔ ان ماہ میں اٹھا۔

" کواس مت کرو۔ آج رات اس جزیرے میں جشن منائیں گئے۔" ب "ا چھی بات ہے۔"عمران کا انداز بھی چڑ جانے والا تھا۔

اسے دیوانگی ہی کہنا جائے کہ اس موقع برفراگ کو تفریح کی سوچھی تھی۔ موکارو کے ساحل ہے دس میل کے فاصلے پر ایک جش ترتب دیا جارہا تھا۔ تاریک اور ویران جزیرے میں بری بری مشعلوں کی روشنی پھیلی ہوئی تھی۔ فراگ اوراس کے ساتھیوں نے بجیب عجیب وضع

"كس سوچ ميں ہو۔" وہ آہت ہے بولااور عمران نے چو كك كرريانگ چھوڑ دى۔ "گندنگ بندن "

"تمہارے ہی مشورے پر عمل ہور ماہے۔اب تو خوش ہو جاؤ۔"

" نبهت بهت شکریه \_ پور آنر \_ "

سورج غروب ہونے سے پہلے ہی لانچ اس جگه لنگر انداز ہو گئی۔ جہاں پچیلی شام کو ہوئی تھی۔ پلی موگا ہوش میں آ رہا تھا کیونکہ مقررہ وقت پراسے انجکشن نہیں دیا گیا تھا۔عمران نے جوزف کواس کیبن سے ہٹادیااور خود تھہرارہا۔ فراگ کی تجویز تھی کہ وہ پالی موگاسمیت جزیرے میں اتریں گے۔ ووانہیں کی خاص جگہ پر لے جانا چاہتا تھا۔ عمران نے تفصیل معلوم کرنے سے مصلحاً گریز کیا۔ ویسے اس نے یہ ضرور کہا تھا کہ پالی موگاہے مزید گفتگو کیے بغیراس سلسلے میں کوئی قدم اٹھانا مناسب نہ ہو گا۔ لہذااس وقت پالی ہوگا کے قریب اس کی موجود گی کی یہی وجہ تھی۔ پالی ہوش میں آتے ہی اٹھ بیٹھااور جھینی ہوئی سی مسکراہٹ کے ساتھ بولا۔ "شائد میں بہت زیادہ

"خاصی گہری نیند تھی۔!" عمران بولا۔"اس وقت بھی بیدار نہیں ہوئے تھے جب تمہارا حليه تبديل كيا جار باتفا-"

"حليه تبديل كيا جار باتھا-؟" يالى نے حمرت سے كہا-"ميں نہيں سمجھا- موسيو-"

"عمران نام ہے۔ تم اب خود کو پہچان نہیں سکو گے۔ "عمران نے اسے آئمیہ تھاتے ہوئے کہا۔ آئینہ و کھے کر وہ بلکی می چیخ کے ساتھ اٹھ کھڑا ہوا تھا۔ عمران نے اس کی آگھوں میں خوفزر گی کے آثار دیکھے۔

"وُرو نہیں۔ یہ صرف میک أپ ہے۔"اس نے نرم کہج میں کہا۔ " "ليكن … كيون؟"

"اس ليے كه بيجانے نه جاسكو-"

"اوه ...!" وه طویل سانس لے کر پھر بیٹھ گیا۔ عمران اسے تجسس آمیز نظروں سے دیکھیے

"آخرتم نے چھنے کے لیے ای جزیرے کا تخاب کیوں کیا تھا؟"اس نے بالآخر ہو چھا۔ پالی

" نہیں ... ! یہ تنہا میرے ساتھ ُ جائے گا۔ " فراگ سخت کہجے میں بولا۔ "ہاں ہاں اور کیا۔ "عمران سر ہلا کر بولا۔" آخرتم میر اوم چھلا کیوں بنتاچا ہتی ہو۔" اَم بنی زیر لب کچھ بڑبڑا کر وہاں ہے ہٹ گئی۔ فراگ ایک مشعل اٹھائے آ گے بڑھا۔ عمران اس کے پیچھے چل رہا تھا میدان پار کر کے وہ جنگل میں داخل ہوئے۔ "سانپوں ہے ہوشیار رہنا۔"فراگ نے کہا۔ "میں ہوشیار ہوں پور آنر۔"

"میں تہہیں وہ جگہ دکھاؤں گا جہاں سے ہم موکارو کے چٹانوں والے ساحل تک بہ آسانی پہنچ سکیں گے۔"

میں اس سلسلے میں ذاتی طور پر پچھ نہ زکر مبکوں گالیکن تمہارے لیے آسانیاں ضرور فراہم کروں گا۔"

"يې بېت بے يور آنر\_"

"کیاتم تنها جانا چاہتے ہو؟"

" چنانوں میں وہ شگاف تنہا ہی تلاش کروں گا جس سے جزیرے میں پہنچنے کی صورت پیدا ہو سکتی ہے۔"

"تمہاری مرضی …!"

وہ آگے بڑھتے رہے ۔۔ ناہموار راہتے پر چاروں طرف طرح طرح کی جھاڑیاں بھری ہوئی تھیں۔ جنگل متعدد بارکی آوازوں ہے گونج رہاتھا۔

د فعتاا یک نسوانی قبقہہ سائی دیااور فراگ اس طرح رک گیا جیسے کوئی مشین چلتے چلتے رکی مو۔ قبقہہ پھر سائی دیااس بار آواز نسبتا قریب کی بھی۔

> " کک ... کیا ... مم ... مطلب؟ "عمران نے فراگ کی خوفزوہ می آواز سئے۔ "کوئی پاگل عورت ہنس رنی ہے شاید۔ "عمران بولا۔ "نیب نہیں "

"نن …. نہیں۔"

"اس بارتوالیا معلوم ہوا جینے وہ بالکل ان کے سرول پر ہنی ہو فراگ کے ہاتھوں سے

کے لباس پہنے تھے۔ پالی موگا بھی ان میں شامل تھا۔ یہ سب جلوس کی شکل چلے جارہے تھے۔ جوزف عمران کے ساتھ چل رہا تھا۔ عربی میں اس سے بولا۔ "نید کیاشر دع ہو گیا ہے مالک۔ تم ایک دیوانے کے ہتھے چڑھ گئے ہو۔"۔

" چپ ڇاپ د پکھتے رہو۔"

''لڑ کیوں کو بھی لانچ سے اتار لایا ہے اور میں' یہاں سانیوں کی یو سونگھ رہا ہوں.... او ہو ... یہاں تو قبرین بھی موجود ہیں۔اس ویران جزیرے میں۔'' ۔ .

مشعلوں کی روشنی میں متعدد نئی اور بہت پر انی پختہ قبریں نظر آئیں۔ "آخر ہم جاکہال رہے ہیں؟" ظفر الملک عمران کے قریب بیٹنچ کر بولا۔ "فی الحال میں کچھ نہیں جانتا۔"عمران نے جواب دیا۔ انسندند

د شوار گذار راستوں سے ہوتے ہوئے وہ ایک کھلے میدان میں آپنچے۔ ایبا معلوم ہوتا تھا جیسے وہ میدان خاص طور پر تیار کیا گیا ہو۔ کیونکہ اس کے چار وں اطراف میں گھنے جنگل تھے۔ مفراگ ہاتھ اٹھا کر چچا۔ '' مختم جاؤں۔۔ اور تہیں تھمزے رہو۔''

وہ سب رک گئے اور فراگ اپنے آد میوں کو پکھ ہدایت دینے لگا۔ اُم بنی عمران کے پاس آ کھڑی ہوئی تھی۔

۔ '۔'' میں کئی بڑے خطرے کی بوسونگھ رہی ہوں۔'' ، 'ٹ

"سو تکھیے جاؤ۔ "عمران لا پر واہی سے بولا۔

مدر "تم نہیں سیجھے۔ یہ جزیرہ بداراون کامر کز ہے۔"

"بیں نے ساتھا کہ کنگ چانگ کی غیر قانونی سر گرمیوں کامر کز ہے۔"

"اگر وہ تمہیں۔ کہیں لے جانا چاہے تو ہر گزنہ جانا۔"

"ہائیں .... تو کیا تم مجھے لڑکی سیجھتی ہو۔"

"فضول باتیں مت کرو...!"

ٹھیک اہی وقت فراگ وہاں آ پہنچااور اُم بنی کا خدشہ حقیقت بن گیا۔ فراگ نے عمران سے کمیں چلنے کو کہا۔ انداز ایباہی تھاجیسے اس بھیٹر سے الگ لے جا کر گفتگو کرناچا ہتا ہو۔ ۔۔۔ ۔
"میں بھی چلوں گی۔"اُم بنی بول اٹھی۔

كتناذر تابوں\_"

"واپس چل۔" فراگ غرایا۔اس نے ایک چھوٹی سی ٹارچ روشن کی تھی اور واپسی کے لیے آگے بڑھ گیا تھا۔

عمران للّی ہاروے کا ہاتھ پکڑے چاتار ہا۔

"اس کا مطلب میری سمجھ میں نہیں آیا۔ "اس نے آہتہ سے کہا۔

"میں کچھ نہیں جانتی۔" للّی ہاروے ہانچتی ہوئی بولی۔" مجھ سے جو کچھ کہا گیا تھا میں نے کیا۔ لیکن تم چے مچ بہت دلیر ہو کہیں تم ہی تو بھوت نہیں ہو۔"

"آزیبل فراگ ابھی تک میری سمجھ میں نہیں آ سکے۔"

"يكى شكايت است تم سے بے۔ ثايد آج كى بات پر تم نے اس كى مردانگى كو چيلنج كيا تھا۔"

"اوه...!"عمران نے طویل سانس لی۔

"کیابات تھی؟"للّی نے پوچھا۔

" كيچه بھى نہيں۔ مجھے تو ياد بھى نہيں بھلا ميں اس كى جرات كيبے كر سكتا ہوں۔"

" نہیں کوئی بات ضرور تھی۔ وہ اس وقت تہمیں خو فزدہ کر کے تمہار المضحکہ اڑانا چاہتا ہے۔ ایسے معاملات میں بالکل بچوں کاساذ ہن ر کھتا ہے۔ بدلہ ضر در لے گا۔"

" مجھے کچھ بھی یاد نہیں ماموز ئیل۔"

وہ پھروہیں آپنچ جہاں سے چلے تھے۔میدان میں جگہ جگہ الاؤروشٰ کر دیئے گئے تھے اور کئی چھولداریاں بھی نصب کی گئی تھیں۔فراگ ایک چھولداری میں چلا گیا۔اَم بنی دوڑتی ہوئی عمران کی طرف آئی تھی۔اے دیکھ کر للّی ہاروے وہاں سے کھسک گئی۔

''کیا ہوا۔ مجھے محسوس ہو رہا تھا کہ تمہارے خلاف کوئی سازش ہو رہی ہے۔'' وہ عمران کا بازو ۔ پکڑ کر جینجھوڑتی ہوئی بولی۔

. "مير اخيال ہے كه تم ان دنوں كو بھى گوشت يكاكر كھاتى رہى ہو\_"

"فضول ما تیں نہ کرو۔ مجھے بتاؤ کیا ہوا۔"

"کچھ بھی نہیں۔ ہم دونوں ایک بہت ہی خاص مسلے پر گفتگو کرنے کے لیے اد ھر گئے تھے۔" "ان لیّ المدروں ؟" مشعل چھوٹ پڑی نہ صرف چھوٹ پڑی بلکہ زمین پر گرتے ہی بھھ بھی گئی۔

اندھیرا...گہرااندھیرا... ہاتھ کوہاتھ نہیں بھائی دیتاتھا... عورت کا قبقہہ پھر سنائی دیا اور اس بار کسی عورت کا چکدار ہیولۓ ان کے کچھ فاصلے پر کھڑا نظر آیا۔ خدو خال واضح نہیں تھے لیکن وہ کوئی عورت ہی تھی۔

> «بهه سر بهوت - " فراگ کی کیکیاتی ہوئی می آواز سنائی دی۔ \*\*

" بھوت نہیں بھوتی بور آنر۔ "عمران نے پر سکون کہج میں تصبح کی۔

" نہیں پور آنر۔ "عمران نے اس کا باز و مضبوطی ہے کیڑتے ہوئے کہا۔ "پپ یاگل ہوگئے ہو۔ "

، ''عورت ہے ڈرتا ہوں۔ لیکن بھو تنی کا توعاش زار ہوں۔ بس کوئی مل جائے۔''

قبقہہ پھر سنائی دیا۔ فراگ عمران سے باز و چھڑانے کے لیے زور لگار ہاتھا۔ عمران نے آہتہ ہے کہا۔ "میں تو چلااس سے بغلگیر ہونے۔"

" بھا گو . . . يا گل نه بنو۔ "

"میں اپنے جذبات کا خون نہیں کر سکتا۔"عمران نے کہااور فراگ کا بازو چھوڑ کر بھوتی پر جھیٹ پڑا۔ پہلی ہی چھانگ میں دبوج بیٹا تھا۔ بھوتی کے حلق سے ڈری ڈری کر کی حیثین نکلنے کیں۔۔ لگیں۔۔

"حیموڑ دو ... جیموڑ دو ...!" فراگ بو کھلائے ہوئے انداز میں بولا۔" للّی ہے۔"اور پھراس کا جھینیا جھینیا ساقبقہہ فضامیں گونجا تھا۔

عمران للَّى كو تحينيتا ہوااى طرف جلا آيا جہاں پہلے گھڑ اتھا۔

" یہ کیا نداق ہے یور آنر۔اگر میرادم نکل جاتا تو۔"عمران نے شکوہ کیا۔

"تم بد معاش ہو ... غاموش رہو۔"اس بار فراگ کے لیجے میں جھلاہٹ تھی۔ للّی ہاروے مناتی ہوئی آواز میں عمران کو برا جھلا کہہ رہی تھی۔ اس کے دونوں بازوؤں میں خراشیں اور پیر میں بھی چو ٹیس آئی تھیں۔

"میں تو بھو تی سمجھا تھا۔"عمران نے نرم لیجے میں کہا۔"ورنہ تم تو جانتی ہو کہ عور تول سے

کوئی ایسا ہی معاملہ در پیش تھا کہ وہ تنہا باہر نکل آیا تھا۔ ہیلی پیڈیر پینچ کروہ گاڑی ہے اتر ااور دوڑتا ' ہواایک خالی مملی کوپٹر پر جاچڑھا۔ اور خود ہی اسے پائیلیٹ کرنے لگا۔ فضامیں بلند ہو کروہ کسی قدر ترچیا ہوااور جنگلوں کی طرف اڑتا چلا گیا۔

شہری آبادی بہت پیچے رہ جانے کے بعد ساکاوانے ڈلیش بورڈ کاایک سوچ آن کیا تھا۔جس كى بنا ير بيلى كويٹر كے نچلے مص ميں كروش كرنے والى سرخ لايث روشن ہو گئى تھى۔ جنگل كاوه حصہ روش ہو جاتا جس پر ہے ہیلی کوپٹر گزر تا۔ ای طرح ساکاوا رائے کا تعین کرتا ہوا کسی نامعلوم منزل کی طرف از اجار ہا تھا۔ پھر دفعتا ایک جگد اس نے جیلی کوپٹر کارخ موڑ دیا۔ اگر ایسانہ کرتا تواہے اس دھند ہے گزرناپڑتا جو دور تک چھائی ہوئی تھی۔ ہیلی کوپٹر دھند ہے کتراکر نکلا تھا۔ اور اب اِس کا رخ ساحلی چٹانوں کی طرف تھا اِس نے ٹرانسمیر کے ماؤ تھ پیس میں کہا۔ 

"كون م ؟"اير فون سے آواز آئى۔

"ساكادا...راسته د كھاؤ....!"

دفعناً بہت دور ایک سرخ لائٹ گردش کرتی نظر آئی۔ شاید اسے فوری طور پر روش کیا گیا تھا۔ کیونکہ اس سے پہلے تو وہ نہیں دکھائی دی تھی۔ 🖺

ہیلی کو پٹر ای طرف بڑھتا چلا گیا۔ پھر اس نے ایک جگیہ لینڈ کیا تھا پچھ لوگ دوڑ کر ہیلی کو پٹر کے قریب پنچے یہ سب جاپانی تھے۔ ساکاوا بیلی کو پٹر سے اثر کران کے ساتھ چلنے لگا۔ وہ ایک دو منز کہ عمارت میں داخل ہوئے جس کی تعبیر میں زیادہ تر لکڑی استعمال کی گئی تھی۔ "كياقصه ع؟"ساكاوانومال پہلے سے موجود ايك آدمى كو مخاطب كيا۔ "آبررویٹری میں تشریف لے چلئے جناب۔"اس نے بڑے ادب ے کہا۔ اب ساکاوا کے ساتھ صرف وہی آدمی تھااور وہ اوپری مزل پر جانے کے لیے زیے طے کر رہے تھے۔ دوسرے کمرے میں پہنچ کر ہمراہی نے کہا۔

"قرول والے جرارے میں بہت ہے آدمیوں کی موجود گی کا پتا جلا ہے۔" سورج غروب مونے سے قبل تک وہال کوئی بھی نہیں تھا۔ "ساکاوا پر تشویش لہج میں بولا۔ "میں ابھی دکھاتا ہوں۔"ہمراہی نے کہااور انٹر گام کاسو کج آن کر کے بولاّ۔

"للّی ماروے۔!"عمران نے چاروں طرف دیکھتے ہوئے جیرت سے دہرایا۔ "مجھ ہے اڑنے کی کو میشن نہ کرو۔وہ بھی ساتھ تھی۔" "اب تو کہنا پڑے گاکہ شایدتم بینگن کا بھر تا بھی کھانے گلی ہو۔" " پچیتاؤ کے عمران!اگر مجھے کی بات ہے بے خبر رکھا۔" 🔹 🕒 🖖 🔆 "كوئى بات بھى تو ہو\_" ﴿ - - أَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل "ميراخيال ہے كه للى ہاروے بھى بخش دى گئى ہے۔ " "بس غاموش رہو ورنہ میں اب خود کو پیر بخش محسوس کرنے لگوں گا۔ " " پھر وہ کہاں ہے تمہارے ساتھ ہوئی تھی۔ تم دونوں تو تنہاگئے تھے۔'' "میں پنہیں جانتا وہ کہاں سے ساتھ ہوئی تھی۔ ہم تنہا گئے تھے اور تنہا واپس آئے تھے۔" عمران نے کہااور تیزی ہے اس چھولداری کی طرف بڑھ گیا جس میں فراگ داخل ہوا تھا۔ ّ

ساکاوافون کاریسیور رکھ کر تیزی سے دروازے کی ظرف جھپٹا۔ باہر نکلا بھی تھا کہ باڈی گارڈز منصور مق اس کے پیچھے بڑھے۔

" نہیں!" وہ مر کر سخت کہتے میں بولا۔ "تم لوگ یہیں تھم رو۔"

وہ رک کے اور وہ عمارت سے نکل کر ایک چھوٹی سے کار میں بیٹھ گیا۔ خود ہی ڈرائو کر رہا تھا۔ کار موکارو کے بیلی پیڈ کی طرف تیزی سے روانہ ہوئی تھی۔ ساکاوا کے سیاف چہرے پراس وقت و ب د بے سے جوش کی علامات یائی جاتی تھیں۔ وہ بادی گارڈز کے بغیر باہر نہیں نکلیا تھا لیکن اس وقت اس نے انہیں ساتھ نہیں لیاتھا۔ شایدای لیے اس نے ایس گاڑی بھنی استّعال کی تھی کہ

موکار و کے اصل باشندے اس سے نفرت کرتے تھے۔ بولیس کے سربراہ کی حیثیت سے وہ ایک عرصہ تک ان پر مسلط چلا آرہا تھا کہ اچا تک وزارت عظمیٰ بھی اس کے ہاتھ آگئی۔ جس کے بعد اس نے موکارو کو بولیس اسٹیٹ بنا دیا تھا۔ پندرہ سال کے شیح کے لیے بھی شاخت نامہ ضروری قرار دے کر "جکڑ بند" کا تیار یکارڈ قائم کیا تھا۔ بہر حال وہاں کے عوام اس کے دعمن تھے۔اس لیے خواب گاہ کے دروازے پر بھی باڈی گارڈز کی موجود گی لازمی تھہری۔ مگر اس وقت

"<u>کوں؟"</u>

"جولوگ اس حد تک ترقی یافتہ ہوں کہ کوٹ کے بٹن کوٹرانسمیٹر بنادیں یاسمندر میں اجانک فولادی دیوار اٹھا کر آپ کو کشتی سمیت قید کر دیں اتنے احمق نہیں ہو سکتے کہ دیں میل تک بھی نظر رکھنے کی زحمت گوارانہ کریں۔" ۔ " ۔ ' ۔ ' ۔ ' ا

"کيا کهناچا تے ہو؟". • د

"لا پنج پر واپس چلئے! یہاںالاؤر و شن کر کے جشن مناناکسی طرح عقلندی نہیں کہی جائتے۔" " میں ڈر پوک نہیں ہوں۔ یہاں اس جزیرے میں میر اکوئی کچھے نہیں بگاڑ سکتا۔ " . . "

"میں توڈر یوک ہوں۔"عمران نے بڑے خلوص سے کہا۔ "جينم من جاوُ... إنه من المناسبة المناس

" نہیں آپ مجھے اور میرے ساتھیوں کو لاغ پر بھجواد یجئے۔"

"میں نے منع تو نہین کیا۔ ضرور جاؤ۔ اپنے ساتھیوں کو بھی لے جاؤ۔ اور ہاں۔ اب أم بني كا شار بھی تمہارے ہی ساتھیوں میں ہو تاہے اسے ہر گزیہاں نہ چھوڑنا' سب جانتے ہیں کہ میں اس ہے دستبر دار ہو چکا ہوں للبذااس کی حفاظت کی ذمہ داری مجھ پر نہ ہو گی۔"

ی "اچھی بات ہے میں اسے بھی لے جاؤں گا۔"

" دوسری بات! مجھے فریب دینے کی کو شش نہ کرنا۔ "

"لا فچ کے کر فرار نہ ہو جانا۔"

"سوال بی بیدا نہیں ہو تا۔ لانچ پر عملہ بھی تو موجود ہے۔" 🛴 💮

"عزت افزائی کا شکریہ!اگر آپ جیبادل بڑھانے والا مل جائے تو چھ ماہ بیس ساری دنیا کو

الٹ ملیٹ کرر کھ دول۔"

"اوے کے بور آنر۔"وہ ایر یول پر گھوم کر چھولداری سے باہر نکل آیا۔

اب اے لکی ہاروے کی بتلاش تھی۔ وہ ایک الاؤ کے پاس مل گئی۔ عمران نے اے الگ بلا کر

" آپریٹر . . . سونچ آن ٹودیٹ آئی لینڈ۔"

. ٠ ۔ یہ کمرہ کسی کنٹرول روم کا منظر پیش کر رہا تھا۔ حیاروں طرف دیواروں کے قریب بھانت بھانت کی مشین رکھی نظر آ رہی تھی۔

دفعنا ایک مشین کی اسکرین روشن ہو گئی اور پھر آہتہ و صندلی پڑنے گئی تھی۔ پھر کئی جگہ سرخ نقطے نظر آئے۔ جن کے پاس بہت چھوٹے چھوٹے ساہ نقطے متحرک دکھائی دیتے تھے۔

"او ہوں۔"!"ساکاوا کی آواز میں تخیر تھا۔ ن

"کیاخیال ہے جناب؟"ہمراہیٰ نے سوال کیا۔

"تمہارا خیال درست تھا۔ لیکن میری معلومات کے مطابق سورج غروب ہونے سے قبل تک جزیرہ ویران تھا۔ ہوں . . . ہوں۔ اچھی بآت ہے میں دیکھا ہوں۔ "وہ واپسی کے لیے مر کیا۔ نچل منزل پر بہنچ کر اس نے ان لوگوں کو کچھ مدایات دیں جو ہملی پیڈھے یہاں تک اس کے ساتھ آئے تھے۔وس منٹ بعد پھراس کا ہیلی کوپٹر موکارو کی شہری آبادی کی طرف پرواز کر رہا تھا۔

فراگ زمین پراوندائِ ها تھا۔اور عمران اس کے قریب کھڑا اسے آوازیں دے رہا تھا۔

" چلے جاؤ۔ "وہ سر اٹھائے بغیر غرایا۔

"ارے تو کیا میں جانبا تھاکہ وہ لگی ہارؤے ہے۔"عمران بھنا کر بولا۔

فراگ اٹھ بیٹھا کیروسین کی مدہم روشی میں اس کا چیرہ بڑاڈراؤ ٹالگ رہا تھا۔

''تم وہ نہیں ہو بٹو نظر آتے ہو۔'' فراگ بالآخر بولا۔ ''

" مجھ سے اس کیج میں گفتگونہ کرو۔" "مجھ سے اس کیچ میں گفتگونہ کرو۔"

"جب آپ جھ سے ندال کر سکتے ہیں تو مجھے بھی کسی قدر حق د سجے۔"

"تم میری برابری کرنے کی کوشش کرتے ہو۔"

"برگر نہیں۔"عمران اپنے کان پکڑ کر بولا۔ "مجھے تو آپ سے بہت کچھ سکھنا ہے۔ امھی نامکمل ہوں۔ لیکن یہاں اس وقت اس جزیرے میں جو آپ نے کھڑاک پھیلایا ہے اس سے متفق نيجاد كھانا جا ہتا تھا۔"

" بتاتا ہوں! لیکن تم یہ بات اپنی ہی ذات تک محد دور کھو گ۔ "عمران نے کہااور بھو تنی والی کہانی دہرا کر بولا۔"اس طرح تم نے لتی ہاروے کو ہمارے ساتھ دیکھا تھا۔ وہ ہم سے پہلے ہی جنگل میں پہنچائی جاچکی تھی۔"

> "ليكن تم نے اس وقت تو مجھے حجٹلا دیا تھا۔" اُم بنی نے عصیلے کہجے میں کہا۔ ۔ "نه بتانا چا بتا تواب بھی نہ بتا تا۔اس وقت مناسب نہیں سمجھا تھا۔"

" آپ خواہ مخواہ ان چکروں میں پڑے ہیں۔" ظفر الملک نے کہا۔ " کو ئیسا والے اسٹیمر سے رابط كول نبيل قائم كرتے۔" اس نے عمران کوار دومیں مخاطب کیا تھا۔

"جب تک خود کو بے بس نہ سمجھ لوں گا' ہر گزابیا نہیں کزوں گا۔ "عِزان نے بھی اروَ وہیں ہی جواب دیا۔ ''ان سے الگ رہ کر میں اپنے طور پر کام کروں گا۔ کم از کم ان لو گوں کی دِ خل اید از ی مجھے پیندنہ آئے گی۔ فراگ کی اور بات ہاس سے مذاق کارشتہ ہو گیائے۔ "

"نماق کارشته ....؟" جیمس نے چرت سے کہا۔

"ہاں۔اپی محبوبہ کو مجھے بخش کر برادر نسبتی بن گیاہے۔" " فرخ میں یمی بات کہہ دیجئے تو مزا آ جائے گا۔"

"ختم كروبيه قصد لل في كوكسي محفوظ مقام پر لے جانا ہے۔"عمران نے كہا' أور كيپٹن كے کیبن کی طرف بڑھ گیا۔

"تم لوگ این زبان میں کیا باتیں کر رہے تھے؟ اُم بنی نے ظفرتے یو چھا۔ "يمي كه تم بے حد خوبصورت ہو۔" جيمسن بول پار

"ريڪيول کي زباني اپنے حسن کي تعريف سن کر مجھے خو ثي نہيں ہوتی۔"

"حالا نکه ریچیوں کے بارے میں شاجا تاہے کہ ...."

"تم اپنی بکواں بند نہیں کرو گے۔" ظفر نے سخت کیجے میں کہا۔

اتنے میں لانچ کاانجن اسٹارٹ ہوا تھااور وہ حرکت میں آگئی تھی۔

اُم بنی اپنے کیبن کی طرف روانہ ہو گئی تھی۔ ظفر اور جیمس عرشے پر ہی کھڑے رہے۔

کہا۔" تمہاراوہ اند هیرے میں حیکنے والا لباس مجھے بہت پیند آیا۔اگر رات بھر کے لیے مجھے دے دو توكيابراكي ب-" يد مدن المراكب المراكب

"م ك وراؤكر؟" بين المناسبة الم

"اُم بنی کو ... تاکہ وہ یہاں اس و مرانے میں میرے قریب نہ آسکے۔" "واقعی تم عجیب ہو۔اگر وہ اتنی ہی تالپند ہے تو کسی اور کو بخش دو۔"

"البند نہیں ہے۔ صرف ور لگانے اس ۔ " ، البند نہیں ہے۔ "

"بكواس نه كرو\_ا جهامين تههين وه لباس دے دوں گى۔ ليكن فراگ كونه معلوم ہونے يائے۔" "معلوم ہونے کاسوال ہی نہیں پیدا ہوتا۔"

لتی ہاروے سے وہ لبادہ لے کراس نے جوز ف' ظفر 'جیمسن اور اَم بینی کواکٹھا کیا۔

ا نہیں جب یہ معلوم ہوا کہ وہ لانچ پر ہی رات بسر کریں گے توان کے چہرے کھل اٹھے۔ کیونکہ یہاں مچھروں نے بیحد پریثان کیا تھا۔ چلتے چلتے ایک بار پھر وہ فراگ کی جھولداری يل واقل ہولئے رئے ہا ہے ۔ را ویٹ کے ایک ایک ایک برائی کا ایک میں ایک کا ایک کا ایک کا ایک کا ایک کا ایک کا ایک

"ايك عرض اور بيور آنر-"اس في مود بانه كها-

" چلے جاؤ . . . میر ادماغ مت چاٹو۔" فراگ جھلا کر بولان ایسالگتا تھا جیسے ساری دنیا ہے بیزار بين المرابع

میں لانچ کو کھلے آسان کے پنیجے نہیں رکھوں گا۔ بلکہ اسے اس طرف لے جاؤں گا جہاں ایک چٹان سائیبان کی طرح چھائی ہوئی ہے۔"

"جودل چاہے کرو۔ میں فی الحال تنہائی چاہتا ہوں۔"،

لا في تك ينيخ من انبين زياده دير نبين كى تقى عمران انبين بتار ما تقاكه فراك في يهان ڈیراڈالنے کی کیوں ٹھانی تھی۔

"وواس مہم سے منہ موڑناچا ہتا تھا۔ میں نے اس کی غیرت کو للکار دیا تھا۔ غیرت تو بلٹ آئی کیکن اس نے مجھے ڈریوک ٹابت کر کے نیچاد کھانے کی ٹھان لی۔" ببید میں ہے ۔ ۔ "وه ایسے معاملات میں بچوں کا ساذ ہن رکھتا ہے۔" اُم بنی بولی نہ "لیکن وہ تہمیں بس طرح

"جج ... جی ہاں" "متعلقین میں کوئی بھی نہیں۔" "بیوی پچھلے سال فوت ہو گئی تھی۔ ہم لاولد تھے۔" "اب تم مکارو بیں قدم نہیں رکھ سکو گے ... کیوں؟" "ظاہر ہے جناب۔"

''لیکن اس صورت میں کیا ہو گااگر تم پچاس ہزار ڈالر کے انعام کے مستحق ہو جاؤ۔'' ''ساکاوا کے ہاتھوں مرنا قبول۔ لیکن اس کے انعام کا تصور بھی میرے لیے تو بین کا باعث ۔''

''مثلون مزاجی میں تم موکارووالے اپناجواب نہیں رکھتے۔'' بات بہیں تک پیچی تھی کہ دودونوں ہی چونک پڑے۔

ہیلی کو پٹر ول کے انجن چنگھاڑتے ہوئے فضا کے سکون کو در ہم برہم کر رہے تھے۔

فراگ نے دونوں ہاتھ ہلا کر اپنے آدمیوں کو کچھ اشارہ کیااور وہ دوڑتے ہوئے بائیں جانب والی جھاڑیوں میں گھنے لگے پھر فراگ اور پالی موگا بھی ان میں شامل ہو گئے۔ دو بیلی کو پٹر زاس میدان تک پہنچ جہاں انہوں نے الاور وشن کئے تھے۔ انہوں نے میدان کا ایک چکر لگایا در ان پر دی بھینے جانے لگے۔ یہ بم چاروں طرف کی جھاڑیوں میں گر رہے تھے۔

فراگ بے تحاشہ دوڑا جارہا تھا۔ اندھیرے میں جس کے جدھر سینگ سائے بھاگ نگلا۔ دفعتاً بیلی کو پٹروں کی زیریں سرچ لائیعیں بھی روشن ہو گئین اور اب وہ جنگل پر پرواز کر ہے تھے۔

فراگ پھر میدان کی طرف مڑا۔ وہ کسی جنگلی جانور بی کی طرح جھاڑیوں میں دبکتا ہواراستہ طے کررہا تھا۔ اس کی بھاری جسامت کو مد نظر رکھتے ہوئے توقع نہیں کی جا سکتی تھی کہ وہ اتنا پھر تیلا ثابت ہوگا۔ اسٹین گن اس کے شانے سے لنگی ہوئی تھی۔ وہ چاہتا تو بیلی کو پٹر وں کی سرچ لائٹیں تو بیکار ہو جا تیں لیکن اس نے فائرنگ نہیں کی تھی۔

ہیلی کا پٹر وں سے اب بم نہیں تھیئے جارہے تھے۔ شاید اسٹاک ختم ہو گیا تھا۔ جنگلوں میں گئ

دفعتاً انہوں نے ہیلی کو پٹر وں کی گر گراہٹ سی۔
"میر اخیال ہے کہ استاد کا قول کر ٹی بشین ہوا۔ "ظفر بوبرایا۔
"دوڑتے ہوئے قد موں کی آوازیں عرشے بر گو بختے لگیں اور لانچ کی رفتار پہلے سے زیادہ
ہوگئے۔"

"پھر جزیرے کی طرف ہے و ھاکے سائی دیئے۔" "تیار ہو جاؤ۔!"انہوں نے عمران کی آواز سی۔ ۔ لانچ اس جے میں واخل ہور ہی تھی جہاں اس اب کشکر انداز ہونا تھا۔ "جوزف!"عمران نے اونچی آواز میں کہا۔"میرے ساتھ صرف تم چلو گئے۔"

اوے۔ ہاں۔ : رھاکوں کی آوازیں برابر آرہی تھیں۔ فراگ اور اس کے ساتھی بغیر مسلح نہیں تھے۔ ان کے پاس اشین گنیں تھیں۔

ے پان میں میں میں میں ہے۔ جوزف نے بوئ پھرتی ہے لباس تبدیل کیا تھا۔ اور اشین گن سنیمال کر تیار ہو گیا تھا۔ "تم یباں تھبر کر لانچ کی حفاظت کرو گے۔ "عمران نے ظفر اور جیسن سے کہا۔ اُم بنی خاموش کھڑی تھی۔ وفعتاً عمران کے شانے پر ہاتھ رکھ کر بولی۔ "کیا تیمہارا جانا ضروری ہے۔"

روں ہے۔ ۔ عِمران نے اس کاہاتھ جھنگ کر ساحل پر چھلانگ لگادی۔ اس کے بیچھے جوزف بھی کو داتھا۔ "لکین ہاس ادھر کے راستے سے ہم واقف نہیں ہیں۔" اس نے کہا۔ "کنارے کنارے ای طرف دوڑ چلو۔ جہال لانچ پہلے کھڑی تھی۔"عمران بولا۔

عمران اور اس کے ساتھیوں کے رخصت ہو جانے کے بعد فراگ باہر لکلا تھا۔ گیٹار اور بو گلو کے نفیے فضا میں گو نجنے لگے تھے۔ لتی ہاروے رقص کر رہی تھی اور وہ سب حلق پھاڑ پھاڑ کر گا رہے تھے۔ اس سے پہلے اچھی خاصی شراب نوشی بھی ہوئی تھی۔ پالی موگا کو فراگ نے اشارے سے اپنیاس بلالیا۔ "کیا تم بالکل تنہا تھے۔"اس نے اس سے سوال کیا۔ "اوه...!" فراگ نے آگے برصنا جاہا۔

" مشمریے .... آپ کہال چلے .... انہیں آرام کرنے دنیجئے۔"

"کیامطلب…؟"فراگ پلیٹ کر غرایا۔

"اب میں اتناالو بھی نہیں ہوں کہ انہیں آرام سے سلائے بغیراد هر چلا آتا۔"

"اوه… شاباش … بهت التحطيه "

"ان کی بے ہوشی دو گھنٹے سے پہلے ختم نہیں ہو سکتی۔"

"بيه تم نے اچھاکيا كه انہيں ختم نہيں كيا۔ واقعی دانشمند ہو۔"

"آپ کے دوسرے خادم کہاں ہیں؟"

"جو نگا گئے ہوں گے ... میرے اشارے کے منتظر ہوں گے۔اگر اشارہ نہ ملا تو کل صبح میری لاش ڈھونڈ نے تکلیں گے۔"

"آپ نے انہیں بہت عمدہ ٹریننگ دی ہے۔"

"ارے وہ ....!" فراگ چونک پڑا۔" لانچ تو محفوظ ہے نا۔"

"مطمئن رمیئے ... وہ کھلے میں نہیں ہے: اسے تلاش کرنے کے لیے انہیں زمین پر اترنا ے گا۔"

"میری سمجھ میں نہیں آتا کہ تمہارے لیے کیا کرون۔" فراگ پر مسرت لہج میں بولا۔
"اُم بنی واپس نے لیجے۔"

فراگ ہنس پڑا۔ اور بولا۔ "فولادی اعصاب کے مالک ہونہ ایسے حالات میں بھی مزاح کی حس جاگتی رہتی ہے۔"

"آپ پھر مذاق میں ٹال رہے ہیں جب ہے وہ مجھے بخشی گئی ہے ایسالگتا ہے جیسے میرے ؤم نکل آئی ہے ؟\*'

فراگ کا قبقہ اس بار خاصا بلند آ ہنگ تھا۔ عمران نے جوزف سے عربی میں کہآ۔ "تم انہی تیول کے پاس جاؤ۔ کہیں ان میں سے کسی کوسانپ نہ ڈس لے۔"

"بہت اچھا ہاں۔ "جوزف جھکا ہی جھکا تیزی سے آ گے بڑھااور نظروں سے او جھل ہو گیا۔ " یہ کس زبان میں گفتگو ہوئی تھی۔" فراگ نے پو چھا۔ جگہ آگ لگ گئی تھی۔ فراگ میدان کے قریب پہنچ کر جھاڑیوں میں دبک گیا۔ جنگل میں لگی ہوئی آگ کا دھواں آہت آ آہت جزیرے پر مسلط ہو تاجارہاتھا۔

فراگ کے ساتھی تتر بتر ہو چکے تھے۔پالی موگااور للّی ہاروے کا بھی کہیں بتانہ تھا۔ بیلی کوپٹر جنگل سے نکل کر پھر اس چھوٹے سے میدان کے گرو چکر لگانے لگے۔لیکن یہاں سناٹا تھا۔ شایدوہ لوگ اپنی کار کردگی کا جائزہ لینا جا ہے۔

فراگ انہیں خونخوار نظروں سے گھور رہا تھا۔ وہان روشنیوں کی زو سے باہر تھا۔

میدان کے دو تین چکر لگانے کے بعد مغرب کی طرف اڑتے چلے گئے او رپھر اتھاہ سناٹا طاری ہو گیا۔ان کی آوازیں بہت دور سے آرہی تھیں۔

فراگ جھاڑیوں میں دبکا ہوا ہائیتارہا۔ دفعتاً بائیس جانب سے آواز آئی۔"ارے کوئی زندہ بھی ہے ... یاسب مرگئے؟"

فراگ نے آواز بیچان لی۔عمران کے علاوہ اور کوئی نہیں ہو سکتا تھا۔وہ جھاڑیوں سے نکل آیا۔ عمران اور جوزف لیکتے ہوئے اس کے قریب پہنچے تھے۔

"آپ خیریت سے ہیں نا۔ "عمران نے بوچھا۔

فراگ کھے نہ بولا۔ عمران کے شانے پر ہاتھ رکھے غاموش کھڑارہا۔

"وہ پھر پلٹیں گے بور آنر...اس لیے جلدی سیجئے۔"

"میں ان کے بلٹنے کائی منتظر ہوں... آؤ... اد هر آ جاؤ جھاڑیوں میں۔"

عمران اور جوزف نے چپ چاپ لعمیل کی۔

"تمہارے اندازے صد فصد درست ہوتے ہیں۔" فراگ بھرائی ہوئی آواز میں بولا۔ "دلیکن وہ اب کیوں واپس آئیں گے؟"

"اپنی کار کردگی کاانجام دیکھنے اور اپنے جو تین مسلح آدمی اتار گئے تھے انہیں واپس لے جانے کے لیے آئیں گے۔"

" تین آدمی …؟" فراگ احچل پڑا۔

"وہ ادھر کی جھاڑیوں میں منتظر ہیں کہ کب میدان صاف دیکھ کر آپ کے بیچے گھیج آدمی ادھر آئیں اور وہ انہیں بھون کرر کھ دیں۔" ٹارچ نکال کران کے چیروں پرروشی ڈالی۔

"اوه ... سبز ٹو پیوٽ والے فوجی ... یہ تنیوں جاپانی ہیں۔"اس نے کہا۔

"ہاں ہیں تو جایانی۔"

" بیر ساکادا کا مخصوص دستہ ہے۔ موکارو کی اصل فوج کے آن کا تعلق نہیں لیکن تم نے انہیں بے ہوش کیسے کیا۔ "

" پھر کسی و فت اطمینان سے بتاؤں گا۔ فی الحال لانچ تک پینچنے کی سوچئے۔"

پھرانہوں نے ایک ایک کو کا ندھوں پر اٹھایا تھا آور ساحل کی طرف چل پڑے تھے۔

ساحل پر پہنچنے والے لوگوں میں تین کم تھے۔ دو فراگ کے آدمی تھے اور تیسر اپالی موگا۔ بے ہوش لتی ہاروے کو فراگ کا ایک آدمی کا ندھے پر اٹھا کر لایا تھا۔

" بینلی کوپٹر کی واپسی سے قبل ہمیں لانچ تک بینچنے کی کوشش کرنی چاہئے۔ "عمران نے فراگ کو مخاطب کیا۔" ہو سکتا ہے اس بار بھی اپنے ساتھیوں کی طرف سے اشارہ نہ ملنے پر وہ اس ساحل کا چکر بھی لگائیں۔"

فراگ نے اس تجویز سے اختلاف نہیں کیا تھا۔ وہ لانچ کی طرف چل پڑے بے ہوش آد می اب فراگ کے ساتھیوں کے کا ندھوں پر تھے۔

" پتانہیں ان تینوں کا کیا حشر ہوا۔ "عمران بڑبڑایا۔

"زندہ بھی ہوں گے تو جزیرے میں بھو کے مر جائیں گے۔" فراگ لا پرواہی ہے بولا۔ عمران کو جواب کا بیا انداز پیند نہیں آیا تھا۔ لیکن وہ خاموش رہا۔ لانچ تک چنچنے میں آدھے گھنٹے ہے کم وقت صرف نہیں ہوا تھا۔ زخمی ساتھیوں کی وجہ سے وہ زیادہ تیز نہیں چل سکے تھے۔ "اور اب میرا مخلصانہ مشورہ ہے کہ لانچ کو کھلے سمندر میں نکال کے چلئے۔" عمران نے بھا۔ "

> "میں خود بھی یہی سوچ رہا تھااور اب میں کھل کر اعلان جنگ کروں گا۔" "میں نہیں سمجھا۔"

"ان کشتیوں کو غرق کروں گا جو چٹانی ساحل کی گرانی کر رہی ہیں۔" فراگ نے غصیلے لہجے میں کہا۔" ہو سکتا ہے تم اسے بھی حماقت سمجھولیکن میں مجبور ہوں۔" "السینی میں .... پرنس نے فرانسیسی نہ بولنے کی قتم کھار کھی ہے انگریزی یا السینی میں گفتگو کرتے ہیں۔"

"تم اسے كيول ساتھ لائے ہو۔"

''اوہ ... شاید آپ کو علم نہیں کہ پرنس گوریلا جنگ کے ماہر ہیں۔اس وقت فرق مراتب اٹھ گیا ہے۔ ہم دونوں صرف سپاہی ہیں۔ میں نے انہیں نتیوں کے پاس بھیجا ہے کہ سانپ سے نہ ڈسے جائیں۔''

> "میں تمہاری صلاحیتوں سے مرعوب ہو چلا ہوں۔ نوجوان آدمی۔" "شکریہ پور آنر۔"

قریباً بیں پچیس منٹ بعد پھر ہیلی کوپٹر وں کی آواز سنائی دی۔اور ایک ہیلی کوپٹر سرچ لائٹ ڈالٹا ہوامیدان پر چکر لگانے لگا۔اس کے بعد دوبارہ مغرب کی طرف پرداز کر گیا۔

"میراخیال ہے کہ اشارہ ملے بغیروہ نیچے نہیں اترے گا۔ "عمران آہتہ سے بولا۔

"كىسااشارە….؟"

"ہو سکتا ہے کہ ان تینوں کی طرف سے کوئی اشارہ طنے کے بعد ہی لینڈ کرنے کی تھہری ہو۔" "تم تھیک کہتے ہو۔ صرف چکر لگا کر واپس چلے جانے کا یہی مطلب ہُو سکتا ہے۔" "ان کی طرف سے اشارہ تو طنے سے رہا۔"

"ظاہر ہے۔

" تو پھر قوت ضائع کرنے ہے کیا فائدہ؟"عمران نے کہا۔" اپنے بچے کھیج آدمیوں کو اکٹھا سیجئے اور لانچ پرواپس چلئے۔ان مینوں کو قیدی بناکرر کھیں گے۔ آبا۔ للّی ہاروے بھی تو ساتھ تھی۔ بتا نہیں بے چاری کس حال میں ہوگ۔"

فراگ پچھ نہ بولا۔اس نے جیب سے ایک سیٹی نکالی اور اسے ہو نٹوں میں دباکر کسی مخصوص انداز میں بجانے لگا۔ ریلوے اسٹیم انجن کی می تیز آواز والی سیٹی تھی۔اس کی آواز یقینا دور تک پھیلی ہو گی۔ دو تین بار اس نے سیٹی پر اشارے دیئے تھے اور پھر عمران سے بولا تھا۔ ''وہ سب وہیں پہنچ جائیں گے جہاں پہلے لانچ کنگر انداز ہوئی تھی۔''

عمران فراگ کواس جگہ لایا جہاں جوزف بے ہوش آدمیوں کی نگرانی کر رہا تھا۔ فراگ نے

میرے حوالے کیجئے۔"

"اچھا پھر سہی . . . اس وقت کوئی نیا بھیٹر انہیں کر ناچا ہتا۔"

عمران اپنے کیبن میں آیا۔ لانچ کی بیر ونی روشنیاں بجماد ی گئی تھیں اور کیبن کی روشنی کیبن تک ہی محدود بھی۔ تیوں بے ہوش جایانی فرش پر پڑے ہوئے تھے۔اور جوزف ان کے قریب ہی اسٹول پر بیشاانہیں گورے جارہا تھا۔ بوتل اس کے ہاتھ مین تھی۔۔

و الله الله ميل بهي رئيانے كاراده ہے۔ "عمران اسے گھور تا ہوا بولا۔

جوزف نے دانت نکال دیئے۔ پھر بولا۔ "شاید یہ جایانی ہیں۔ پتا نہیں کس زبان میں گفتگو كرير\_ تههيں جاپانی تو آتی نہيں باس\_"

"ہوش آنے سے پہلے ہی ان کے ہاتھ پیر بائدھ دو۔"عمران نے کہا۔ وہ کس گہری سوچ میں ڈوبا ہوا تھا۔ تھوڑی دیر بعد عمران پھر فراگ کے کیبن کے دروازے پر دستک دیتا ہوا نظر آیا۔ جزیرے کی طرف ہے ہملی کوپٹر کی آوازاب بھی آرہی تھی۔

"كون ہے؟" اندرے فراگ كى غراہٹ سائى دى۔

عمران نے نام بتایا تھا اور در وازہ کھل گیا تھا۔

"کیابات ہے؟"۔

"وہ ہوش میں آ گئے ہیں۔ لیکن شاید جاپانی کے علاوہ اور کوئی زبان نہیں سمجھ سکتے۔"عمران

" تب چر ہمارے لیے بریار ہیں۔ گولی مار کرپانی میں بھینک دو۔" "جودو كون نه سيمول ان بي- "عمران نے تجويز پيش كى-

"دراصل خواه مخواه مار ڈالتا ميري عاد كے ميں داخل نہيں ہے۔ مار نا ہو تا تو يميلے ہى مار ڈاليا۔ بیوش کر کے بار برداری کیوں کر تا۔"

"انبيس موقع ماتا توحمهيس مار ذلخ\_!"

"اس سلسلے میں میرے اپنے اصول ہیں۔"عمران نے سر د لیج میں کہا۔ "میں صرف اسے مار سكا بول جو مجھ پر حملہ كرے۔"

" نبيس! ميس آپ كواس سے بازر كھنے كى كوشش نبيس كروں گا۔ "عمران پر تفكر ليج ميں بولا۔ لانچ کا لنگر اٹھادیا گیا کیکن فراگ کی ہدایت کے مطابق ساری روشنیاں بجھادی گئی تھیں۔ ذرا ہی دیر بعد انہوں نے چر ہیلی کویٹر کی آواز سی۔

"كاش ده اد حر بهى آنكے\_"فراگ جرائى موئى آوازيس بولا\_

"الك بى بم لا في كوتباه كروك كار"عمران نے خشك ليج ميں كہا۔

"اس سے پہلے ہی اس کے مکڑے اڑ جائیں گے۔ یہ کگ چانگ کے نائب کی لانچ ہے۔ اس کی جنگی صلاحیت کا ایک مظاہرہ تم دیکھ ہی چکے ہو۔ میں ہنگامہ نہیں چاہتا تھا لیکن اب مجھے اس پر

" یہ جزیرہ ہمیشہ سے ہاری سر گرمیوں کا مر کر رہا ہے لیکن موکارو کی حکومت نے مجھی اس میں مداخلت نہیں کی۔اب ہم پر حملہ ہواہے تو ہم بھی دیکھیں گے۔ دو گھنٹے کے اندر اندر میرے قذاتوں کی کشتیاں چانی ساحل کے قریب پہنچ سکتی ہیں۔"

"او ہو . . . تو با قاعدہ جنگ . . . "

"بال...اورتم مجھےاس سے باز نہیں رکھ سکتے۔"

"اب تومیں بھی یہی جاہتا ہوں پور آنر۔"

" بيرسب چھ بھو تني كي دجہ سے ہواہے۔"

"ميري تفريحات اليي بي هوتي بين \_ تماس كي فكرنه كرو\_"

"بهت بهتر بور آنر\_!"

"ا پے کیبن میں جاؤ ... تیول قیدی وہیں ہیں۔ ان سے جو معلومات حاصل کرنا چاہے ہو کرو۔ بیرای دیتے سے تعلق رکھتے ہیں جو موکارو کے ممنوعہ علاقے میں متعین ہے۔''

"بهت بهت شكريه إيور آنر\_"

"الروه زبان كھولنے ير آماده نه مول تو مجھے مطلع كردينا۔ آبا مكرتم نے يہ تو بتايا بى نہيں كه وه بيبوش كيسے ہوئے تھے۔"

"زبانی بتانے کی چیز نہیں ہے۔ مظاہرہ کر سکتا ہوں۔ اگر آپ کے پاس کوئی فالتو آدمی ہو تو

بتارے تھے کہ جو کچھ کہد رہاہے کر گزرے گا۔

"میں پہلے ہی بتا چکا ہوں کہ تہمیں غوطہ خوری کا کوئی تجرّ بہ نہیں۔"

"تم کیا جانو کہ نہیں ہے … باس … تم زمین پر رہتے ہو پانی میں نہیں کہ تمہیں میری غوطہ خوری کا تجربہ ہوتا۔"

"چل یہ بھی مان لیتا ہوں لیکن تیری لیے چھ بو تلیس کہاں سے مہیا کرون گا۔"

" ائیں ... ہائیں ... جھے مرعوب کر رہاہے ... نالائق ...!"

"میں غلط نہیں کہہ رہا ہاس'تم دیکھ ہی او گے وفت آنے پر۔"·

اس کے خاموش ہوتے ہیں جیمسن بولا۔ "اس مینڈک کے ساتھ رہنے کو میں اس پر ترجیح دوں گاکہ سمندری مچھلیوں کی غذابن جاؤں۔"

"اچھا .... آپ کو بھی ز کام ہوا۔"

" یہ ٹھیک کہہ رہا ہے۔" ظفر بولا۔ "فراگ جیسے متلون مزاج آدمی پر اعتاد نہیں کیا جا مکا۔"

"سنوا تمہیں مجھ سے زیادہ آدمیوں کی پیچان نہیں ہے دو حتی الامکان تمہار اخیال رکھے گا۔" وہ مزید کچھ کہنا چاہتا تھا کہ کسی نے کیمن کے دروازے پر دستک دی۔جیمسن نے اٹھ کر دروازہ کھولا اور اُم بنی کیمن میں داخل ہوئی۔

"خرردارات کچھ نہ معلوم ہونے پائے۔"عمران نے اردومیں کہانہ

"کیا گالی دی ہے مجھے!" وہ تنک کر بول۔

"عور تول سے گالیاں کھانے کا عادی ہون۔ دی نہیں آج تک کسی کو۔ ویسے تم اس وقت

" یہ تو تھی ہوئی شرافت ہے۔ میں شریف آدمیوں کو پیند نہیں کرتا۔" "ہم جیسوں کو پیند ہی کر لیا کیجئے۔ کار آمہ ثابت ہوتے ہیں۔ اب پھر آپ کو آگاہ کرتا ہوں کہ ان تیوں کی بازیابی نہ ہو سکنے کے بعد وہ اس طرف کشتیاں بھی روانہ کریں گے۔"

"چنانی ساحل کی طرف برصنا کا مطلب ہی بحری جنگ ہے اب اس میں خصوصیت سے تیار ہوجانے کا کیاسوال ہے۔"

"كياتم خاكف مو؟"

"ميرے بعد ميرے ساتھيوں كاخيال ركھے گا۔"

"كيامطلب؟ ثم كياكهنا جائت مو-"

"جنگ شروع ہو جانے کے بعد پاگل ہو جاتا ہوں مجھے ہوش نہیں رہتا کہ توپ کے دہانے میں گھساجارہا ہوں یا بندوق کی تال سے خلال کررہا ہوں۔"

" بھاگ جاؤ.... " فراگ بنس كر بولا\_" اپنے ساتھيوں كو صورت حال ہے آگاہ كر دو\_"

 $\Diamond$ 

جیمسن ظفر اور جوزف عمران کے چہرے پر نظریں جمائے ہوئے بغور س رہے تھے وہ کہہ رہا تھا۔ "مجھے اس سے غرض نہیں کہ موکارو میں کیا ہو رہاہے نہ میں فرانس کے لیے یہ خطرہ مول لے رہا ہوں مجھے اپنے ملک کے دونوں سائنسدانوں کی تلاش کاکام سونیا گیاہے لہٰذا میں یہ کام اپنے طور پر کرنا چاہتا ہوں۔ تنہا جاؤں گااور تم میرے پیغام کا انظار کرؤ گے۔ "

اس نے ظفر کی طرف اشارہ کیا تھا۔ چند کمیے خاموش رہ کر پھر بولا۔ "لو کیساوالے اسٹیر سے میں نے رابطہ قائم کرر کھاہے وہ اس کشتی سے ہیں میل کے فاصلے پر ہے شروع ہی سے اس نے یہ فاصلہ پر قرار رکھاہے اگر اس لانچ پر کوئی مصیبت لازل ہو تو تم ٹرانسمیڑ سے لو کیسا سے رابطہ قائم کر کے مدد طلب کر سکو گے۔"

«لیکن باس میں تمہیں تنها نہیں جانے دوں گا۔"جوزف جھنجھلا کر بولا۔اس کے تیور صاف

جلد نمبر 20

ساتھ چلو گے لیکن گیس سلنڈر کے علاوہ بھی متہیں کچھ وزن اٹھانا پڑے گا۔'' ''پہاڑر کھ دو مجھ پر ہاس۔''جوزف کی بانچیس کھل گئیں۔۔۔'

دفعنالانج پر بلچل سی چج گئی۔ عرفے سے دوڑتے ہوئے قد موں کی آوازیں آرہی تھیں۔
"" مس میرے کیبن میں چلو۔"عمرن نے جوزف سے کہااور ان دونوں سے بولا جب ہم
غائب ہو جائیں تو فراگ کو اطلاع و نے دینا۔ لیکن اس پر بیانہ ظاہر ہونے پائے کہ تہہیں میری
سیم کاعلم پہلے سے تھا۔ بس بیہ کہہ دینا کہ تم نے ہم دونوں کو لانچ سے چھلانگ لگاتے دیکھا تھا۔"
"اس قتم کی جدائی مجھ سے براداشت نہ ہو سکے گید" جیمسن نے کہا۔

257

"جوگ بن جانا میرے فراق میں۔"عمران کہتا ہوا کیبن سے نکل آیا۔ "

اور پھر انہیں معلوم ہوا کہ دو کشتیاں لا چ کا تعاقب کر رہی ہیں اور ان کی طرف سے وارنگ لل رہی ہیں اور ان کی طرف سے

"چلوا" عمران جوزف کاماتھ کُر کا اے کیس تھیں تھیدے لے گیا۔

پھر فائرنگ کی آوازیں آنے لگیں۔ لانچ کی رفتار تیز ہو گئی تھی۔ یکا یک ایک زور دار جھٹکالگا۔ کا کین اس کے بعد نبھی رفتار میں کوئی فرق نہ آیا فائرنگ کے بعد ہی عرشہ ویران ہو گیا تھا۔ فلفر اور بجمسن کو پہلے ہی ہدایت کر دی گئی تھی کہ جنگ شروع ہوتے ہی وہ اپنے کیبنوں تک محدود رہیں۔ عرشے پر آنے کی ضرورت نہیں۔ خود فراگ نے انٹر کام پر ان نے خطاب کیا تھا۔

"عِيب جنگ ہے۔" جیمس بر برایا۔ "عیب جنگ ہے۔" جیمس بر برایا۔

" نید لانچ خیزت انگیز ہے ۔" ظفر بولا۔ "میرا خیال ہے کہ تعاقب کرنے والی تشتون میں سے کوئی الث گئی ہے یہ جھڑکا شاید تارییڈو خلانے کی وجہ سے لگا تھا۔"

دفعتاً پھر وییا ہی جھن کااور فائروں کی آوازیں معدوم ہو گئیں۔

"شايدايك اور غارت ہوئی۔"جيمسن بولا۔

يجر سنانا چھا گيا۔

" پتہ نہیں ان حضرت نے کیا گل کھلایا۔" ظفر نے ٹھنڈی سانس لے کر کہا۔ " مجھے تو واپسی ناممکن ہی نظر آتی ہے۔"

لا کے کی رفتار پھر معمول پر آگئی تھی۔ ایشامعلوم ہو تا تھا جیسے کچھ ہوا ہی نہ ہو ۔ تھوڑی دیر

يهال كيول آئي ہو۔"

" تہبیں تلاش کرتی پھر رہی تھی۔ چلواینے کیبن میں۔"

"کوئی خاص بات ہے؟"

"بهت خاص … اٹھو!"

"وہ انہیں آکھ مارتا ہواأم بنی کے ساتھ کیبن سے نکل آیا۔

ِیْن یہ لانچ پھر اسی طرف جارہی ہے جہاں موکارو کی جنگی تشتیاں گشت کر رہی ہیں۔ "اُم بنی نے راز دارانہ لیجے میں کہا۔

"بہت پرانی اطلاع ہے۔"

" بیہ خود کشی کے متر ادف ہو گا۔ ابھی تم ان کی ایک دیوائلی دیکھ ہی چکے ہو۔ تین آدمی خواہ " نخواہ ضائع کراد ہے۔"

"دوسرے کیول باقی بھیں۔اس زندگی میں رکھاہی کیا ہے۔"

"میں توزندہ رہنا جا ہتی ہوں۔"،

"ضرور رہو... تمہیں کس نے منع کیاہے۔"

"تم سیج می در ندنے ہو۔"

"جاؤ .... اپنے کیبن میں جاؤ۔"عمران نے نرم لیجے میں کہا۔ "میری زندگی کا مقصد عور توں کے میٹھے بول سنانہیں ہے۔زبردستی گلے پر جاتی میں۔"

"اجچى بات ہے۔" وہ غصیلے لہج میں بولی۔"اب میں تمہیں اپنی شکل نہ دکھاؤں گی۔"

" تمهاری شکل دیچه کر میرابنک بیلنس نہیں بڑھ جاتا۔"

... 'د كمينے ... ذليل ... جنهم ميں جاؤ۔"

وہ بلبلاتی ہو ٹی اپنے کیبن کی طرف چلی گئے۔

"آپ نے اچھا کیا یور میجٹی۔"اس نے پشت پر جیمسن کی آواز سی۔

"حچيپ حجيب كرباتيل سنة مور" عمران نے عصلے لهج ميل كها

"پیشتہ ہی یہی ہے جناب عالی۔"

عمران پھر ظفر کے کیبن میں واپس آ گیااور جوزف سے بولا۔ "اچھی بات ہے تم میرے

" ننہیں۔" وہ ہذیانی انداز میں چیخی۔

"صبر كرور" فراگ اس كاشانه تفيكها موانرم لهج مين بولاي" تم يچ مي ميري وفادار مورج میں نے بخش دیاای کی ہو گئیں کی بہت ہوئی بات ہے۔ میں دل سے تمہاری قدر کر تا ہوں۔ " جیمسن تے معنی خیز نظروں سے ظفر کی طرف دیکھا۔

فراگ اُم بنی سے کہ رہا تھا۔"میں اب یہ ساحل نہیں چھوڑ سکتا۔ اس کے آس پاس بی: ر ہوں گا۔ خواہ کچے ہو جائے تم مطمئن رہو۔"

پھر وہ اے سہار اوے کرہ کیبن سے نکال لے گیا تھا۔

"عجيب چيز ہے يہ مينڈک بھی۔اپي محبوبہ دوسرے کے حوالے کر کے اس کے جذبہ محبت

ظفر کچھ نہ بولا۔ اے یقین نہیں تھا کہ عمران سیج کی ایسا کوئی قدم اٹھائے گا۔ وہ کھلی ہوئی خود کثی تھی۔ لیکن اسے بازر کھنا کس کے بس کاروگ تھا۔ سنگھی۔ لیکن اسے بازر کھنا کس کے بس کاروگ تھا۔

تھوڑی دیر بعد انٹر کام ہے فراگ کی آواز آئی وہ انہیں اینے کیبن میں طلب کر رہاتھا۔

وہ گہرائیوں میں اترتے چلے گئے تھے۔ عمران کے گردا تی روشیٰ تھی کہ جوزف اس پر نظر جمائے رکھنے پر قادر تھا۔ معمولی جسامت کی محیلیاں ان کے قریب سے گزر رہی تھیں اور ابھی تک کسی خطرناک قتم کے آبی جانور کا سامنا نہیں ہو تھا۔ غمران تھوڑی تھوڑی دیر بعد مرکر جوزف کو دیکھ لیتا۔

جوزف نے گیس سلنڈر کے علاوہ عمران کے سامان کاواٹر پروف تھیلا بھی پشت پر باندھ رکھا تھا۔ ایک تھیلا عمران کے ساتھ بھی تھالیکن وہ جوزف والے تھلے کی طرح وزنی نہیں تھا۔ جوزف تو دونوں تھیلے اپنی ہی کمر نے باند ھنے پر مصر تھالیکن پھریہ طے پایا تھا کہ وزنی تھیلا وہ سنھالے اور

ساحل تک پہنچتے میں پندرویا ہیں منٹ ضرف ہوئے تھے چٹانیں خاصی گہرائی تک اترتی چلی'

بعد کسی نے کیبن کے دروازے پر دیتک دی۔ 

"دروازه کھولو ...!" فراگ کی غرابٹ سائی دی جیمسن نے جھیٹ کر دروازہ کھولا تھا۔

" نہیں یور آنر ...!" جیمسن بولا۔ ''وہ دونوں تو دیر ہو کی غوطہ لگا چکے ہیں' میں نے خود انہیں ایبا کرتے دیکھا تھا۔"

"جب بير كشتيال حمله آور هو كيل تحييل-" بيريان الماريان ال

فراگ نے طویل سانس لی۔اس کے چہرے پر سراسیمکی کے آثار دیکھے جا بیکتے تھے۔

"ضدى اوربيوده ـ"اس نے بالآخر عصلے لہج ميں كہا ـ

جم "اوه ... تو كيا\_! انهول نے آپ ك حكم كے خلاف بيد قدم الحبايا ہے۔" ظفر نے حمرت

ہ سے پوچھا۔ "قطعی۔ میں نے اسے باز رکھنے کی کوشش کی تھی یہ بہت براہوا۔ اور وہ منحویں پرنس کیادہ

بهت زياده نشية مين قيال " من بريد المارية الما

" نہیں پور آنر۔ میں بنے ایس کوئی بات محسوس نہیں کی تھی۔ " کی ہے۔ ا

"مماس ساحل کے قریب سے گذرے تھے۔" فراگ نے کمرور سی آواز میں کہا۔"اور ان کشتیوں نے ہم پر فائرنگ شروع کروی تھی دو ہی تھیں 'دونوں غرق ہو گئیں۔ لیکن اب مجھ اس ساحل کے آس پاس ہی رہنا پڑے گااور ہاں دیکھوتم دونوں اب میری ذہبہ داری ہو۔ میرے علم میں لائے بغیرتم بھی کوئی ایسی ہی حرکت نہ کر میٹھنا۔"

"ہم اس کا تصور بھی نہیں کر سکتے۔ پور آنر۔"

"اس نے مجھ سے کہا تھا کہ تم دونوں کا خاص طور پر خیال رکھوں۔" فراگ بھرائی ہوئی آواز میں بولا۔"میں سمجھاشاید مذاق کر رہاہے۔"

انے میں اُم بنی بھی آئینچی۔

''وہ دونوں یانی میں کود گئے۔'' فراگ نے اسے اطلاع دی۔

گئی تھیں۔ لیکن وہ شگاف کہاں تلاش کیا جائے۔ کسی خاص جگہ کی نشاندہی موجود نہیں تھی۔ یہ گئی تھیں اور ان پر کائی کی اتنی تھیسان تھی جٹانیں پانی کے اندر بھی دیوار ہی کی طرح سیدھی چل گئی تھیں اور ان پر کائی کی اتنی تھیسان تھی کہ کسی جگہ ہاتھ جمانا بھی مشکل تھا۔

کہ کسی جگہ ہاتھ جمانا بھی مشکل تھا۔

ایک جگہ بہت بڑا سمندری نبانپ و کھائی دیا جوایک تیلی سی دراڑ سے بر آمہ ہو رہا تھا۔ لیکن

زر ولینڈ والا آبی حربہ آڑے آیا۔ اِس سے سانب کے چیتھڑ ہے اِنی میں منتشر ہوگئے تھے۔

اگر جوزف کے جسم پر بھی ای قسم کا لباس ہوتا جیٹا عمران نے بہن رکھاتھا تو وہ آپی اگر جوزف کے جسم پر بھی ای قسم کا لباس ہوتا جیٹا عمران نے رو آدمی میں گفتگو بھی کر سکتے تھے کچھ دیر بعد کی جدوجہد کے بعد ایک دبراڑ نظر آئی جس سے دو آدمی میں گفتگو بھی کر سکتے تھے۔ عمران نے احتیاط پہلے اس میں ایک فائر کیا اور پھر اندر تیر گیا۔ جوزف بیک وقت گذر سکتے تھے۔ عمران نے احتیاط بہلے اس میں ایک فائر کیا بادر آگے راستہ نے اس کی تقلید کی۔ گر خاصہ فاصلہ طے کرنے کے بعد اجابی مایوس کرنے لگا تھا جوزف کا جو مدود تھا۔ عمران بھر بلٹا۔ دراڑ سے باہر نیکتے ہی وہ کسی قدر تھی محسوس کرنے لگا تھا جوزف کا جو مسدود تھا۔ عمران بھر بلٹا۔ دراڑ سے باہر نیکتے ہی وہ کسی قدر تھی محسوس کرنے لگا تھا جوزف کا جو

حال ہواہو۔

وہ چنانوں سے لگا ہوا ہائیں جانب برختارہا۔ یاکامیابی ۔۔۔ یا غرقابی۔ اس کے علاوہ اور کوئی وہ چنانوں سے لگا ہوا ہائیں جانب برختارہا۔ یاکامیابی ۔۔۔ یا غربی اس سے رابطہ قائم صورت نہیں تھی۔ لائج نہ جانے کہاں پہنچی ہو۔ پانی کے اندر ٹرانسمیٹر پر بھی اس سے رابطہ قائم نہیں کیا جاسکا تھا۔ پانہیں ساجل کی نگرانی کے نہیں کیا جاسکا تھا۔ پانہیں ساجل کی نگرانی کے لیے کتنی مسلح سفتیاں موجود ہوں۔ فراگ کی بھوت والی بچکانہ حرکت نے سارا تھیل بگاڑ دیا تھا لیے کتنی مسلح سفتیاں موجود ہوں۔ فراگ کی بھوت والی بچکانہ حرکت نے سارا تھیل بگاڑ دیا تھا ورنہ وہ دن کی روشنی میں سے کام سرانجام دینا۔ اس صورت میں فراگ کم از کم اس جگہ کی نشاندہ کی ورنہ دور دن کی سیدھ ہی میں قد ہوئی تھی پھر تو وہ ناک کی سیدھ ہی میں اور ٹری سکتی ایک ہونے بار پھر اس شکاف کو خلاش کرنے کی کوشش کر تا اور شاید جلد ہی کامیاب بھی ہو جاتا۔ وہ ایک بار پھر جوزف نے جوزف کی طرف پلٹا۔ غالباد کھنا چاہتا تھا کہ کہیں اے اس کی ضرورت تو نہیں۔ لیکن وہ بھی اشارہ کر کے اے آگے بڑھتے رہے کااشارہ کیا۔ ایک جگہ پھر ایک شکاف نظر آیا۔ لیکن وہ بھی اشارہ کر کے اے آگے بڑھتے رہے کااشارہ کیا۔ ایک جگہ پھر ایک شکاف نظر آیا۔ لیکن وہ بھی اشارہ کر کے اے آگے بڑھتے رہے کااشارہ کیا۔ ایک جگہ پھر ایک شکاف نظر آیا۔ لیکن وہ بھی اشارہ کر کے اے آگے بڑھتے رہے کااشارہ کیا۔ ایک جگہ پھر ایک شکاف نظر آیا۔ لیکن وہ بھی

وھو کہ ہی ثابت ہوا۔ عمران سوچ رہاتھا کہ کہیں سے مچے آخری وقت تو نہیں آگیا۔ اب آگے بڑھنے کی رفتار ست تھی۔ وفعتا میں بائیس گز کے فاصلے پر نیلے رنگ کے چکد ارلہر کے سے نظر آئے۔ اوہ ، . . . یہ تو روشنی ہے . . . اس نے سوچا . . . نیلی روشنی جس کی شعاعیں پانی میں لہر کے سے ڈال رہی تھیں روشنی ہے . . . اس نے سوچا . . . نیلی روشنی جس کی شعاعیں پانی میں لہر کے سے ڈال رہی

اور یہ روشی چٹان ہی نے پھوٹ رہی تھی۔ وہ پھر جوزف کی طرف پلٹااور اشارہ کیا کہ وہ اس کی اللہ کیا گئے۔ گئر لے۔ اب تیراکی آسان نہیں رہی تھی۔ اس کے بازو آہتہ آہتہ چل رہے تھے۔ وہ ایک خاصا کشادہ شگاف ہی تھا جس نے روشی کے لہریۓ نکل رہے تھے۔ اس روشی کی زو سے پتا ہوا وہ جوزف سمیت اس شگاف کے سامنے جا پہنچا۔ روشی کے لہریۓ شگاف نے نکل کر تین چار فٹ پر معدوم ہو جاتے تھے۔ شگاف اتنا کشادہ تھا کہ اس سے ایک خاصی بڑی کشی گزر کئی تھی۔

عمران نے اپنے حربے سے شگاف کے اندر فائر کیا ہی تھا کہ الیامعلوم ہوا جیسے کسی انجن سے اسٹیم خارج ہونے لگی ہو۔ روشنی کے لہر سے غائب ہونچکے تھے۔

وہ دونوں اوپر سے نینچے کی طرف شکاف کے گرد چکر لگانے لگے عمران فوری طور پر اس میں داخل نہیں ہوناچا ہتا تھا۔ انسان سے انس

اسٹیم خارج ہونے کی آواز کچھ دیر بعد تھم گئی۔اب وہ شگاف میں داخل ہورہا تھا۔ شاید ای شگاف کے بارے میں فراگ کے قیدی تنے بتایا تھا۔اس نے بیوجا۔اور آہتہ آہتہ آگے بڑھتارہا۔ جوزف نے اس کی ایک ٹانگ پکڑر کھی تھی اور دوسرے ہاتھ سے پانی کا ٹنا جارہا تھا۔عمران کے دونوں ہاتھ چل رہے تھے۔

يه شگاف بندر تجاوير كي طرف المقاجلا گيا تقال

عمران سوچ رہا تھا کہ شاید اس نیلی روشن کا انتظام انہوں نے اپنے آدمیوں کی رہنمائی کے لیے کر رکھا تھا جے زیرو لینڈوالے حربے نے ضائع کر دیا یک بیک اس کا سرپانی کی سطح پر ابھر آیا۔
ساتھ ہی لباس سے خارج ہونے والی روشنی بھی ختم ہو گئی تھی اب چاروں طرف گہری تاریکی تھی اور وہ دونوں سطح پر تیر رہے تھے۔جوزف نے اب بھی اس کی ٹانگ پکڑر کھی تھی۔

پھر اچانک اس کا ہاتھ کسی پھر سے شکرایا۔ دوسرے ہی کھے میں اس نے جربہ تو ہو لسٹر میں رکھااور دونوں ہاتھوں سے اس پھر کو ٹٹو لنے لگا۔ وہ خٹک تھاافر پوری طرح اس کے دونوں ہاتھوں کی گرفت میں آگیاتھا۔ اس نے اس پر زور دے کر اوپر اٹھنا شروع کیا۔ اور پھروہ ٹانگ اس کے آس پہنچانے کی کوشش کرنے لگا جے جوزف نے نہیں پکڑر کھاتھا۔ ۔ شاید جوزف کو بھی اندازہ ہو گیا تھا کہ کنارہ مل گیا ہے۔ اس لیے وہ اس نے وہ اس نے آسانی فراہم

ĈВ.

جوزف خامو ثی سے لقیل کر تارہا۔ پھر عمران بولا۔ "بیہ بڑااچھا ہوا کہ اپنا بوجھ خود ہی اٹھا ئے ہو۔"

"میں نہیں سمجھا باس۔"

"تہمارے تھلے میں دو گیلن پو نیاری کی کچی شراب موجود ہے۔"

"بب .... باس ...!" جوزف جرائی ہوئی آواز میں بولا۔ "آسان پر وہ اور زمین پر تم میرے باپ ہو۔ تنہارے علاوہ اور کس نے میر ااتنا خیال نہیں رکھا۔ آسانی باپ نے زندگی دی ہے اور تم پال رہے ہو۔ "اس نے شول کر عمران کا ہاتھ پکڑا۔ اسے والہانہ انداز میں چو منے اور آنسوؤل سے بھگونے لگا۔

رات کاابدی سناٹا پہلے سے بھی زیادہ گہر امعلوم ہونے لگا۔

کرنے کی کوشش کررہا تھا۔ پھر اس کا دوسر اہاتھ بھی خشکی ہے تکرایا اور اس بنے عمران کی ٹانگ چھوڑ کراپے طور پر جدو جہد شروع کردی۔ چھوڑ کراپنے طور پر جدو جہد شروع کردی۔ قریباً تین منٹ بعد وہ سخت زمین پر چت پڑے تھے ہوئے چوپایوں کی طرح ہانپ رہے ریتھے۔سر پر تاروں بھراآسان تھا اور رات سائیں سائیں کردہی تھی۔

ن انہوں نے گیس سلنڈراتار ویئے تھے کچھ دیر بعد جوزف نے کروٹ لے کر سر گوشی گی۔ "کیاخیال ہے باس-؟"

، "تم بهت ا<del>نج</del>ھے غوطہ خور ثابت ہوئے ہو۔"

"او نہد ...اے چھوڑو... ہم کامیاب ہوگئے ہیں نا....؟"

" پیسونے کی رات نہیں ہے باس۔ "جوزف نے کہااور کھی کھی کر کے بہنے لگا۔ ی

"ابے۔ تواس میں ہننے کی کیا ہات ہے؟"

"مزه آرہا ہے باس یہ موج کرکہ تم مجھے چھوڑ آنے کااراده رکھتے تھے۔"

. " براره چپ چاپ آیا نہیں کہاں آپنچ ہیں۔ یہاں توہاتھ کوہاتھ نہیں بھائی دیتا۔ "

"تھوڑی دیر بعد بھائی دے گاباس۔ آنکھوں کو عادی تو ہونے دو۔ کچھ دیر بعد تاروں کی چھاؤں میں بہت کچھ دکھائی دے گا۔"

. . "سنو .. ہمیں اس جگہ ہے ہٹ جانا چاہئے۔"

آمدور فت كامتقل راسته هو- "

عران کے تھلے میں نارچ بھی موجود تھی۔ لیکن اس نے اس کا استعال مناسب نہ سمجھا۔ جہاں تک مسطح زبین ملی۔ سنے کے بل رینگتے چلے گئے۔ پھر چٹانوں کے ہیولے نظر آنے لگے اور زمین بھی ناہموار ہو گئی اور انہیں گھٹوں کے بل بیٹھنا پڑا۔

اب وہ جو پایوں کی طزح ہاتھوں اور پاؤں سے چل رہے تھے۔ ایک بڑی می چٹان کی اوٹ میں

نین کر عمران رک گیا۔ \*\*

: "فی الحال یہی ہماری منزل ہے۔ "وہ آہتہ سے بولا۔ "گیس سلنڈر اور تھیلاپشت سے اتار دو۔"